

Рассмотрено:
на педагогическом совете
Протокол № 9
от 29 июня 2023 года

Согласовано:
Духовный попечитель
Протоиерей
_____ А.Б. Елатомцев

Утверждаю:
Исполнительный директор
_____ В. Ф. Шварц

Приказ № 118/1
от 29 июня 2023 года

Образовательная программа начального общего образования

Негосударственного общеобразовательного частного учреждения
«Православная школа «Рождество»
городского округа Истра Московской области
(срок реализации: 4 года)

Эффективная начальная школа

Негосударственного общеобразовательного частного учреждения
«Православная школа «Рождество»
городского округа Истра Московской области
(срок реализации: 3 года)

с. Рождествено 2023

Оглавление

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ОП НОО	9
1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения программы НОО ..	19
II. Содержательный раздел	48
2.1. Рабочие программы	49
2.2. Рабочие программы по внеурочной деятельности	334
2.3. Программа формирования УУД	542
2.4. Рабочая программа воспитания	558
III. Организационный раздел	594
3.1. Учебный план	595
3.2. Календарный учебный график	601
3.3. План внеурочной деятельности	605
3.4. Календарный план воспитательной работы	614
3.5. Общесистемные требования к реализации программы НОО	621

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа начального общего образования НОУ «Православная школа «Рождество» (далее – ОП НОО) является основным документом, определяющим содержание общего начального образования в НОУ «Православная школа «Рождество» (далее – организация), а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286, (далее – ФГОС НОО) соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

Целями реализации ОП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Цели внедрения Стандарта православного компонента общего образования:

- правовая – создание правового механизма встраивания религиозного (православного) компонента в структуру ФГОС в рамках существующего законодательства Российской Федерации, в национальные образовательные стандарты стран канонического присутствия Русской Православной Церкви;
- социальная – обеспечение социального доверия граждан государств канонического присутствия Русской Православной Церкви к системе православного образования, обеспечение способности системы православного образования чутко реагировать на запросы православных верующих, желающих обучать и воспитывать своих детей на традициях Православия, снижение рисков социально-психологической напряженности между различными религиозными группами населения в сфере образования;
- педагогическая – целенаправленное развитие духовно-нравственной сферы обучающихся, обеспечение высокого уровня православного образования, формирование у обучающихся целостного христианского мировоззрения, развитого религиозно-нравственного чувства, национального самосознания и гражданской ответственности .

Целями реализации ускоренной программы начального общего образования являются:

- Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 7 лет, на получение качественного образования,

включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

При создании ускоренной программы начального образования следует особо учитывать статус ребёнка младшего школьного возраста.

Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся.

Достижение поставленных целей реализации ОП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- достижение планируемых результатов освоения ОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

Задачи Стандарта православного компонента общего образования:

- организация систематического и системного изучения православной веры, религии и культуры;

- формирование духовной и нравственной ответственности богозданного человека;

- воспитание православного сознания и поведения человека, отношения к Богу, миру и социуму;

- изучение, сохранение и развитие национальных культурно-исторических традиций;

- формирование уважительного отношения к представителям другой культуры, национальности, религии;

- воспитание человека, способного к благотворительности, милосердию и состраданию;

- воспитание жертвенного служения и любви посредством актуализации социокультурного опыта личности обучающегося, его размышлений о жизни и подвиге святых;
- формирование сознания единства прав, обязанностей и нравственного достоинства человека; взаимосвязи духовного, нравственного, гражданского и патриотического воспитания;
- раскрытие понятия свободы как независимости от безнравственных поступков, как независимости от греха, в соотношении понятий свободы выбора и свободы от зла (из «Основ Социальной Концепции Русской Православной Церкви» о достоинстве, свободе и правах человека);
- повышение педагогической и культурологической компетентности родителей (законных представителей детей), стремящихся воспитывать своих детей в православной традиции, содействие сплочению родителей (законных представителей детей) и педагогов в процессе воспитания детей.

Задачи проекта «Эффективная начальная школа».

- Усовершенствовать механизм индивидуального сопровождения и поддержки обучающихся, имеющих повышенные возможности к обучению;
- Разработка и апробация процедур оценки качества образования на всех этапах реализации проекта и стимулирование мотивации успешности обучения;
- Оптимизация учебного времени и учебных материалов.

ОП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учета ФГОС НОО: ОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Стандарт православного компонента общего образования вводится на основании принципа:

□ единства и взаимодействия Церкви, семьи и школы в деле воспитания обучающихся. Реализация данного принципа возможна при следующих условиях:

□ воцерковления, вхождения в литургическую жизнь Церкви, создания церковной среды, в которой происходит освящение личности и ее преобразование в Духе Истины и Любви

□ понимания воспитательного значения содержания образования, формирования цикла взаимосвязанных учебных предметов по основам православной веры и православной культуры; раскрытия связи веры и знания, вероучительных предметов с другими областями знаний;

□ учета подготовленности обучающихся к принятию и усвоению духовного знания, к принятию Божественной Истины;

□ построения уклада жизни образовательного учреждения на основе православных ценностей и традиций, способствующего решению вышеуказанных задач;

□ обеспечения вариативности и дифференциации православного образования;

□ соответствия содержания образования возрастным нормативам физического и психического развития детей на каждой ступени образования;

□ учета возможности социализации детей за пределами Церкви.

Общая характеристика ФГОС НОО

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий соответствуют требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ОП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Программа Эффективная начальная школа рассчитана на детей с высокой учебной мотивацией. Для них срок реализации программы 3 года.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения (Эффективная начальная школа), в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами НОУ «Православная школа «Рождество». При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий соответствуют требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Программа начального общего образования предполагает создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки одарённых младших школьников, в том числе для ускоренного обучения.

- Ускоренное обучение организуется в пределах разработанной и утвержденной Школой основной образовательной программы начального общего образования.

- Ускоренное обучение организуется для обучающихся, освоивших в полном объеме образовательную программу дошкольного образования и готовых к усвоению образовательной программы начального общего образования.

- Установление готовности к освоению образовательной программы начального общего образования по ускоренному обучению осуществляется на основании результатов психолого-педагогической диагностики, проводимой на основании письменных заявлений родителей (законных представителей) обучающихся на уровне дошкольного образования.

- Школа обеспечивает реализацию в полном объеме образовательных программ, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

- Программа гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

Эффекты проекта «Эффективная начальная школа»

Освоение программы начального общего образования за 3 года по индивидуальному образовательному маршруту.

Повышение эффективности образовательного процесса за счет привлечения воспитательного потенциала родителей младших школьников.

Мотивация классных руководителей к работе с хорошо подготовленными детьми в реализации проекта «Эффективная начальная школа».

Готовность выпускников эффективной начальной школы к успешному освоению программ.

Обучение организовано по индивидуальному учебному плану и персональному образовательному маршруту.

С сентября по февраль ученики осваивают программу 1 класса (22 учебной недели), в феврале проводится независимая диагностика, и с марта обучающиеся становятся второклассниками до 30 ноября следующего года, также проводится независимая диагностика и обучающиеся переводятся в 3 класс (23 учебные недели). С декабря по май (23 учебные недели) обучающиеся изучают программу 3 класса, проходят независимую диагностику и переводятся в 4 класс (34 учебные недели). Материалы диагностики – рекомендации АСОУ, Московского центра качества образования.

Периоды обучения в эффективной начальной школе

Первый год обучения			Второй год обучения			Третий год обучения	
I тр.	II тр.	III тр.	I тр.	II тр.	III тр.	I тр.	II тр.
1 класс			2 класс		3 класс		4 класс

В итоге программу начального уровня образования дети пройдут за три года.

Поступление в первый класс регламентируется строго возрастом от 7 лет на 1 сентября.

Установление готовности к освоению образовательной программы начального общего образования по ускоренному обучению и зачисление в первый класс по данной программе осуществляется на основании результатов независимой педагогической диагностики. Диагностика проводится среди будущих первоклассников по личному заявлению родителей

(законных представителей).

За родителями (законными представителями) остается право перехода на обучение по программе 1-4 по личному заявлению в течение всего периода обучения.

Для записи в первый класс по программе «Эффективная начальная школа» необходимо:

Заявление родителей (законных представителей) на проведение независимой диагностики для установления готовности к ускоренному обучению.

Заявление родителей (законных представителей) на обучение по индивидуальному учебному плану.

Согласие родителей на обработку персональных данных.

Условия реализации эффективной начальной школы

Количество учащихся в классе не более 25 человек;

Преимущественно прием учащихся по достижению 6.6 лет.

Ускоренное обучение сопровождается независимой диагностикой образовательных результатов;

Промежуточная диагностика результатов ускоренного обучения по образовательной программе начального общего образования проводится с учетом полного объема результатов, утвержденных в образовательной программе начального общего образования на основании Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОП НОО

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования :

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в Организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в Организации;

- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и

конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Планируемые результаты освоения ОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ОП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Личностные результаты освоения православного компонента основных образовательных программ общего образования должны отражать:

- укорененность в православной традиции, вере и любви к Богу и ближним как высших ценностях человеческой жизни;
- устремленность личности к высшему идеалу человеческого совершенства, выраженного в Богочеловеке – Господе Иисусе Христе («теосис», «обожение» человека);
- наличие нравственного самосознания (понятия о добре и зле, правде и лжи), усвоение таких качеств, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- осознание себя чадом Русской Православной Церкви;
- наличие исторической памяти, чувства тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
- благоговейное отношение к святыням Русской Православной Церкви;
- наличие навыков добродетельной жизни (христианского благочестия), развитие таких качеств, как послушание, терпение, трудолюбие, милосердие, целомудрие и др.; хранение чести и гражданского достоинства;
- ответственность и прилежание в учебе;
- любовь к ближним через социальное служение и жертвенность;
- наличие и практическая реализация навыков совместного творчества и сотрудничества;
- наличие навыков неприятия зла, различения греха (непослушания, обидчивости, зависти, лени и др.) и противостояния искушениям «века сего»;
- наличие эстетических чувств, умения видеть красоту Божьего мира, красоту и внутренний смысл православного Богослужения;
- наличие бережного отношения к здоровью как дару Божию;
- наличие бережного отношения к природе и всему живому.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированных познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

В результате освоения содержания ОП НОО обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения православного компонента основных образовательных программ общего образования должны отражать:

- овладение базовыми понятиями православного вероучения, выстраивающими правильное понимание отношений знания и веры, науки и религии;
- 2) формирование целостной картины мира на основе православного мировоззрения и мировосприятия;
- 3) совершенствование умственных способностей через опыт учебы, труда, творческой деятельности, опыт духовной жизни, которые развивают такие качества ума, как память, понимание, умение сосредотачиваться, удерживать внимание, осмысленно слышать и слушать, рассуждать, отделять главное от второстепенного и др.;
- 4) сформированность нравственного отношения к знанию: знания не ради собственных амбиций и корысти, а ради ответственного служения Богу и Отечеству;
- 5) умение извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- 6) овладение навыками смыслового чтения печатных текстов через бережное отношение к слову, помня наставления древнего книжника «Велика ведь бывает польза от учения книжного: книги наставляют и научают нас пути покаяния, ибо мудрость обретаем и воздержание в словах книжных. Это – реки, напаяющие вселенную, это источники мудрости, в книгах ведь неизмеримая глубина, ими мы в печали утешаемся, они - узда воздержания».

Предметные результаты освоения ОП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение. Перечень конкретных знаний, умений и навыков, которые обучающиеся приобретут после освоения ОП НОО, указан в соответствующей рабочей программе учебного предмета, учебного курса, учебного модуля.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение" обеспечивают:

По учебному предмету "**Русский язык**":

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

- аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

- говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

- чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

- письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

По учебному предмету "**Литературное чтение**":

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого

развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Предметные результаты по учебному предмету **"Иностранный язык"** предметной области **"Иностранный язык"** ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и обеспечивают:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка: говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления; аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте; смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию; письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с

указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету **"Математика"** предметной области **"Математика и информатика"** обеспечивают:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно

арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету **"Окружающий мир"** предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" обеспечивают:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и в связи со спецификой нашей православной школы в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучается учебный модуль: "Основы православной культуры»

Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" обеспечивают:

По учебному модулю **"Основы православной культуры"**:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по предметной области **"Искусство"** обеспечивают:

По учебному предмету **"Изобразительное искусство"**:

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

б) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету "**Музыка**":

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету "**Технология**" предметной области "Технология" обеспечивают:

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету "**Физическая культура**" предметной области "Физическая культура" обеспечивают:

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации. Эти требования конкретизированы в разделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую педагогическую диагностику;
текущую и тематическую оценку;
психолого-педагогическое наблюдение;
внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

К **внешним процедурам** относятся:

независимая оценка качества образования;
мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования :

- отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

- ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

- предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Это относится, как к обучающимся по программе 1-4, так и к участникам ускоренного обучения.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально-значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель осуществляет оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия; способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрируем с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Компоненты ОД	Вид оценки личностных результатов		
	Текущая	Промежуточна я	Годовая/Итоговая
Цель	Оценка сформированности личностных УУД на данном этапе обучения в соответствии с требованиями к планируемому личностным результатам освоения междисциплинарной программы формирования УУД. Направленность на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся.		
Объект	Процесс формирования		
	Уровень сформированности личностных УУД: самоопределения, смыслообразования, нравственноэтической ориентации.		
Процедуры	<ul style="list-style-type: none"> - Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования. - Наблюдение за формированием личностных качеств обучающихся. - Диагностика сформированности личностных качеств ученика может осуществляться учителем (и/или педагогом-психологом). При этом учитывается, что личностные результаты не подлежат персонифицированной оценке и не выносятся на итоговую оценку. <ul style="list-style-type: none"> - Устный опрос, письменный опрос (самостоятельная работа). - Методика изучения мотивации обучения школьников при переходе из начальных классов в средние по методике М.Р. Гинзбурга «Изучение учебной мотивации» (личностные УУД). 		
Технологии, методики,	«Оценка без отметки» (Г.А. Цукерман). «Педагогическая технология формирования самоконтроля и		

методы, приемы	самооценки» (А.Б. Воронцов). Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н.Г. Лускановой (личностные УУД). «Технология оценивания образовательных достижений» (Д.Д. Данилов и др.) и другие.	
	- оценочные суждения учителя (учеников) (письменные и устные), характеризующие положительные качества личности обучающихся и их действия; - рефлексивные сочинения.	
Инструментарий	1. Наблюдение 2. Анетирование	
<i>КИМы</i>	задания (вопросы) для формирования личностных (достижения планируемых личностных результатов).	тесты (и т.п.) для изучения личностных сфер ученика (личностных результатов).
<i>Критерии</i>	- планируемые личностные результаты (действия учеников в ситуациях самоопределения, осмысления, оценивания усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающего личностный моральный выбор); - обобщенные критерии (критерии ценности): понимание смысла ЗУНов, их значимости, необходимости, целесообразности, полезности.	
<i>Шкала и вид отметки</i>	- Определяется наиболее приемлемая шкала и вид отметки (в зависимости от показателей – умений, характеризующих достижения и положительные качества личности обучающихся). - Знаково-символические средства, показывающие отношение обучающихся к достигнутым результатам: цветовые, рисуночные. - Описание результатов в контексте критериев ценности.	
<i>Формы фиксации</i>	- Листы наблюдения за развитием личностных качеств обучающихся; - Портфолио «Мои достижения»; - Диагностическая тетрадь учителя;	

Личностные результаты выпускников в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов не подлежат итоговой оценке.

Их оценка осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария, указанного выше.

Особенности оценки метапредметных и предметных результатов.

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы НОО, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией НОУ «Православная школа «Рождество» в ходе внутришкольного мониторинга.

Наиболее эффективными формами оценки являются:

- для проверки читательской грамотности- письменная работа на межпредметной основе,

- для проверки цифровой грамотности-практическая работа в сочетании с письменной (компьютерной частью),

- для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий.

График контрольных мероприятий.

<u>№ п/п</u>	<u>Направление деятельности</u>	<u>Форма мониторинга</u>	<u>Сроки</u>	<u>Класс</u>
<u>Стартовая педагогическая диагностика</u>				
<u>1</u>	<u>Стартовая диагностическая работа</u>		<u>Сентябрь-октябрь</u>	<u>1</u>
<u>2</u>	<u>Русский язык</u>	<u>Диктант без задания</u>	<u>2-3 неделя сентября</u>	<u>2-4</u>
<u>3</u>	<u>Математика</u>	<u>Контрольная работа</u>		<u>2-4</u>
<u>4</u>	<u>Литературное чтение</u>	<u>Проверочная работа на понимание прочитанного текста, проверка читательской грамотности</u>		<u>2-4</u>
<u>5</u>	<u>Иностранный язык</u>	<u>Проверочная работа на понимание прочитанного текста</u>		<u>2-4</u>
<u>6</u>	<u>Окружающий мир</u>	<u>Тест</u>		<u>2-4</u>
<u>Текущий контроль</u>				
<u>7</u>	<u>Все предметы</u>	<u>Контрольные работы тесты, практические работы,</u>	<u>ежедневно</u>	<u>2-4</u>
<u>Оценка метапредметных результатов</u>				
<u>8</u>	<u>Читательская грамотность</u>	<u>Диагностическая работа</u>	<u>сентябрь</u>	<u>1,3 классы</u>
<u>9</u>	<u>Цифровая грамотность</u>	<u>Диагностическая работа</u>	<u>сентябрь</u>	<u>2,4 классы</u>
<u>10</u>	<u>Проектная и учебно-исследовательская деятельность</u>	<u>презентация</u>	<u>май</u>	<u>1-4 классы</u>

Особенности оценки предметных результатов

Предметные результаты ОП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ОП НОО представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Основным **предметом** оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ОП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность**.

Обобщённый критерий **«знание и понимание»** включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий **«применение»** включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий **«функциональность»** включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Успешность освоения программы обучающимися характеризуется качественной оценкой в конце учебного года. Успешность освоения учебных программ обучающихся с 3 по 4 класс определяется по пятибалльной шкале оценивания : «5» (отлично). «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно). «2» (неудовлетворительно). Оценка «1» может быть выставлена в случае, если задание не представлено на проверку, и в других ситуациях, которые предусмотрены критериями оценивания.

Пятибалльная шкала в соответствии с ФГОС соотносится с тремя уровнями успешности (необходимый/базовый, программный и высокий). Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по схеме:

- 85-100% - высокий- «5»;
- 70-84% - программный/ повышенный-«4»;
- 56-69% - необходимый/ базовый – «3»;
- Менее 55% -ниже необходимого- «2».

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируется в положении к ОП НОО. Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно/письменно); практика);
- Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- График контрольных мероприятий.

по учебному предмету "Русский язык":

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;	Текущий контроль. Устный опрос Игра	Текущий контроль. Творческая работа	Тематический контроль. Индивидуальный проект	Тематический контроль. Защита проектов
понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;		Тематический контроль. Практические работы	Тематический контроль. Тест.	
осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;	Текущий контроль. Беседа Игра	Тематический контроль.	Тематический контроль. Тест.	Тематический контроль. Сочинение
овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка,	Текущий контроль Устный опрос	Тематический контроль. Кроссворд	Тематический контроль. Тестовые задания	Тематический контроль. Тестовые задания
сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их	Текущий контроль Беседа	Текущий контроль Самостоятельная работа		Тематический контроль. Диктант

признаках и особенностях употребления в речи;				
использование в речевой деятельности норм современного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.	Текущий контроль Индивидуальный устный опрос	Текущий контроль Викторина	Тематический контроль. Самостоятельная работа	Тематический контроль. Сочинение

По учебному предмету "Литературное чтение":				
Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;	Текущий контроль Устный опрос Игра	Тематический контроль. Кроссворд Тест	Тематический контроль. Тестовые задания Творческие работы По произведениям	Тематический контроль. Тестовые задания Чтение вслух Защита проектов
достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;		Тематический контроль. Самостоятельное выполнение практической творческой работы		
осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;				Тематический контроль. Опрос. Устные сочинения
первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;	Текущий контроль Выполнение стереотипных заданий	Тематический контроль. Выполнение заданий на повторение	Тематический контроль. Групповые задания	Тематический контроль. Представление работы на разных уровнях Защита проектов
овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного	Текущий контроль Игра	Тематический контроль. Кроссворд Чтения наизусть	Тематический контроль. Тестовые задания	Тематический контроль. (комплексные) контрольные

использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, лицетворение);			Устные сочинения	тесты
овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).	Текущий контроль Устный опрос Беседы на понимание прочитанного	Тематический контроль. Викторина Выразительное чтение	Тематический контроль. Чтение наизусть	Тематический контроль. Чтение наизусть

По учебному предмету "Иностранный язык" (английский)

Предметные результаты		2 класс	3 класс	4 класс
овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого		Текущий контроль Говорение на иностранном языке Домашняя работа	Тематический контроль Тест Говорение на иностранном языке	Тематический контроль Тест Говорение на иностранном языке

языка.				
<p>знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).</p>			Тематический контроль письменные работы	
<p>овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);</p>				Тематический контроль Аудирование Говорение на иностранном языке
<p>использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов,</p>		Текущий контроль Опрос Письменная работа	Тематический контроль Аудирование Говорение на иностранном языке	Защита проектов

словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;				
овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;		Тематический контроль Групповой проект	Тематический контроль Тест Домашняя работа	Тематический контроль Тест Проекты Говорение на иностранном языке Защита проектов
овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку, овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;		Текущий контроль Говорение на иностранном языке	Тематический контроль Аудирование Говорение на иностранном языке	
приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;		Текущий контроль Опрос Тест		Тематический контроль Домашняя работа

<p>выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;</p>		<p>Тематический контроль Опрос Практические задания</p>	<p>Тематический контроль Проекты Говорение на иностранном языке</p>	<p>Тематический контроль Тест Проекты Говорение на иностранном языке Защита проектов</p>
<p>использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке</p>		<p>Текущий контроль Опрос Тест</p>		

По учебному предмету "Математика":

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;	Текущий контроль Опрос	Текущий контроль Письменная работа	Текущий контроль Опрос	Тематический контроль Тест

сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;	Текущий контроль Опрос Письменная работа	Текущий контроль Домашняя работа Опрос	Тематический контроль Математический диктант Контрольная работа	Тематический контроль Контрольная работа Диагностическая работа
развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;	Текущий контроль Практические задания	Тематический контроль Проверочная работа Тест		Тематический контроль Проверочная работа Математический диктант
развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;	Текущий контроль Опрос Беседа	Тематический контроль	Тематический контроль	Текущий контроль
овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод,	Текущий контроль Работа в парах и группах	Текущий контроль Домашняя работа	Тематический контроль	Тематический контроль

правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";				
приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;	Текущий контроль Опрос	Тематический контроль Самостоятельная работа	Тематический контроль Самостоятельные работы Контрольные работы	
использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.	Тематический контроль Проверочная работа	Текущий контроль Опрос Практическая работа		

По учебному предмету "Окружающий мир":

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;	Текущий Контроль Опрос	Текущий контроль Устный тест	Тематический контроль. Групповой проект	Тематический контроль. Индивидуальный проект

первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;	Текущий контроль Устный опрос	Текущий контроль	Текущий контроль Практические работы	Тематический контроль. Диагностические задания.
первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;	Текущий контроль Викторина	Текущий контроль Групповая работа над проектом	Тематический контроль. Проект	Тематический контроль. Проект
развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;	Текущий контроль Письменная работа	Текущий контроль Практическая работа	Текущий контроль	Тематический контроль.
понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);	Текущий контроль Опрос	Тематический контроль. Тест	Тематический контроль. Тест	Тематический контроль. Тест Проект индивидуальный
умение решать в рамках изученного	Текущий контроль	Текущий контроль	Текущий Контроль	Тематический контроль.

материала познавательные, в том числе практические задачи;		Практическая работа	Практическая работа	Практическая работа Тестовая работа
приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;	Текущий контроль Беседа	Текущий контроль Опрос	Текущий контроль Опрос	
приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования, и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;	Текущий контроль Лабораторные работы	Текущий контроль Лабораторные работы	Текущий контроль Лабораторные работы	Тематический контроль. Лабораторные работы Защита проектов
формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;	Тематический контроль. Викторина	Тематический контроль. Тестовая работа	Тематический контроль. Тестовая работа	Тематический контроль. Тестовая работа Защита проектов

приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.	Текущий контроль Тест	Текущий контроль Опрос	Текущий контроль Опрос Домашняя работа	Тематический контроль. Диагностическая работа
--	--------------------------	---------------------------	--	--

"Основы религиозных культур и светской этики"

Предметные результаты По учебному модулю "Основы православной культуры":

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос Защита проектов
осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры; формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос
формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос
знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание; формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос
построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос	Текущий контроль Беседа Опрос

<p>понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Беседа Опрос</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Беседа Опрос</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Беседа Опрос</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Беседа Опрос</p>
<p>понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Беседа Опрос</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Беседа Опрос</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Беседа Опрос</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Беседа Опрос</p>
<p>умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;</p>				<p>Защита проектов</p>
<p>открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.</p>				

По учебному предмету "Изобразительное искусство":

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;	Текущий контроль творческая работа (рисунок)	Текущий контроль творческая работа	Тематический контроль. Практическая работа	Тематический контроль. конкурс рисунка
умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;	Текущий контроль опрос	Текущий контроль Практическая работа	Тематический контроль. Тестовые задания	Текущий контроль Тестовые задания творческая работа
овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;	Текущий контроль творческая работа	Текущий контроль творческая работа	Тематический контроль. творческая работа	
умение применять принципы перспективных и композиционных построений;	Текущий контроль Практическая работа	Текущий контроль Практическая работа	Текущий контроль Практическая работа	Текущий контроль Защита проектов
умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;	Текущий контроль беседа	Текущий контроль	Текущий контроль Викторина	Текущий контроль Тестовые задания
умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.	Тематический контроль. Практическая работа	Текущий контроль Опрос		Тематический контроль. Коллективный проект

По учебному предмету "Музыка":

Предметные	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
------------	---------	---------	---------	---------

результаты				
знание основных жанров народной и профессиональной музыки;	Текущий контроль Устный опрос	Текущий контроль Устный ответ	Тематический контроль в парах и группах	Тематический контроль. Тестовое задание
знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;	Текущий контроль Устный ответ	Текущий контроль Устный опрос	Тематический контроль. Тестовое задание	
умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;	Тематический контроль. Опрос	Текущий контроль контроль в парах и группах	Текущий контроль Взаимоконтроль в парах и группах	Текущий контроль Опрос
умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.	Текущий контроль Устный ответ	Текущий контроль Устный ответ	Текущий контроль Устный ответ	Тематический контроль. Устный ответ

По учебному предмету "Технология" обеспечивают:

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;	Текущий контроль Работа с карточками	Тематический контроль. Устный ответ	Тематический контроль. Тестовое задание	Тематический контроль. Индивидуальный проект

сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;	Текущий контроль Устный ответ	Тематический контроль. Тестовое задание	Тематический контроль. Устный ответ	
овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;	Тематический контроль. Творческая работа	Текущий контроль Письменная проверка	Текущий контроль Творческая работа	Тематический контроль. Зачетная работа
приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;	Текущий контроль Письменная проверка	Текущий контроль Практическая работа	Тематический контроль. Устный ответ	Тематический контроль. Опрос Защита проектов
сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.	Текущий контроль Творческая работа	Текущий контроль Практическая работа	Тематический контроль. Устный ответ	Тематический контроль. Опрос

По учебному предмету "Физическая культура" обеспечивают:

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и	Тематический контроль. Опрос	Текущий контроль Опрос	Текущий контроль Творческая работа	Тематический контроль. Зачетная работа

навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);				
умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);	Тематический контроль. Творческая работа	Текущий контроль Письменная проверка	Текущий контроль Творческая работа	Тематический контроль. Зачетная работа
умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;	Текущий контроль	Текущий контроль	Текущий контроль	Текущий контроль
овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна);	-	-	-	-
умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств; умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.	Тематический контроль. Творческая работа	Текущий контроль Письменная проверка	Текущий контроль Творческая работа	Тематический контроль. Зачетная работа

Способы оценки включают:

-внутренняя оценка (стартовая диагностика, текущая и тематическая оценка, итоговая оценка, промежуточная аттестация. психолого-педагогическое наблюдение, внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся;

-внешняя оценка (независимая оценка качества подготовки обучающихся, итоговая аттестация).

В специальном разделе программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

Промежуточная диагностика результатов ускоренного обучения (1 – 3 классы) проводится с учетом полного объема результатов, планируемых в программе НОО в порядке, установленном локальными актами школы.

Для первого уровня школьного образования очень важно целесообразно организовать образовательную среду. Все особенности её конструирования прописываются в организационном разделе программы: учебный план, внеурочная деятельность, воспитательные мероприятия, возможность использования предметных кабинетов (изобразительного искусства, музыки, технологии), специально оборудованных территорий для занятий физической культурой и спортом и т. п.

Проект «Эффективная начальная школа» позволит обеспечить стратегию преемственности при осуществлении дошкольного и начального образования, т.к. до 65% детей к 1 классу обладают элементарными чтением, счёта и письма. У мотивированных детей с высоким уровнем подготовки появляется возможность ускоренного прохождения программы начальной школы за 3 года.

На уровне перехода в школе диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению проводится на следующем уровне.

Во ФГОС начального общего образования подчеркивается, что Программа должна содержать описание преемственности при переходе от дошкольного к начальному общему образованию. Для грамотной организации управления качеством результатов Программы в системе оценки УУД и сокращения издержек адаптационного периода первоклассников, обязательным в НОУ «Православная школа «Рождество», является проведение стартовой диагностической работы на этапе начала обучения в школе.

Цель стартовой диагностической работы – установить уровень сформированности у учащихся *предпосылок учебной деятельности*. Стартовая диагностика необходима, чтобы в условиях невозможности оценить достижение воспитанниками целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования выстроить индивидуальные образовательные маршруты учащихся начальной школы согласно их потребностям и возможностям.

В содержание диагностической работы (табл.) включаются задания на выявление следующих знаний и умений:

1. начальные знания о себе, о природном и социальном мире;

2. элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
3. знание произведений детской литературы.

Диагностика первоклассников в части сформированности предпосылок учебной деятельности

Диагностируемый образовательный результат	Форма оценки	Выход на УУД в соответствии с Программой
Начальные знания о себе, о природном и социальном мире	Стандартизованные иллюстрированные задания, выполнение которых предполагает предварительный инструктаж и комментариев педагога	Рефлексивные и личностные УУД
Элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.		Познавательные УУД: логические операции, работа с информацией
Знание произведений детской литературы		Познавательные УУД: смысловое чтение

Помимо стандартизованных заданий в стартовой диагностике предусматривается встроенное педагогическое наблюдение за поведением детей и характером их деятельности в ходе игры, целенаправленно организованной на уроке или во внеурочное время. Посредством встроенного педагогического наблюдения можно установить уровень сформированности следующих качеств учащихся:

- использование речи для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, развитое воображение, различение условной и реальной ситуации;
- инициатива и самостоятельность в разных видах деятельности;
- способность к волевым усилиям;
- способность к принятию собственных решений;
- взаимодействие со сверстниками и взрослыми с учетом интересов и чувств других.

Для проведения диагностики используется работа МЦКО.

Данные стартовой диагностической работы (в единстве ее устной и письменной частей) являются стартом последующих этапов оценки индивидуального движения ученика по освоению УУД.

В конце февраля первого учебного года (окончание 1 класса) и в конце ноября второго года обучения (окончание 2 класса) в конце апреля – начале мая второго года обучения (окончание 3 класса) и в конце апреля - начале мая третьего года обучения (окончание 4 класса), освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится педагогическая диагностика результатов обучения по индивидуальным учебным планам. В случае успешного прохождения диагностики обучающийся продолжает осваивать образовательную программу начального общего образования по индивидуальному учебному плану ускоренного обучения. В случае выявления сложностей освоения ОП начального общего образования по индивидуальному учебному плану ускоренного обучения в план вносятся соответствующие изменения, направленные на корректировку индивидуальной

образовательной траектории обучающегося в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы по ФГОС.

Текущий контроль освоения образовательной программы начального общего образования в рамках ускоренного обучения осуществляется по программам 1 и 2 классов в безотметочной форме, по программам 3-4 класса в форме отметки по 5-ти балльной системе. Для оценки образовательных результатов ускоренного обучения по ОП начального общего образования могут применяться различные системы оценивания (критериальные, параметральные и др.)

Промежуточная аттестация по предметам образовательной программы начального общего образования в рамках ускоренного обучения проводится начиная с программы за 1 класс, с учетом полного объема результатов, установленных в ОП начального общего образования в соответствии с ФГОС начального общего образования.

Учреждение, реализующее ускоренное обучение, обеспечивает возможность обучающихся проходить независимую диагностику образовательных результатов, проводимую АСОУ, школой и Московским центром качества образования.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны:

- обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;
- являться содержательной и критериальной основой для разработки:
- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в Организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в Организации;
- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся — обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для

оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика проводится также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Динамика учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценки уровня функциональной грамотности;

оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника.

Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Урочная и внеурочная промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная с первого класса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Характеристика готовится на основании:

объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;

экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне начального общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

<i>Предметные планируемые результаты</i>			
Оценивание	Текущее	Промежуточные	Итоговые
1 класс	Оценка достижения планируемых результатов по всем предметам учебного плана включает: <ul style="list-style-type: none"> совместную оценочную деятельность педагогов и 	Оценка достижения планируемых результатов по всем предметам учебного плана включает: <ul style="list-style-type: none"> стартовую диагностику, тематические и итоговые проверочные 	Оценка достижения планируемых результатов по всем предметам учебного плана включает: <ul style="list-style-type: none"> итоговые проверочные работы по всем предметам, собеседования

	<p>обучающихся Все работы проводятся на безотметочной основе.</p>	<p>работы по всем учебным предметам, • творческие работы, учебные проекты. Все работы проводятся на безотметочной основе.</p>	<p>Все работы проводятся на безотметочной основе.</p>
2 класс	<p>Оценка достижения планируемых результатов по всем предметам учебного плана включает: • совместную оценочную деятельность педагогов и обучающихся</p> <p>Все работы проводятся на безотметочной основе.</p>	<p>Оценка достижения планируемых результатов по всем предметам учебного плана включает: • стартовую диагностику, • тематические и итоговые проверочные работы по всем учебным предметам, • творческие работы, учебные проекты. Все работы проводятся на безотметочной основе.</p>	<p>Оценка достижения планируемых результатов по всем предметам учебного плана включает: • итоговые проверочные работы по всем предметам, • собеседования</p> <p>Все работы проводятся на безотметочной основе.</p>
3 класс	<p>Оценка достижения планируемых результатов по всем предметам учебного плана включает: • совместную оценочную деятельность педагогов и обучающихся</p>	<p>Оценка достижения планируемых результатов по всем предметам учебного плана включает: • стартовую диагностику, • тематические и итоговые проверочные работы по всем учебным предметам, • творческие работы, учебные проекты.</p>	<p>Оценка достижения планируемых результатов по всем предметам учебного плана включает: • итоговые проверочные работы по всем предметам, • собеседования</p>

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к

различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как**

части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;

- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени □ по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание

которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ша, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:
раздельное написание слов в предложении;
прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
сочетания чк, чн;
слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости □ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости □ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный □ согласный; гласный ударный □ безударный; согласный твёрдый □ мягкий, парный □ непарный; согласный звонкий □ глухой, парный □ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил

правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс □ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи

между словами в предложении. Главные члены предложения □ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и

невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.2	Фонетика	24	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.3	Письмо	74	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.4	Развитие речи	4	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого по разделу		108			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.2	Фонетика	5	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.3	Графика	5	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.4	Лексика и морфология	13	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

					e8
2.5	Синтаксис	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.6	Орфография и пунктуация	15	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.7	Развитие речи	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого по разделу		57			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	16	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	8	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	12	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	14	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	24	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	12	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

					е8
7	Орфография и пунктуация	63	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	35	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	4	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	7	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	12	3	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	45	5	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	15	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	56	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

					e8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	17	10		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	4	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	8	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	10	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	46	7	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	12	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	55	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	34	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	3	

Эффективная начальная школа РУССКИЙ ЯЗЫК

В учебном плане Эффективная начальная школа общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка» за три учебных года ускоренного обучения — 510 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 105 ч, во 2—3 классах — по 115 ч, в четвертом классе -170 часов.

Первый год обучения: 1 класс -105 часов; 2 класс-60 часов.

Второй год обучения: 2 класс-55 часов; 3 класс-115 часов.

Третий год обучения: 170 часов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.2	Фонетика	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.3	Письмо	35	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.4	Развитие речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого по разделу		50	4		
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.2	Фонетика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.3	Графика	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.4	Лексика и	13	2		Библиотека ЦОК

	морфология				https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.5	Синтаксис	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.6	Орфография и пунктуация	16	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.7	Развитие речи	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого по разделу		55	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		105	10	0	

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	15	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	20	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	40	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		115	11	0	

3 КЛАСС

№ п/ п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Общие сведения о языке	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	40	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	14	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	40	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	11	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		115	11	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411dab
2	Фонетика и графика	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411dab
3	Лексика	8	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411dab
4	Состав слова	10	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411dab
5	Морфология	46	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411dab
6	Синтаксис	12	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411dab
7	Орфография и пунктуация	55	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411dab
8	Развитие речи	34	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411dab
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	0	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и

повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и

волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» .

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее

шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» .

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» .

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева .). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» .

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер

«Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» .

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие..

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России .

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи

нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие..

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие .

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое .

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух

произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие .

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания

- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое .

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М.

Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рожают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие .

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие . Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие .

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие .

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие .

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого:

сказки, рассказы, басни, были (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие .

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое .

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие .

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие .

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие .

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя.

Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;

- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие .

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки), сказки народов России (2-3 сказки), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче ("Добрыня и Змей").

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие.

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-

рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие .

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие .

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёнке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие .

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий,

совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

- оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1.2	Фонетика	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1.3	Чтение	74	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		84			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.2	Произведения о детях и для детей	10	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.3	Произведения о родной природе	7	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	5	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.5	Произведения о братьях наших меньших	8	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.6	Произведения о маме	5	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

					a40
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		48			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	13	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	О детях и дружбе	13	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Мир сказок	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Звуки и краски	13	1	0	Библиотека ЦОК

	родной природы в разные времена года (зима)				https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	О братьях наших меньших	18	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	О наших близких, о семье	15	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Зарубежная литература	13	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	14	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	17	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество	6	0	1	Библиотека ЦОК

	И.А.Крылова				https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	17	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	7	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	11	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной)	4	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	литературой)				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	14	4	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
2	Фольклор (устное народное творчество)	13	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
3	Творчество И.А.Крылова	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
4	Творчество А.С.Пушкина	15	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	5	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
6	Литературная сказка	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес

9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
10	Произведения о животных и родной природе	12	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
11	Произведения о детях	14	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
12	Пьеса	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
13	Юмористические произведения	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
14	Зарубежная литература	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	14	1	

Эффективная начальная школа

В учебном плане Эффективная начальная школа освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» 110 ч: 55 ч предмета «Русский язык» и 55 ч предмета «Литературное чтение». После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 11 учебных недель (55 часов), во 2—3 классах — по 92 ч. (4 часа в неделю в каждом классе), и 102 часа в 4 классе, (по 3 урока в неделю).

Первый год обучения: 1 класс -94 часа; 2 класс-48 часов.

Второй год обучения: 2 класс-44 часа; 3 класс-92 часа.

Третий год обучения: 102 часа.

Всего: 396 часов

За счет части формируемый участниками образовательной организации в 1 класс добавлен один час на литературное чтение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1.2	Фонетика	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1.3	Чтение	45	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		50			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.2	Произведения о детях и для детей	9	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.3	Произведения о родной природе	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

2.5	Произведения о братьях наших меньших	8	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.6	Произведения о маме	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	6	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		44			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		94	9		

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	14	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	О детях и дружбе	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Мир сказок	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	О братьях наших меньших	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	11	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	О наших близких, о семье	10	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Зарубежная литература	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		92	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	12	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	14	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

					<u>0</u>
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		92	9	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практическ ие работы	
1	О Родине, героические страницы истории	13	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c
3	Творчество И.А.Крылова	5	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c
4	Творчество А.С.Пушкина	13	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c
6	Литературная сказка	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c
10	Произведения о животных и родной природе	14	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c
11	Произведения о детях	15	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412c

					сес
12	Пьеса	6	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412 сес
13	Юмористические произведения	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412 сес
14	Зарубежная литература	10	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412 сес
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412 сес
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	14	1	

Программа по **иностранному (английскому) языку** на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе

контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний,

речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них

информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для

4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or*, *-ist* (*worker*, *actor*, *artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot*, *film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best*, *bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am*, *2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

б) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения,

Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение:

побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных

способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском

языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать

представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or*, *-ist*: *teacher*, *actor*, *artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best*, *bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём

рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Моя семья	13	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Мой день рождения	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Моя любимая еда	5	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Любимые занятия	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Мой питомец	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Мои друзья	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	5	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

					1518
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Праздники родной страны и стран	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

	изучаемого языка				1518
4.3	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
Название модуля					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	7	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/расс каз	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

					2652
Итого по разделу	13				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	6	8		

Эффективная начальная школа, **иностранн**ый (английский) язык

В учебном плане Эффективная начальная школа учебный предмет «Иностранн

Первый год обучения: 1 класс -44 часа во внеурочной деятельности; во 2 классе – 46 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 46 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Моя семья	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Мой день рождения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Моя любимая еда	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Любимые занятия	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

					518
2.3	Мой питомец	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Выходной день	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Мои друзья	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Моя малая родина (город, село)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Литературные персонажи детских книг	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

4.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		46	4	5	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		14			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		14			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		7			
Название модуля					

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	46	4	7	
-------------------------------------	----	---	---	--

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок	3	0	0	Библиотека ЦОК

	дня, домашние обязанности)				https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

3.4	Моя малая родина	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	8	

Рабочая программа по учебному предмету «Математика».

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать

истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 165 часа (5 часов в неделю), во 2 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 3 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 4 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической

(рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать,

характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового

выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на

однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию,

представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	10	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.2	Числа от 0 до 10	5	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.3	Числа от 11 до 20	8	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.4	Длина. Измерение длины	10	2	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	12	1	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	32	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		44			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые	25	3	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe

	задачи				Ofe
Итого по разделу		25			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	4	1	0	https://m.edsoo.ru/7f411Ofe
4.2	Геометрические фигуры	22	2	1	https://m.edsoo.ru/7f411Ofe
Итого по разделу		26			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Таблицы	10	0	1	https://m.edsoo.ru/7f411Ofe
5.2	Характеристика объекта, группы объектов	10	2	1	https://m.edsoo.ru/7f411Ofe
Итого по разделу		20			
Повторение пройденного материала		17	1	1	https://m.edsoo.ru/7f411Ofe
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	16	8	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411Ofe
1.2	Величины	13	2	0	https://m.edsoo.ru/7f411Ofe
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					

2.1	Сложение и вычитание	22	2	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.2	Умножение и деление	30	3	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	1	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		64			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	20	1	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12	2	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
4.2	Геометрические величины	12	2	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		24			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	1	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		9	1	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		9	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	6	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	12	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	10	1	1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	48	2	1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	10	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		58			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	20	2	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	17	2	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		37			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9	1	1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	14	3	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

Итого по разделу		23			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	2	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4	1	1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		11	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	4	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	14	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	14	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		28			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	30	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	15	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		45			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	28	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		28			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	14	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	12	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		26			
Раздел 5. Математическая информация					

5.1	Математическая информация	16	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		16			
Повторение пройденного материала		15	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	4	

Эффективная начальная школа МАТЕМАТИКА

В учебном плане Эффективная начальная школа на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 408 часов. Из них: в 1 классе — 88 часов, во 2 и 3 классах — по 92 часа, в 4 классе — 136 часов.

Первый год обучения: 1 класс -88 часов; 2 класс-48 часов.

Второй год обучения: 2 класс-44 часов; 3 класс-92 часов.

Третий год обучения: 136 часов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (1-3 ЭНШ)

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.2	Числа от 0 до 10	2	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.3	Числа от 11 до 20	3	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.4	Длина. Измерение длины	5	3	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	7	1	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	22	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		29			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	15	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		15			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
4.2	Геометрические	10	1	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe

	фигуры				
Итого по разделу		12			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Таблицы	5	0	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
5.2	Характеристика объекта, группы объектов	6	0	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		11			
Повторение пройденного материала		9	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		95	9	5	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	8	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.2	Величины	11	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	15	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.2	Умножение и деление	18	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	14	1	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	15	1	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		15			

Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	4	0	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
4.2	Геометрические величины	4	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		8			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	12	2	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		12			
Повторение пройденного материала		5	1	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		9	1	0	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		115	11	6	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	6	0	0	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
1.2	Величины	8	1	1	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		14			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	34	3	1	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
2.2	Числовые выражения	7	1	0	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		41			

Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12	1	0	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
3.2	Решение задач	11	2	0	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9	1	1	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
4.2	Геометрические величины	9	1	0	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		18			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	10	1	0	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		9			
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		115	11	3	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					

2.1	Вычисления	25	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		10	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		11	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	14	4	

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и федеральной рабочей программе воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся и направлено на достижение следующих целей:

1. формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
2. формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления приверженности здоровому образу жизни;
3. развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью

- (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
4. духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
 5. проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ;
 6. освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
 7. обогащение духовного богатства обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
 8. становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими

социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения,
- бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских

центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;

- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
 - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
 - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы

России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические

паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
 1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
 2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
 3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного

движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Россия - наша Родина.	12	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		22			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	14	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	10	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	8	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		32			

Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	6	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	7	4	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Многообразие растений	9	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Многообразие животных	12	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Красная книга России. Заповедники и	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	природные парки				
Итого по разделу		36			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	4	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		22			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	9	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	4	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

					4
2.6	Человек - часть природы	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		39			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	4	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		34			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее	8	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	представление , основные природные зоны				
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологически е проблемы	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		28			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	4	

Эффективная начальная школа

В учебном плане Эффективная начальная школа общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 204 ч. (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 44 ч, 2 класс — 46 ч, 3 класс — 46 ч, 4 класс — 68 ч.

Первый год обучения: 1 класс -42 часа; 2 класс-24 часа.
Второй год обучения: 2 класс-22 часа; 3 класс-46 часов.

Третий год обучения: 68 часов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Россия - наша Родина.	10	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	5	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	5	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		42	4	4	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		13			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	5	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Многообразие растений	6	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Многообразие животных	16	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Красная книга России. Заповедники и	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	природные парки				
Итого по разделу		31			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		46	5	4	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		12			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	15	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	5	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

					4
2.6	Человек - часть природы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		30			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		46	7	4	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		34			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее	8	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	представление , основные природные зоны				
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологически е проблемы	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		28			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	4	

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются: знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской,

буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее

полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе) по программе 1-4 и по программе 1-3 (Эффективная начальная школа).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Основы православной культуры».

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что

верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и

нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Основы православной культуры					
1.1	Россия — наша Родина	1	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/01/27/kurs-orkse-urok-1-rossiya-nasha-rodina
1.2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2		1	https://videouroki.net/video/3-pravila-obshcheniya-dlya-vsekh.html
1.3	Во что верят православные христиане	4			https://videouroki.net/video/25-prostaya-ehnika-postupkov.html
1.4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4			https://videouroki.net/video/4-ot-dobryh-pravil-dobrye-slova-i-postupki.html
1.5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2			https://videouroki.net/video/11-priroda-volshebnye-dveri-k-dobru-i-doveriyu.html

1.6	Милосердие и сострадание	2			https://videouroki.net/video/20-miloserdie-zakon-zhizni.html
1.7	Православие в России	5	1		
1.8	Православный храм и другие святыни	3			
1.9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			
1.10	Христианская семья и её ценности	3			https://videouroki.net/video/28-dobrote-soputstvuet-terpenie.html
1.11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	1		https://videouroki.net/video/31-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

«Изобразительное искусство».

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение

работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения

животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в

традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных,

декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных

впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые

и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги,

многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их

произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментировав на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном

редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10	0	9	https://urok.1sept.ru/art
2	Ты украшаешь	9	1	8	http://www.artlib.ru/
3	Ты строишь	8	1	7	https://multiurok.ru/
4	Изображение, украшение, постройка всегда	6	1	4	https://gallerix.ru/

	помогают друг другу				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	28	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	0	0	https://gallerix.ru/
2	Как и чем работает художник	14	1	14	https://multiurok.ru/
3	Реальность и фантазия	5	1	5	http://www.artlib.ru/
4	О чем говорит искусство?	7	1	7	http://www.artlib.ru/
5	Как говорит искусство?	6	0	6	http://luntiki.ru/blog/risunok/745.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	32	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8	1	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8	1	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

4	Художник и зрелище	7	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10	1	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	26	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	0	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11	1	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	1	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	1	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	28	

Эффективная начальная школа

В учебном плане Эффективная начальная школа общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 102 часа (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 21 ч, 2 класс — 23 ч, 3 класс — 23 ч, 4 класс — 34 ч.

Первый год обучения: 1 класс -21 час; 2 класс-12 часов.

Второй год обучения: 2 класс-11 часов; 3 класс-23 часа.

Третий год обучения: 34 часа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	7	0	6	https://urok.1sept.ru/art
2	Ты украшаешь	7	1	7	http://www.artlib.ru/
3	Ты строишь	5	1	5	https://multiurok.ru/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	2	0	1	https://gallerix.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		21	2	19	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	https://gallerix.ru/
2	Как и чем работает художник	10	0	10	https://multiurok.ru/
3	Реальность и фантазия	5	1	5	http://www.artlib.ru/
4	О чем говорит искусство?	3	1	2	http://www.artlib.ru/
5	Как говорит искусство?	4	0	4	http://luntiki.ru/blog/risunok/745.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		23	2	21	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	5	0	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	6	1	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	6	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	5	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		23	2	19	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	0	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11	1	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	1	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	1	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	28	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение

интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композитор — исполнитель — слушатель

Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Композиторы — детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Оркестр

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Музыкальные инструменты. Флейта

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сирикс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Весь мир звучит

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Звукоряд

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Размер

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Интонация

Выразительные и изобразительные интонации.

Ритм

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Ритмический рисунок

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато,

легато, акцент и др.)

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение

Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня

Куплетная форма. Запев, припев.

Тональность. Гамма

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Лад

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги)

Ритмические рисунки в размере 6/8

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм

Размер

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Главный музыкальный символ

Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Танцы, игры и веселье

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Искусство времени

Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания.

Музыкальные образы движения, изменения и развития

Музыка на войне, музыка о войне

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

Русский фольклор

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Жанры музыкального фольклора

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Первые артисты, народный театр

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

Музыка наших соседей

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты)

Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

Инструментальная музыка в церкви

Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С.Баха

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов

Песни верующих

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

Религиозные праздники

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль

Театр оперы и балета

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

Патриотическая и народная тема в театре и кино

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам

Балет. Хореография — искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

Сюжет музыкального спектакля

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы

Оперетта, мюзикл

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Джаз

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и

доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Владение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;
уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 1. Классическая музыка					
1.1	Композитор — исполнитель — слушатель	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Композиторы — детям	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Оркестр	3	0	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		5			
Модуль 2. Музыкальная грамота					
2.1	Весь мир звучит	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Звукоряд	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Размер	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		4			
Модуль 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 4. Народная музыка России					
4.1	Русский фольклор	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Народные праздники	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.4	Первые артисты, народный театр	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		4			

Модуль 5. Музыкальная грамота					
5.1	Звукоряд	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Интонация	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.3	Ритм	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 6. Народная музыка России					
6.1	Край, в котором ты живёшь	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6.2	Жанры музыкального фольклора	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 7. Музыка в жизни человека					
7.1	Какой же праздник без музыки?	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
7.2	Танцы, игры и веселье	2	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 8. Музыкальная грамота					
8.1	Ритмический рисунок	2	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
8.2	Музыкальный язык	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 9. Музыка народов мира					
9.1	Музыка наших соседей	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 10. Музыкальная грамота					
10.1	Музыкальный язык	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 11. Духовная музыка					
11.1	Инструментальная музыка в церкви	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 12. Классическая музыка					

12.1	Композиторы — детям	3	0	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	33	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1	Музыкальные пейзажи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Музыкальные портреты	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Танцы, игры и веселье	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Главный музыкальный символ	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		4			
Модуль 2. Музыкальная грамота					
2.1	Мелодия	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Сопровождение	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Песня	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Тональность. Гамма	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		5			
Модуль 3. Классическая музыка					
3.1	Композиторы — детям	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

3.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		4			
Модуль 4. Духовная музыка					
4.1	Звучание храма	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Песни верующих	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интервалы	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 6. Народная музыка России					
6.1	Русский фольклор	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6.2	Русские народные музыкальные инструменты	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6.3	Народные праздники	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6.4	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		4			
Модуль 7. Музыкальная грамота					
7.1	Вариации	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 8. Музыка театра и кино					
8.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
8.2	Театр оперы и балета	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
8.3	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 9. Классическая музыка					
9.1	Программная музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

9.2	Симфоническая музыка	1	0	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411bf8	ЦОК
Итого по модулю		2				
Модуль 10. Музыкальная грамота						
10.1	Музыкальный язык	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	
10.2	Лад	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	
Итого по модулю		2				
Модуль 11. Классическая музыка						
11.1	Композиторы — детям	1	1	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411bf8	ЦОК
11.2	Европейские композиторы-классики	1	0	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411bf8	ЦОК
11.3	Русские композиторы-классики	1	0	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411bf8	ЦОК
11.4	Мастерство исполнителя	1	0	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411bf8	ЦОК
Итого по модулю		4				
Модуль 12. Музыка в жизни человека						
12.1	Искусство времени	1	0	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411bf8	ЦОК
Итого по модулю		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	34		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1	Музыкальные пейзажи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Классическая музыка					
2.1	Вокальная музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 3. Музыка театра и кино					
3.1	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 4. Музыкальная грамота					
4.1	Музыкальный язык	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Ритмические рисунки в размере 6/8	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Музыка в жизни человека					
5.1	Музыкальные пейзажи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Музыкальные портреты	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 6. Классическая музыка					
6.1	Композиторы — детям	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6.2	Программная музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 7. Музыкальная грамота					

7.1	Музыкальный язык	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
7.2	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 8. Духовная музыка					
8.1	Искусство Русской православной церкви	2	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
8.2	Религиозные праздники	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 9. Музыкальная грамота					
9.1	Размер	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 10. Народная музыка России					
10.1	Сказки, мифы и легенды	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
10.2	Народные праздники	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 11. Музыка театра и кино					
11.1	Балет. Хореография — искусство танца	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
11.2	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
11.3	Сюжет музыкального спектакля	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
11.4	Оперетта, мюзикл	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		5			
Модуль 12. Классическая музыка					
12.1	Оркестр	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
12.2	Музыкальные инструменты. Флейта	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
12.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
12.4	Русские композиторы-	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	классики				
12.5	Европейские композиторы-классики	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1	Музыкальные пейзажи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Классическая музыка					
2.1	Вокальная музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		1			
Модуль 3. Музыка театра и кино					
3.1	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		3			
Модуль 4. Музыкальная грамота					
4.1	Музыкальный язык	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Ритмические рисунки в размере 6/8	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Музыка в жизни человека					
5.1	Музыкальные пейзажи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальные	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	портреты				
Итого по модулю		2			
Модуль 6. Классическая музыка					
6.1	Композиторы — детям	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
6.2	Программная музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		3			
Модуль 7. Музыкальная грамота					
7.1	Музыкальный язык	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
7.2	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		2			
Модуль 8. Духовная музыка					
8.1	Искусство Русской православной церкви	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
8.2	Религиозные праздники	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		3			
Модуль 9. Музыкальная грамота					
9.1	Размер	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		1			
Модуль 10. Народная музыка России					
10.1	Сказки, мифы и легенды	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
10.2	Народные праздники	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		2			
Модуль 11. Музыка театра и кино					
11.1	Балет. Хореография — искусство танца	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
11.2	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
11.3	Сюжет музыкального спектакля	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
11.4	Оперетта, мюзикл	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		5			
Модуль 12. Классическая музыка					
12.1	Оркестр	1	1	1	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412ea4
12.2	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
12.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
12.4	Русские композиторы-классики	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
12.5	Европейские композиторы-классики	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	34	

Музыка

В учебном плане **Эффективная начальная школа** на изучение предмета «Музыка» отводится— 102 часа (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 21 ч, 2 класс — 23 ч, 3 класс — 23 ч, 4 класс — 34 ч.

Первый год обучения: 1 класс -21 час; 2 класс-12 часов.

Второй год обучения: 2 класс-11 часов; 3 класс-23 часа.

Третий год обучения: 34 часа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 1. Классическая музыка					
1.1	Композитор — исполнитель — слушатель	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Композиторы — детям	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Оркестр	1	0	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 2. Музыкальная грамота					
2.1	Весь мир звучит	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Звукоряд	1	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Размер	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ	1	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 4. Народная музыка России					
4.1	Русский фольклор	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Русские народные музыкальные	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	инструменты				
4.3	Народные праздники	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.4	Первые артисты, народный театр	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		4			
Модуль 5. Музыкальная грамота					
5.1	Звукоряд	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Интонация	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.3	Ритм	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 6. Народная музыка России					
6.1	Край, в котором ты живёшь	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6.2	Жанры музыкального фольклора	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 7. Музыка в жизни человека					
7.1	Какой же праздник без музыки?	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
7.2	Танцы, игры и веселье	1	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 8. Музыкальная грамота					
8.1	Музыкальный язык	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 9. Музыка народов мира					
9.1	Музыка наших соседей	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 10. Духовная музыка					
10.1	Инструментальная музыка в церкви	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		21	2	21	

ПРОГРАММЕ				
-----------	--	--	--	--

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1	Музыкальные пейзажи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Музыкальные портреты	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Танцы, игры и веселье	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Мелодия	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		4			
Модуль 2. Музыкальная грамота					
2.1	Сопровождение	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Тональность. Гамма	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 3. Классическая музыка					
3.1	Композиторы — детям	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыкальные инструменты. Скрипка,	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	виолончель				
Итого по модулю		3			
Модуль 4. Духовная музыка					
4.1	Звучание храма	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Песни верующих	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Народная музыка России					
5.1	Русские народные музыкальные инструменты	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Народные праздники	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 6. Музыка театра и кино					
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6.2	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		3			
Модуль 7. Классическая музыка					
7.1	Программная музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
7.2	Симфоническая музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 8. Музыкальная грамота					
8.1	Музыкальный язык. Лад	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 9. Классическая музыка					
9.1	Композиторы — детям	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
9.2	Европейские композиторы-классики	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
9.3	Русские композиторы-классики	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
9.4	Мастерство исполнителя	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		4			

Модуль 10. Музыка в жизни человека					
10. 1	Искусство времени	1	0	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f411bf8 ЦОК
Итого по модулю		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		23	2	23	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1	Музыкальные пейзажи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Классическая музыка					
2.1	Вокальная музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 3. Музыка театра и кино					
3.1	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 4. Музыкальная грамота					
4.1	Музыкальный язык. Ритмические рисунки в размере 6/8	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 5. Музыка в жизни человека					
5.1	Музыкальные пейзажи. Музыкальные портреты	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 6. Классическая музыка					
6.1	Композиторы — детям	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6.2	Программная музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 7. Музыкальная грамота					

7.1	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 8. Духовная музыка					
8.1	Искусство Русской православной церкви	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
8.2	Религиозные праздники	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 9. Музыкальная грамота					
9.1	Размер	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		1			
Модуль 10. Народная музыка России					
10.1	Сказки, мифы и легенды	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
10.2	Народные праздники	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		2			
Модуль 11. Музыка театра и кино					
11.1	Балет. Хореография — искусство танца	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
11.2	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
11.3	Сюжет музыкального спектакля	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
11.4	Оперетта, мюзикл	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по модулю		4			
Модуль 12. Классическая музыка					
12.1	Оркестр	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
12.2	Музыкальные инструменты. Флейта. Скрипка, виолончель	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
12.3	Русские композиторы-классики	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
12.4	Европейские композиторы-классики	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по модулю	4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	23	2	23	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1	Музыкальные пейзажи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Классическая музыка					
2.1	Вокальная музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		1			
Модуль 3. Музыка театра и кино					
3.1	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		3			
Модуль 4. Музыкальная грамота					
4.1	Музыкальный язык	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Ритмические рисунки в размере 6/8	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Музыка в жизни человека					
5.1	Музыкальные пейзажи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальные портреты	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

Итого по модулю		2			
Модуль 6. Классическая музыка					
6.1	Композиторы — детям	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
6.2	Программная музыка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		3			
Модуль 7. Музыкальная грамота					
7.1	Музыкальный язык	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
7.2	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		2			
Модуль 8. Духовная музыка					
8.1	Искусство Русской православной церкви	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
8.2	Религиозные праздники	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		3			
Модуль 9. Музыкальная грамота					
9.1	Размер	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		1			
Модуль 10. Народная музыка России					
10.1	Сказки, мифы и легенды	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
10.2	Народные праздники	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по модулю		2			
Модуль 11. Музыка театра и кино					
11.1	Балет. Хореография — искусство танца	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
11.2	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
11.3	Сюжет музыкального спектакля	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
11.4	Оперетта, мюзикл	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

Итого по модулю		5				
Модуль 12. Классическая музыка						
12.1	Оркестр	1	0	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f412ea4	ЦОК
12.2	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f412ea4	ЦОК
12.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	2	0	2	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f412ea4	ЦОК
12.4	Русские композиторы-классики	1	1	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f412ea4	ЦОК
12.5	Европейские композиторы-классики	1	0	1	Библиотека https://m.edsoo.ru/7f412ea4	ЦОК
Итого по модулю		6				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	34		

«Технология»

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа, во 2 классе 34 часа, в 3 классе 34 часа, в 4 классе 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена,

ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во втором** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
выполнять рицовку;
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **четвёртом** классе обучающийся научится:
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские

задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться;

участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЯ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	5	0	1	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
2	Технологии ручной обработки материалов	18	2	4	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
3	Конструирование и моделирование	8	1	2	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	0	0	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	7	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	7	0	3	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
2	Технологии ручной обработки материалов	20	2	5	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
3	Конструирование и моделирование	5	1	1	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	0	1	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	10	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	8	0	1	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
2	Технологии ручной обработки материалов	12	2	7	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
3	Конструирование и моделирование	10	1	8	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
4	Информационно-коммуникативные технологии	4	0	1	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	17	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	12	0	5	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
2	Технологии ручной обработки материалов	6	1	3	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
3	Конструирование и моделирование	10	2	4	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
4	Информационно-коммуникативные технологии	6	0	2	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	14	

В учебном плане **Эффективная начальная школа** согласно требованиям ФГОС общее

число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 102 (по 1 часу в неделю):

1 класс — 21 ч, 2 класс — 23 ч, 3 класс — 23 ч, 4 класс — 34 ч.

Первый год обучения: 1 класс -21 час; 2 класс-12 часов.

Второй год обучения: 2 класс-11 часов; 3 класс-23 часа.

Третий год обучения: 34 часа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЯ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	4	0	0	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
2	Технологии ручной обработки материалов	10	1	6	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
3	Конструирование и моделирование	5	1	3	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	0	0	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		21	2	9	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	5	0	3	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
2	Технологии ручной обработки материалов	11	1	5	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
3	Конструирование и моделирование	5	1	1	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	0	1	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		23	2	10	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	7	0	1	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
2	Технологии ручной обработки материалов	7	1	5	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
3	Конструирование и моделирование	6	1	6	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
4	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	1	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		23	2	12	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	12	0	5	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
2	Технологии ручной обработки материалов	6	1	3	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
3	Конструирование и моделирование	10	2	4	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
4	Информационно-коммуникативные технологии	6	0	2	https://infourok.ru https://stranamasterov.ru/technics http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php https://www.detkipodelki.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	14	

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации

активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет –270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультурминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекиды и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений.

Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1

Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
1.2	Осанка человека	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Лыжная подготовка	12	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.3	Легкая атлетика	14	2		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.4	Подвижные и спортивные игры	7			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		51			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению	10	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1

	нормативных требований комплекса ГТО				
Итого по разделу		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	7	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	6			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		6			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					

2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Лыжная подготовка	12	2		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.3	Легкая атлетика	14	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.4	Подвижные игры	7			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/subject/9/1

Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.3	Физическая нагрузка	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		3			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Легкая атлетика	11	2		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.3	Льжная подготовка	12	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.4	Плавательная подготовка	0			https://resh.edu.ru/subject/9/1

2.5	Подвижные и спортивные игры	12			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		53			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	8	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	0	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2			https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		3			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
1.2	Закаливание организма	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					

2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	2		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Легкая атлетика	9	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.3	Лыжная подготовка	12	2		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.4	Плавательная подготовка	0			https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.5	Подвижные и спортивные игры	16	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		51			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	0	

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

В учебном плане Эффективная начальная школа общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет — 204 ч. (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 42 ч, 2 класс — 46 ч, 3 класс — 46 ч, 4 класс — 68 ч.

Третий час физической культуры реализован школой за счёт часов внеурочной деятельности, введена хореографическая студия.

Первый год обучения: 1 класс -42 часа; 2 класс-24 часа.
Второй год обучения: 2 класс-22 часа; 3 класс-46 часов.

Третий год обучения: 68 часов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
1.2	Осанка человека	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1

	дня школьника				
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Лыжная подготовка	10	2		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.3	Легкая атлетика	10	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.4	Подвижные и спортивные игры	4			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	3			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		42	4	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	3			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		3			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Лыжная подготовка	10	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.3	Легкая атлетика	10	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.4	Подвижные игры	6			https://resh.edu.ru/subject/9/1

Итого по разделу		36			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		46	5	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.3	Физическая нагрузка	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		3			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами	8	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1

	акробатики				
2.2	Легкая атлетика	5	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.3	Лыжная подготовка	10	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.4	Плавательная подготовка	8	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.5	Подвижные и спортивные игры	5			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		36			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		46	5	0	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельн ая физическая подготовка	2			https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Профилактика предупреждени я травм и оказание первой помощи при их возникновении	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		3			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1
1.2	Закаливание организма	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					

2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.2	Легкая атлетика	9	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.3	Лыжная подготовка	12	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.4	Плавательная подготовка	0	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
2.5	Подвижные и спортивные игры	16	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		51			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1
Итого по разделу		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	0	

2.2. Рабочие программы по внеурочной деятельности по направлениям:

Духовно-нравственное направление.

«Основы православной веры»

Цель: формирование мотивации у школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знаниях культурных и христианских традиций.

Форма организации: учебный курс – факультатив.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по Основам Православной веры и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Примерной программы начального общего образования по Основам Православной Веры стандарту Православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации, утвержденной митрополитом Ростовским и Новочеркасским Меркурием Председателем Отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви. Москва 2012г.

- Авторской программы Протоиерея Бориса Балашова и диакона Иоанна Иванова «Основы Православной веры»; Клин 2020 г

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ»

При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания предмета. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли православия в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОПВ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей младшего возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с

трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ»

Целью предмета ОПВ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении к православной традиции многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами предмета ОПВ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации предмета ОПВ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционной религии народов России (в частности Православия).

МЕСТО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет "Основы Православной веры" изучается в 1-3 классах один час в неделю, общий объем составляет в 1 классе -33 часа, во 2-3 классах -34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 1-3 классах у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- укорененность в православной традиции, вере и любви к Богу и ближним как высших ценностях человеческой жизни;
 - устремленность личности к высшему идеалу человеческого совершенства, выраженного в Богочеловеке – Господе Иисусе Христе («теосис», «обожение» человека);
 - наличие нравственного самосознания (понятия о добре и зле, правде и лжи), усвоение таких качеств, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
 - осознание себя чадом Русской Православной Церкви;
 - наличие исторической памяти, чувства тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
 - благоговейное отношение к святыням Русской Православной Церкви;
 - наличие навыков добродетельной жизни (христианского благочестия), развитие таких качеств, как послушание, терпение, мужество, стойкость, трудолюбие, милосердие, целомудрие и др.; хранение чести и гражданского достоинства;
 - ответственность и прилежание в учебе;
 - любовь к ближним через социальное служение и жертвенность;
 - наличие и практическая реализация навыков совместного творчества и сотрудничества;
 - наличие навыков неприятия зла, различения греха (непослушания, обидчивости, зависти, лени и др.) и противостояния искушениям «века сего»;
 - наличие эстетических чувств, умения видеть красоту Божьего мира, красоту и внутренний смысл православного Богослужения;
 - наличие бережного отношения к здоровью как дару Божию;
 - наличие бережного отношения к природе и всему живому.
-
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
 - понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
 - строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение базовыми понятиями православного вероучения, выстраивающими правильное понимание отношений знания и веры, науки и религии;
- формирование целостной картины мира на основе православного мировоззрения и мировосприятия;
- совершенствование умственных способностей через опыт учебы, труда, творческой деятельности, опыт духовной жизни, которые развивают такие качества ума, как память, понимание, умение сосредотачиваться, удерживать внимание, осмысленно слышать и слушать, рассуждать, отделять главное от второстепенного и др.;
- сформированность нравственного отношения к знанию: знания не ради собственных амбиций и корысти, а ради ответственного служения Богу и Отечеству;
- умение извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- овладение навыками смыслового чтения печатных текстов через бережное отношение к слову, помня наставления древнего книжника «Велика ведь бывает польза от учения книжного: книги наставляют и научают нас пути покаяния, ибо мудрость обретаем и воздержание в словах книжных. Это – реки, напаяющие Вселенную, это источники мудрости, в книгах ведь неизмеримая глубина, ими мы в печали утешаемся, они – узда воздержания».
- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-

коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к Православию или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения, по предмету «Основы православной веры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Основы православной веры					
1.	Введение	2	0	1	https://azbyka.ru
2.	Основы вероучения	11	0	1	https://azbyka.ru
3.	Молитвы	10	1	0	https://azbyka.ru
4.	Священное писание	10	1	0	https://azbyka.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Основы православной веры					
1.	Введение	3	0	1	https://azbyka.ru
2.	Основы вероучения	10	1	1	https://azbyka.ru
3.	Молитвы	6	1	0	https://azbyka.ru
4.	Священное писание	5	1	0	https://azbyka.ru
5.	Дванадцатые праздники	10			https://azbyka.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Основы православной веры					
1.	Введение	3	0	1	https://azbyka.ru
2.	Основы вероучения. Священная история Ветхого Завета	10	1	1	https://azbyka.ru
3.	Молитвы	8	1	0	https://azbyka.ru
4.	Священное писание. история Ветхого Завета	8	1	0	https://azbyka.ru
5.	Молитвы. Ветхий Завет	5			https://azbyka.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	1	

Эффективная начальная школа

Учебный предмет "Основы Православной веры" изучается в 1-3 классах один час в неделю, общий объем составляет в 1 классе -21 часа, во 2-3 классах -23 часа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Основы православной веры					
1.	Введение	2	0	1	https://azbyka.ru
2.	Основы вероучения	5	0	1	https://azbyka.ru
3.	Молитвы	8	1	0	https://azbyka.ru
4.	Священное писание	6	1	0	https://azbyka.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		21	2	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Основы православной веры					
1.	Введение	1	0	1	https://azbyka.ru
2.	Основы вероучения	5	1	1	https://azbyka.ru
3.	Молитвы	5	1	0	https://azbyka.ru
4.	Священное писание	5	1	0	https://azbyka.ru
5.	Дванадцатые праздники	7			https://azbyka.ru

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	23	3	1		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Основы православной веры					
1.	Введение	3	0	1	https://azbyka.ru
2.	Основы вероучения. Священная история Ветхого Завета	5	1	1	https://azbyka.ru
3.	Молитвы	5	1	0	https://azbyka.ru
4.	Священное писание. история Ветхого Завета	5	1	0	https://azbyka.ru
5.	Молитвы. Ветхий	5			

	Завет				https://azbyka.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	23	3	1		

Спортивно-оздоровительная деятельность

«Спортивные игры»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Спортивные игры» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью образования на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм игр. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и игровой направленности.

Воспитывающее значение предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Данная программа позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры составляет в 1 класс – 33 часа, в 4 классе- 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Игры народов России.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол). Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча, игры и эстафеты с элементами баскетбола. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте, игра «Пионербол» по облегченным правилам» Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу. Игра в футбол по облегченным правилам.

4 класс

Вводный урок. Вводное занятие

Подвижные игры и эстафеты. «Борьба за мяч», «Вышибалы», «Вышибалы через сетку», «Вышибалы с кеглями», «Подвижная цель», «Мяч капитану», «Гонка мячей», «Круговая охота», «Пятнашки», «Метко в цель», «Охотники и утки», «Сделай десять передач», «Оборона», «Через цепь» «Цепочка», «Третий лишний», «Тише едешь, дальше будешь, стоп», «Выше ноги от земли», Эстафеты с мячом, Эстафеты с элементами футбола, Эстафеты с мечами и скакалками.

Зимние забавы. Техника безопасности при игре на улице зимой. Виды зимних игр. Зимние игры на свежем воздухе («Захват знамени», «Меткий стрелок», «Царь горы», «Взятие крепости», «Льдинки», «Салки со снежками», «Петушиные бои», «Выбей шайбу»). Зимние эстафеты (эстафета на санках, эстафета на ледянках, эстафета на лыжах, эстафета в мешках)

Народные игры. Вводная беседа по технике безопасности. История народных, подвижных игр. Игра. Игры на свежем воздухе («Русская лапта», «Двенадцать палочек», «Жмурки», «Салки», «Казачьи разбойники»)

Спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях спортивными играми. Пионербол. Игры, подводящие к пионерболу. Пионербол. Игры, приводящие к пионерболу. Правила игры. Пионербол. Баскетбол. Правила игры. Игры, подводящие к баскетболу. Мини-баскетбол. Правила игры. Эстафета с элементами пионербола и баскетбола. Итоговое занятие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 и 4 классах** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- представлять игру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- знать историю возникновения спортивных игр: пионербола, мини-футбола, баскетбола и русских народных игр и зимних забав, основы правил соревнований по спортивным играм, спортивную терминологию;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками спортивные игры и элементы соревнований;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения игры пионербол;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять технические приемы игр
- выполнять тактические приемы нападения и защиты;
- обладать навыками приема мяча, передач мяча, подачи одной рукой, нападающим ударом;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Подвижные игры народов России					
1.1	Подвижные игры народов России	15		15	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Элементы спортивных игр					
2.1	Элементы	6		6	http://spo.1september.ru/urok

	игры баскетбол				k http://www.teoriya.ru/fkvot
2.2	Элементы игры волейбол	6		6	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
2.3	Элементы игры футбол	6		6	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
Итого по разделу		18			
ВСЕГО		33			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Подвижные игры и эстафеты					
1.1	«Борьба за мяч», «Вышибалы», «Вышибалы через сетку», «Вышибалы с кеглями», «Подвижная цель», «Мяч	21		15	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot

	капитану», «Гонка мячей», «Круговая охота», «Пятнашки», «Метко в цель», «Охотники и утки», «Сделай десять передач», «Оборона», «Через цепь» «Цепочка», «Третий лишний», «Тише едешь, дальше будешь, стоп», «Выше ноги от земли», Эстафеты с мячом, Эстафеты с элементами футбола, Эстафеты с мечами и скакалками.				
Итого по разделу		21			
Раздел 2. Зимние забавы					
2.1	Техника безопасности при игре на улице зимой. Виды зимних игр.	1		6	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
2.2	Зимние игры на свежем воздухе («Захват знамени», «Меткий стрелок», «Царь горы», «Взятие крепости»,	8		6	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot

	«Льдинки», «Салки со снежками», «Петушинные бои», «Выбей шайбу»)				
2.3	Зимние эстафеты (эстафета на санках, эстафета на ледянках, эстафета на лыжах, эстафета в мешках)	4		6	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
Итого по разделу		13			
Раздел 3. Народные игры.					
3.1	Вводная беседа по технике безопасности. История народных, подвижных игр. Игра.	1			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
3.2	Игры на свежем воздухе («Русская лапта», «Двенадцать палочек», «Жмурки», «Салки», «Казачьи разбойники»)	5			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
Итого по разделу		6			
Раздел 4. Спортивные игры					
4.1	Предупреждени	2			http://spo.1september.ru/urok

	е травматизма на занятиях спортивными играми. Пионербол. Игры, подводящие к пионерболу.				k http://www.teoriya.ru/fkvot
4.2	Пионербол. Игры, приводящие к пионерболу.	6			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
4.3	Правила игры. Пионербол.	5			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
4.4	Баскетбол. Правила игры. Игры, подводящие к баскетболу.	7			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
4.5	Мини-баскетбол. Правила игры.	4			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
4.6	Эстафета с элементами пионербола и баскетбола.	3			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
4.7	Итоговое занятие.	1			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
Итого по разделу		28			
Общее количество часов по программе		68			

Эффективная начальная школа

Общее число часов для изучения физической культуры составляет в 1 класс – 21 час, в 4 классе- 68 часов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Подвижные игры народов России					
1.1	Подвижные игры народов России	10		10	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
Итого по разделу		10			
Раздел 2. Элементы спортивных игр					
2.1	Элементы игры баскетбол	3		3	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot

2.2	Элементы игры волейбол	4		4	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
2.3	Элементы игры футбол	4		4	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
Итого по разделу		11			
ВСЕГО		21			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически работы	
Раздел 1. Подвижные игры и эстафеты					
1.1	<p>«Борьба за мяч», «Вышибалы», «Вышибалы через сетку», «Вышибалы с кеглями», «Подвижная цель», «Мяч капитану», «Гонка мячей», «Круговая охота», «Пятнашки», «Метко в цель», «Охотники и утки», «Сделай десять передач», «Оборона», «Через цепь» «Цепочка», «Третий лишний», «Тише едешь, дальше будешь, стоп», «Выше ноги от земли», Эстафеты с мячом, Эстафеты с элементами футбола, Эстафеты с мечами и</p>	21		15	<p>http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot</p>

	скакалками.				
Итого по разделу		21			
Раздел 2. Зимние забавы					
2.1	Техника безопасности при игре на улице зимой. Виды зимних игр.	1		6	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
2.2	Зимние игры на свежем воздухе («Захват знамени», «Меткий стрелок», «Царь горы», «Взятие крепости», «Льдинки», «Салки со снежками», «Петушинные бои», «Выбей шайбу»)	8		6	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
2.3	Зимние эстафеты (эстафета на санках, эстафета на ледянках, эстафета на лыжах, эстафета в мешках)	4		6	http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
Итого по разделу		13			
Раздел 3. Народные игры.					
3.1	Вводная беседа по технике безопасности. История	1			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot

	народных, подвижных игр. Игра.				
3.2	Игры на свежем воздухе («Русская лапта», «Двенадцать палочек», «Жмурки», «Салки», «Казачьи разбойники»)	5			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
Итого по разделу		6			
Раздел 4. Спортивные игры					
4.1	Предупреждение травматизма на занятиях спортивными играми. Пионербол. Игры, подводящие к пионерболу.	2			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
4.2	Пионербол. Игры, приводящие к пионерболу.	6			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
4.3	Правила игры. Пионербол.	5			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
4.4	Баскетбол. Правила игры. Игры, подводящие к баскетболу.	7			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
4.5	Мини-баскетбол.	4			http://spo.1september.ru/urok

	Правила игры.				k http://www.teoriya.ru/fkvot
4.6	Эстафета с элементами пионербола и баскетбола.	3			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
4.7	Итоговое занятие.	1			http://spo.1september.ru/urok http://www.teoriya.ru/fkvot
Итого по разделу		28			
Общее количество часов по программе		68			

Проектно-исследовательская деятельность

«Мир шахмат»

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс — факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Шахматы как вид деятельности человека органично встроены в пространство культуры. Со времен взрыва популярности шахмат в бывшем Советском Союзе, стало общим местом выражение, что шахматы представляют собой сплав науки, спорта и искусства (данная идея принадлежит первому советскому чемпиону мира по шахматам М.М.Ботвиннику).

Такой подход дает возможность говорить о шахматах как об уникальной деятельности, позволяющей получить образовательные эффекты для тех, кто овладел основами игры в шахматы. Эти эффекты аналогичны освоению любого научного предмета, таких как математика или физика. Освоение шахмат предполагает интеллектуальную работу с такими понятиями как пространство, соотношение количества и качества, возможность и вероятность и т.п. Умственные навыки, которые при этом востребованы, ничем не отличаются от аналитической работы ученого (не случайно основной свой труд по шахматам М.М.Ботвинник назвал «Аналитические и критические работы»).

Спортивная составляющая шахмат чаще всего лежит на поверхности: турниры, шахматные олимпиады, матчи на первенство мира широко освещаются в СМИ и в специальной литературе. Перед учащимися представлена вся спортивная шахматная лестница от начинающего до гроссмейстера. Как и при овладении любым конкретным видом спорта, здесь происходит развитие волевых навыков, растет опыт по достижению поставленных целей, шлифуются механизмы саморефлексии и планирования собственного развития.

Эстетический компонент шахмат транслируется для обучающихся через понимание красоты шахматных комбинаций, симметрии и асимметрии различных стандартных позиций, а также через решение этюдов, шахматных задач и композиций. Не случайно среди специалистов, занимающихся шахматной композицией, есть заслуженные деятели искусств (А.А.Троицкий). Экономичность и оригинальность решения - критерии, которые вынужден использовать каждый шахматист при принятии решений.

Наступление эпохи информационного общества серьезно изменило ситуацию с транслированием существующих культурных образцов и эталонов. Вырос объем информации, качественно изменились каналы поступления информации, что привело не только к дефициту навыков работы с информацией у детей, но и породило такие феномены, как компьютерная и интернет зависимость. Шахматы, как веками проверенный инструмент работы с информацией, может в данном контексте стать регулятором современной тяги детей к быстрой и доступной

информации.

Данная программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и является продолжением программы внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной направленности в начальной школе. Программа составлена на основе "Программы курса "Шахматы – школе: для начальных классов общеобразовательных учреждений" И.Г. Сухина. Данная программа является составной частью учебного плана НОУ «Православная школа «Рождество».

Цель данной образовательной программы состоит в воспитание и развитие личностных и интеллектуальных компетенций ребенка, его творческих способностей посредством обучения шахматной игре.

Количество занимающихся в группе не более 12 человек. Продолжительность занятий 1 раз в неделю по 1 часу. Программа может быть реализована как с отдельно взятым классом, так и с группой учащихся из разных классов.

Весь учебный материал программы распределен в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков по этапам обучения.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ:

- Формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т.д.)
- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.
- Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствие с этими правилами.
- Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
- Обеспечить успешное овладение детьми основополагающих принципов ведения шахматной партии на всех ее стадиях: в дебюте, в миттельшпиле, в эндшпиле.
- Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.
- Развитие памяти, включающее в себя: развитие зрительной памяти. Обучение навыкам запоминания образа, ситуации, позиции. Развитие преднамеренного запоминания и припоминания, долговременной памяти. Развитие произвольного запоминания.
- Развитие мышления, включающее в себя. Развитие аналитического мышления. Развитие способности к анализу и самоанализу, умения решать нестандартные задачи. Развитие мыслительных операций анализа и сравнения. Развитие способности устанавливать закономерность в

шахматной позиции на основе зрительного и мыслительного анализа

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок делает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Программа предусматривает две основные формы занятий:

- Теоретическое занятие (изучение истории шахмат и шахматной теории).
- Практическая игра.

Изучение истории шахмат и шахматной теории проводится по группам, по подгруппам и индивидуально, при этом, используются различные способы работы с учащимися.

1 Групповые занятия:

- 1) лекция: теоретические вопросы объясняет педагог;
- 2) семинар: один или несколько учащихся готовят для выступления доклад на определенную теоретическую тему; группа и преподаватель выступают в роли слушателей и оппонентов;

3) дискуссии: "столкновение" двух противоположных точек зрения.
2. Занятия по подгруппам. Проводится разбор только что сыгранной партии. При этом остальные учащиеся еще продолжают игру.

3. Индивидуальная работа:

- 1) работа с заданиями по тактике (на карточках);
- 2) работа с дебютной картотекой;
- 3) работа с литературой во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно);
- 4) тренировочные партии с преподавателем;
- 5) тренировочные партии с компьютером;
- 6) разбор сыгранной партии.
- 7) работа с компьютерной шахматной базой данных
- 8) упражнения на шахматном компьютерном тренажере

Практическая игра может реализовываться в следующих формах:

1. Обычные турнирные партии с контролем времени, соответствующие разрядным нормам турнира.
2. Тематические турниры по определенным дебютам, позициям миттельшпиля и эндшпиля.
3. Тематические сеансы одновременной игры против тренера или других более сильных шахматистов.
4. Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени: 30 мин., 15 мин., 10 мин. или 5 мин. на всю партию.
5. Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими коллективами.
6. Конкурс решения задач или комбинаций сочетает в себе два элемента: соревновательный и обучающий, являясь следующим звеном между обычным теоретическим занятием и турнирной шахматной партией.
7. Шахматные партии с консультацией: одна группа учащихся играет против другой, имея право совещаться по поводу выбора хода.
8. Сеансы одновременной игры. Проводят более сильные шахматисты против своих менее опытных противников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа «Шахматы в школе» предусматривает достижение школьниками начальных классов в процессе обучения определённых результатов – личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской, гражданской идентичности;
- ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей; умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

1. Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

2. Коммуникативные УУД:

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию,

обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

– умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);

– возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

3. Регулятивные УУД:

– умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

– способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета «Шахматы в школе».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной программе обучающиеся должны:

– приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;

– владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;

– приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основной деятельностью в период начала обучения ребенка в школе становится учение приобретение новых знаний, умений и навыков, накопление систематических сведений об окружающем мире, природе и обществе.

Формирование интереса к содержанию учебной деятельности, приобретению знаний связано с переживанием школьниками чувства удовлетворения от своих достижений. А подкрепляется это чувство одобрением, похвалой учителя, который подчёркивает каждый, даже самый маленький успех, самое маленькое продвижение вперед. Младшие школьники испытывают чувство гордости, особый подъём сил, когда учитель хвалит их. Спортивная составляющая занятий пока не является ведущей деятельностью в этот период.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим

школьникам. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Программой предусматривается 33 шахматных занятия. Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа разработана для учащихся первых классов, но она может быть использована на начальном этапе обучения во-вторых классах, а также в детских садах (для организации шахматных занятий в подготовительных группах). Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи шестилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

ТЕМАТИКА КУРСА

1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. **НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. **ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР** (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" - важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на

клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей 6-7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

К КОНЦУ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ЗНАТЬ:

➤ шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр,

партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К КОНЦУ ПЕРВОГО УЧЕБНОГО ГОДА ДЕТИ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программа второго года обучения предназначена для вторых классов начальной школы.

Программа предусматривает 34 учебных занятия, по два урока в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение детей ставить мат.

Учебный курс включает в себя пять тем: “Краткая история шахмат”, “Шахматная нотация”, “Ценность шахматных фигур”, “Мат королю”, “Шахматная комбинация”

В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

Примерная тематика курса

1. **КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. **ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

"Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например, "Вертикаль "е"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи?"

Королевские слоны? Ферзевые ладьи?" И т. п.

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например, "Вторая горизонталь").

"Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например, "Диагональ e1 - a5").

"Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

"Кто быстрее". К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее. "Вижу цель". Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать

его. Учитель уточняет ответы учащихся.

3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

"Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура сильнее? На сколько очков?"

"Обе армии равны". Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

"Выигрыш материала". Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

"Защита". В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. МАТОВАНИЕ КОРОЛЯ. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания -

"Шах или мат". Шах или мат черному королю?

"Мат или пат". Нужно определить, мат или пат на шахматной доске. "Мат в один ход". Требуется объявить мат в один ход черному королю.

"На крайнюю линию". Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

"В угол". Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

"Ограниченный король". Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата

"ОБЪЯВИ МАТ В ДВА ХОДА". В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода

"Защитись от мата". Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

"Объяви мат в два хода". Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

"Сделай ничью". Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. "Выигрыш материала". Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

К КОНЦУ УЧЕБНОГО ГОДА ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ ДЕТИ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К КОНЦУ УЧЕБНОГО ГОДА ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ ДЕТИ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем ладьей;

- проводить элементарные комбинации.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программа «Мир шахмат» третий год» предназначена для III класса четырехлетней и трехлетней начальной школы. Однако она может быть реализована и во II классе, если программа первого и второго года обучения была пройдена в I классе.

Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения, поэтому программой «Шахматы, третий год» предусматривается 34 учебных занятий, по два занятия в неделю. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

Учебный курс включает в себя три большие темы: «Основы дебюта», «Основы миттельшпиля» и «Основы эндшпиля».

В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

ТЕМАТИКА КУРСА

1. **ОСНОВЫ ДЕБЮТА.** Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

"Мат в 1 ход", "Поставь мат в 1 ход neroкированному королю", "Поставь детский мат" Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

"Поймай ладью", "Поймай ферзя". Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

"Защита от мата" Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

"Выведи фигуру" Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

"Поставить мат в 1 ход «повторюшке». Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

"Мат в 2 хода". В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

"Выигрыш материала", "Накажи «пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

"Можно ли побить пешку?". Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

"Захвати центр". Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

"Можно ли сделать рокировку?". Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

"В какую сторону можно рокировать?". В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

"Чем бить черную фигуру?". Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

"Сдвой противнику пешки". Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

2. **ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.** Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения

королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

"Выигрыш материала". Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

"Мат в 3 хода". Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода. "Сделай ничью" Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

3. **ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.** Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиль.

4. Дидактические задания

"Мат в 2 хода". Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. "Мат в 3 хода". Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. "Выигрыш фигуры". Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

"Квадрат". Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи. "Проведи пешку в ферзи". Тут требуется провести пешку в ферзи.

"Выигрыш или ничья?". Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

"Куда отступить королем?". Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

"Путь к ничьей". Точной игрой надо добиться ничьей.

К КОНЦУ УЧЕБНОГО ГОДА ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ ДЕТИ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

принципы игры в дебюте;

основные тактические приемы;

➤ что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К КОНЦУ УЧЕБНОГО ГОДА ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ ДЕТИ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

точно разыгрывать простейшие окончания.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программа “Шахматы, четвертый год” предназначена для IV класса четырехлетней начальной школы. Предполагается, что к этому времени у занимающихся складываются основные навыки и знания, характеризующие квалифицированного шахматиста. Поэтому данная программа может быть реализована и в основной школе для учащихся желающих продолжать свое шахматное развитие.

Материал четвертого года обучения предусматривает 34 учебных занятий, по два занятия в неделю.

Учебный курс включает в себя три большие темы: “Теория дебютов”, “Основы позиционной и комбинационной игры в миттельшпиле” и “Техника эндшпиля”. Для шахматистов этого уровня работа с теорией перемежается с анализом уже сыгранных партий и во многом опирается на вопросы самих учащихся.

ТЕМАТИКА КУРСА

ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ. Итальянская партия. Защита двух коней. Методы борьбы против гамбитов. Защита Стейница в испанской партии. Закрывание дебюта, ферзевый гамбит. Староиндийская защита. Полуоткрытые начала. Сицилианская защита

1. ОСНОВЫ ПОЗИЦИОННОЙ И КОМБИНАЦИОННОЙ ИГРЫ В МИТТЕЛЬШПИЛЕ.

Оценка и анализ позиции.

Роль плана в шахматной партии.

Методика оценки позиции. Структура центра. Ограничение. Цугцванг. Универсальный размен. Искусство защиты. Компенсация за материал. Влияние пешечной конфигурации на течение борьбы. Блокада. Открытая линия и 7-я (2-я) горизонталь.

Атаки:

- на neroкировавшегося короля;
- при односторонних рокировках;
- при рокировках в разные стороны.

2. ТЕХНИКА ЭНДШПИЛЯ.

Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение. Ладейные окончания □ общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Многопешечные ладейные описания. Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша". Пешечные окончания.

Слоновые окончания. Коневые окончания. Слон против коня. Ферзевые окончания. Смешанные окончания. Переход в эндшпиль.

К КОНЦУ УЧЕБНОГО ГОДА ДЕТИ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- Основные дебютные схемы в открытых началах;
- способы ведения атаки в при различном положении короля;
 - что означают термины: план партии, схема, сильные поля, позиционная слабость, блокада, позиционная и комбинационная игра

К КОНЦУ УЧЕБНОГО ГОДА ДЕТИ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- грамотно разыгрывать 2-3 дебюта и переходить в миттельшпиль;
- проводить простейший анализ позиции
- составлять план в сложившейся позиции
- точно разыгрывать окончания при материальном равенстве.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1	Шахматная доска	2	0	0	https://lichess.org/ru/ru

Итого по разделу		2			
2.1	Шахматные фигуры.	2	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Ходы шахматных фигур					
3.1	Ходы шахматных фигур	16	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Цель шахматной игры					
4.1	Цель шахматной игры	6	0	1	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Игра всеми фигурами из начального положения					
5.1	Игра всеми фигурами из начального положения	4	1	0	https://lichess.org/ru/ru

Итого по разделу		4			
Раздел 6. Повторение пройденного материала					
6.1.	Повторение пройденного материала	3	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА					
1.1	Повторение пройденного материала	3	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		3			

Раздел 2. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ					
2.1	Краткая история шахмат	3	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		3			
Раздел 3. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ					
3.1	Шахматная нотация	2	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		2			
Раздел 4. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР					
4.1	Ценность шахматных фигур	4	0	1	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		4			
Раздел 5. МАТОВАНИЕ КОРОЛЯ					
5.1	Матование короля	8	1	0	https://lichess.org/ru/ru

Итого по разделу		8			
Раздел 6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ					
6.1.	Шахматная комбинация	10	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		10			
Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА					
7.1	Повторение пройденного материала	4	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по курсу:		34	2	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА					
1.1	Повторение пройденного материала	2	1	0	https://lichess.org/ru/ru

Итого по разделу		2			
Раздел 2. ОСНОВЫ ДЕБЮТОВ					
2.1	Основы дебютов	9	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		9			
Раздел 3. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ					
3.1	Основы миттельшпиля	10	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		10			
Раздел 4. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ					
4.1	Основы эндшпиля	10	0	1	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		10			
Раздел 5. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО					
5.1	Повторение пройденного	3	0	0	https://lichess.org/ru/ru

Итого по разделу	3				
Итого по курсу:	34	2	1		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА					
1.1	Повторение пройденного материала	2	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		2			
Раздел 2. ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ					
2.1	Теория дебютов	7	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		7			

Раздел 3. ОСНОВЫ КОМБИНАЦИОННОЙ И ПОЗИЦИОННОЙ ИГРЫ В МИТТЕЛЬШПИЛЕ					
3.1	Основы комбинационной и позиционной игры в миттельшпиле	11	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		11			
Раздел 4. ТЕХНИКА ЭНДШПИЛЯ					
4.1	Техника эндшпиля	11	0	1	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		11			
Раздел 5. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО					
5.1	Повторение пройденного	3	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		3			
Итого по курсу:		34	2	1	

Эффективная начальная школа

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Мир шахмат», 1 раз в неделю в каждом классе): 1 класс – 21 час, 2 класс – 23 часа, 3 класс – 23 часа, 4 класс – 34 часа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1	Шахматная доска	2	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		2			
2.1	Шахматные фигуры.	2	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Ходы шахматных фигур					
3.1	Ходы шахматных фигур	10	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		10			
Раздел 4. Цель шахматной игры					

4.1	Цель шахматной игры	2	0	1	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		2			
Раздел 5. Игра всеми фигурами из начального положения					
5.1	Игра всеми фигурами из начального положения	4	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		4			
Раздел 6. Повторение пройденного материала					
6.1.	Повторение пройденного материала	1	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		21	2	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег	контрольн	практические	

		о	ые работы	работы	
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА					
1.1	Повторение пройденного материала	2	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		2			
Раздел 2. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ					
2.1	Краткая история шахмат	2	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		2			
Раздел 3. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ					
3.1	Шахматная нотация	4	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		4			
Раздел 4. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР					
4.1	Ценность шахматных фигур	2	0	1	https://lichess.org/ru/ru

Итого по разделу		2			
Раздел 5. МАТОВАНИЕ КОРОЛЯ					
5.1	Матование короля	6	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		6			
Раздел 6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ					
6.1.	Шахматная комбинация	6	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		6			
Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА					
7.1	Повторение пройденного материала	1	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по курсу:		23	2	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Наименование	Количество часов	Электронные (цифровые)
----------	---------------------	-------------------------	-------------------------------

п/п	разделов и тем программы	всего	контрольные работы	практические работы	образовательные ресурсы
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА					
1.1	Повторение пройденного материала	1	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		1			
Раздел 2. ОСНОВЫ ДЕБЮТОВ					
2.1	Основы дебютов	6	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		6			
Раздел 3. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ					
3.1	Основы миттельшпиля	7	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		7			
Раздел 4. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ					
4.1	Основы эндшпиля	8	0	1	https://lichess.org/ru/ru

Итого по разделу		8			
Раздел 5. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО					
5.1	Повторение пройденного	1	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		1			
Итого по курсу:		23	2	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА					
1.1	Повторение пройденного материала	2	0	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		2			
Раздел 2. ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ					

2.1	Теория дебютов	7	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		7			
Раздел 3. ОСНОВЫ КОМБИНАЦИОННОЙ И ПОЗИЦИОННОЙ ИГРЫ В МИТТЕЛЬШПИЛЕ					
3.1	Основы комбинационной и позиционной игры в миттельшпиле	11	1	0	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		11			
Раздел 4. ТЕХНИКА ЭНДШПИЛЯ					
4.1	Техника эндшпиля	11	0	1	https://lichess.org/ru/ru
Итого по разделу		11			
Раздел 5. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО					
5.1	Повторение пройденного	3	0	0	https://lichess.org/ru/ru

Итого по разделу	3			
Итого по курсу:	34	2	1	

Коммуникативная деятельность

«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»

Цель: совершенствование читательской грамотности младших школьников, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (исторические буклеты; программы выставок; таблицы; маршруты путешествий); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА курса «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю »

Курс «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю » направлен на становление основ российской гражданской идентичности, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей . Его реализация должна способствовать формированию личностных характеристик выпускника, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом: любящий свой народ, свой край и свою Родину . Для реализации курса целесообразно использовать учебник «Общественно-научные предметы. Рассказы по истории Отечества», выпускаемый издательством «Просвещение» . Авторы этого учебника: Д . М . Володихин, доктор исторических наук, профессор МГУ им . М . В . Ломоносова, член Союза писателей России; С . Н . Рудник, кандидат исторических наук; методический аппарат подготовлен доктором педагогических наук О . Н . Журавлевой . Учебник охватывает период истории России с древнейших времен до начала XXI в . Форма книги для чтения позволяет предложить ученикам не последовательное изложение истории, а рассказы о значимых событиях и выдающихся людях нашей страны, расположенные в хронологической последовательности . Образный ряд рассказов позволяет широко задействовать воображение ребёнка . Увлекательное чтение призвано пробудить в нем интерес к изучению прошлого нашей страны . Этому же способствует и антропологический подход: исторические события изображаются через судьбы людей — княгини Ольги, Ярослава Мудрого, Александра Невского, Ивана III . Жанр рассказа позволяет изобразить государственных деятелей живыми людьми с их радостями и печалью, показать их не только решительными, но и сомневающимися . Каждый рассказ сопровождается системой вопросов и заданий . Среди заданий есть как репродуктивные, направленные в первую очередь на формирование навыка работы с текстом и поиска необходимой информации в тексте, так и продуктивные, направленные на формирование у школьников различных метапредметных умений . К последним относятся задания на формирование умений: — формулировать собственное мнение и аргументировать его; — анализировать информацию и делать выводы; — работать с различными источниками информации по алгоритму, представленному в форме памятки . Например: «Рассмотрите фотографии военных лет . Опишите их, используя памятку „Как работать с исторической фотографией“» . В учебнике представлено значительное количество заданий творческого и практико-ориентированного характера, например: — создание рассказа об историческом событии по предложенным словам; — составление рассказа о событии с опорой на различные источники информации; — создание творческих работ проектного типа . Часть заданий учебника нацеливают на обращение к истории своего края, города, села, ориентируют учащихся на посещение музеев, просмотр художественных фильмов из золотого фонда советского и российского кинематографа, на самостоятельное знакомство с объектами культурного наследия и проведение библиотечных вечеров, познавательных экскурсий, викторин, олимпиад . Каждая глава завершается рубрикой «Вопросы и задания для самых любознательных», которая призвана вызвать интерес у школьников к более

детальному изучению истории и помогает осуществлять дифференцированный, личностно ориентированный подход к обучению .

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ курса «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю »

Цель: совершенствование читательской грамотности младших школьников, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ курса «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю »

Цель: совершенствование читательской грамотности младших школьников, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Коммуникативная деятельность курса направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного отворчества.

Задачи изучения истории на всех уровнях общего образования определяются Федеральными государственными образовательными стандартами (в соответствии с ФЗ-273 «Об образовании»).

В начальной школе ключевыми задачами являются:

- формирование духовно-нравственного облика ученика: его ценностных ориентиров, внутренней духовной культуры — и оказании ему адресной поддержки в достижении его собственного личностного образовательного результата;
- культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, любовь к родной стране;
- формирование у школьников представления о социокультурном развитии родной страны, личностного отношения к явлениям прошлого и настоящего,
- формирование осознанной, инициативной, познавательной, творческой деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом общее количество времени на учебный год обучения составляет 33 часа. Недельная нагрузка составляет 1 час, при 34 учебных неделях.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

СОДЕРЖАНИЕ курса

Древняя Русь

Рождение Руси . Великая княгиня Ольга — устроительница Руси . Отвага и гибель князя Святослава . Крещение Руси . Владимир Святой . Образование в Древней Руси . Ярослав Мудрый . Господин Великий Новгород . Нашествие Батыея . Ледовое побоище . Сергей Радонежский — игумен земли Русской . За свободу Руси! Куликовская битва.

Московское государство

Русь обретает свободу. «Стояние» на реке Угре. Единая страна — единые законы. Судебник 1497 года. Москва строит новый Кремль. В Россию приходит книгопечатание. Смуты. Освобождение Москвы. Освоение Сибири. Семен Дежнев .

Российская империя

Основание Петербурга. «Гром победы, раздавайся!». Полтава и Гангут. Заводская держава Урала. Век императриц. Борьба за Крым. Отечественная война 1812 года. Бородинская битва. Освобождение крестьян. Строительство Транссибирской магистрали. Первая мировая война: героизм и милосердие.

Советская Россия. СССР

Россия на переломе истории. Революция и Гражданская война. К чужим берегам . «В буднях великих строек...». Сражение под Москвой. Разгром гитлеровских войск под Сталинградом. Первые в космосе! Когда взрослые были детьми.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса «Рассказы по истории Отечества» в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций .

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
7) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий .

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие,);

называть даты важнейших событий истории России; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

определять длительность и последовательность событий истории России.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории России;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

3. Работа с исторической картой:

находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты используя легенду карты;

устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

4. Работа с историческими источниками:

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

5. Историческое описание (реконструкция):

характеризовать условия жизни людей в древности;

рассказывать о значительных событиях истории России, их участниках;

рассказывать об исторических личностях (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);

давать краткое описание памятников культуры.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты: а) государственного устройства обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей;

сравнивать исторические явления, определять их общие черты;

иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;

объяснять причины и следствия важнейших событий истории России.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

8. Применение исторических знаний:

раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость

сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории России (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома,

Тематическое планирование по курсу «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю.» 4 класс и 4 класс Эффективная начальная школа

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Древняя Русь					
1.1	Введение. Рождение Руси.	1			http://myhistorypark.ru
1.2	Великая княгиня Ольга-строительница Руси.	1			http://myhistorypark.ru
1.3	Отвага и гибель князя Святослава.	1			http://myhistorypark.ru
1.4	Крещение Руси. Владимир Святой.	1			http://myhistorypark.ru
1.5	Образование в Древней Руси. Ярослав Мудрый.	1			http://myhistorypark.ru
1.6	Господин Великий Новгород.	1	1		http://myhistorypark.ru

1.7	Нашествие Батые.	1			http://myhistorypark.ru
1.8	Ледовое побоище.	1		1	http://myhistorypark.ru
1.9	Сергий Радонежский-игумен земли Русской.	1			http://myhistorypark.ru
2.0	За свободу Руси! Куликовская битва.	1			http://myhistorypark.ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ		10			
Раздел 2. Московское государство.					
2.1	Земля Русская обретает свободу. «Стояние» на реке Угре.	1			https://diorama-ugra.ru
2.2	Единая страна-единые законы. Судебник 1497 года	1			https://diorama-ugra.ru/
2.3	Москва строит новый Кремль	1	1		https://www.kreml.ru/visit-to-kremlin/
2.4	В Россию приходит книгопечатание	2		1	http://myhistorypark.ru
2.5	Смута. Освобождение Москвы.	1			http://myhistorypark.ru
2.6	Освоение Сибири. Семён Дежнёв.	1			http://myhistorypark.ru

ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		7			
Раздел 3. Российская империя					
3.1	Основание Петербурга	1		1	http://myhistorypark.ru
3.2	«Гром победы, раздавайся!» Полтава и Гангут	1			http://myhistorypark.ru
3.3	Заводская держава Урала.	1			http://myhistorypark.ru
3.4	Век императриц	1			http://myhistorypark.ru
3.5	Борьба за Крым	1			http://myhistorypark.ru
3.6	Отечественная война 1812 года. Бородинская битва.	1	1		http://www.1812panorama.ru/visitors/museum-panorama
3.7	Освобождение крестьян.	1			http://myhistorypark.ru
3.8	Строительство Транссибир-ской магистрали	1			

3.9	Первая мировая война: героизм и милосердие.	2			http://1914.histrf.ru/
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		10			
Раздел 4. Советская Россия. СССР					
4.1	Россия на переломе истории. Революция и Гражданская война.	1			
4.2	К чужим берегам.	1			
4.3	«В буднях великих строек...»	1			https://mosmetro.ru/
4.4	Сражение под Москвой.	1			https://голосистории.рф/
4.5	Разгром гитлеровских войск под Сталинградом.	1			https://stalingrad-battle.ru/
4.6	Первые в космосе!	1			
4.7	Выставка «Когда взрослые были детьми».	2			
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	3	

«Словесность»

Цель: развитие познавательной мотивации к изучению русского языка, привлечение внимания к передаче смысла с помощью интонации и пунктуации, развитие воображения в процессе подбора ситуаций, предполагающих разную интонацию.

Форма организации: учебный курс — факультатив.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Словесность» на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской

Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Содержание курса направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание курса по внеурочной деятельности «Словесность» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней, расширение и углубление знаний учащихся о нормах языка как основе речевой культуры, развитие их коммуникативных навыков, овладение правилами речевого поведения.

В содержании курса предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа курса отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются:

совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности;

приобщение учащихся к речевой культуре как производной национальной культуры;

углубление теоретических знаний учащихся о нормах русского языка, о языковых средствах;

формирование уважительного отношения к литературе как воплощению речевой культуры;

формирование речевых умений и навыков: замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка, различать ошибки и недочеты в устной и письменной речи, уметь исправлять их, редактировать текст;

развитие коммуникативных навыков;

воспитание уважения к требованиям речевого этикета.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА внеурочной деятельности «Словесность»

Целями изучения курса являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Содержание курса внеурочной деятельности «Словесность» рассчитано на общую учебную нагрузку в объеме 34 часов (по 1 часу во 2-4 классах).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

2 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Звуки и буквы. Слова - близкие по значению. Слова – противоположного значения. Прямой и переносный смысл слов.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Разные способы толкования значения слов. Разные способы толкования значения слов.

РАЗДЕЛ 2. РАБОТА НАД ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ.

Анализ предложений: составление, разбор. Виды предложений. Вопросы. Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание). Связь предложений в тексте. Работа с деформированными предложениями. Соблюдение норм современного русского языка. Совершенствование орфографических навыков. Наблюдение за сочетаемостью слов.

РАЗДЕЛ 3. РЕДАКТИРОВАНИЕ ТЕКСТА

Связь предложений в тексте.

Совершенствование навыков орфографического оформления текста. Поиск и исправление ошибок. Связь предложений в тексте. Работа с деформированными текстами: составление текстов из предложений, составление текстов из абзацев, дополнение текстов.

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Звуки и буквы. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы. Прямой и переносный смысл слов.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Разные способы толкования значения слов.

РАЗДЕЛ 2. РАБОТА НАД ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ

Наблюдение за сочетаемостью слов. Анализ предложений: составление, разбор. Виды предложений. Вопросы. Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание). Связь предложений в тексте. Работа с деформированными предложениями. Соблюдение норм современного русского языка. Совершенствование орфографических навыков. Наблюдение за сочетаемостью слов.

РАЗДЕЛ 3. РЕДАКТИРОВАНИЕ ТЕКСТА

Совершенствование навыков орфографического оформления текста. Поиск и исправление ошибок. Связь предложений в тексте.

Работа с деформированными текстами: составление текстов из предложений, составление текстов из абзацев, дополнение текстов. План текста. Составление плана.

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Многообразие слов в русском языке. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Прямой и переносный смысл слов. Фразеологизмы. Как правильно произносить слова. Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений. Разные способы толкования значения слов.

РАЗДЕЛ 2. РАБОТА НАД ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ

Наблюдение за сочетаемостью слов. Анализ предложений: составление, разбор. Виды предложений. Вопросы. Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание). Связь предложений в тексте. Работа с деформированными предложениями. Соблюдение норм современного русского языка. Совершенствование орфографических навыков. Наблюдение за сочетаемостью слов.

РАЗДЕЛ 3. РЕДАКТИРОВАНИЕ ТЕКСТА

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста. Связь предложений в тексте.

Работа с деформированными текстами: составление текстов из предложений, составление текстов из абзацев, дополнение текстов

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Словесность» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса внеурочной деятельности «Словесность» должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

2 КЛАСС

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

3 КЛАСС

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4 КЛАСС

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты

Тематическое планирование по курсу «Словесность» 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контро льные работы	практич еские работы	
1.	Словарная работа	15	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
2.	Работа над предложениями	12	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Редактирование текста	7	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	3	

Тематическое планирование по курсу «Словесность» 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Словарная работа	11	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
2.	Работа над предложениями	15	1	3	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Редактирование текста	8	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	4	

Тематическое планирование по курсу «Словесность» 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Словарная работа	10	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/

2.	Работа над предложениями	15	1	2	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Редактирование текста	9	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	4	

Эффективная начальная школа

Содержание курса внеурочной деятельности «Словесность» рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме(по 1 часу): 2 класс- 23 часа, 3 класс-23 часа, 4 класс- 34 часа.

Тематическое планирование по курсу «Словесность» 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Словарная работа	8	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/

2.	Работа над предложениями	8	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Редактирование текста	7	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		23	3	3	

Тематическое планирование по курсу «Словесность» 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Словарная работа	8	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
2.	Работа над предложениями	8	1	3	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Редактирование текста	7	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	23	3	4	
-------------------------------------	----	---	---	--

Тематическое планирование по курсу «Словесность» 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Словарная работа	10	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
2.	Работа над предложениями	15	1	2	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Редактирование текста	9	1	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	4	

Художественно-эстетическая и творческая деятельность

«Хореография»

Цель: формирование движений, свойственных хореографии; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия хореографии.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа начального общего образования по хореографии составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрена решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического и духовного воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации хореографических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются ритмика, гимнастика, игры, этюды и танцевальные упражнения, входящие в направленность художественно-эстетическую творческую деятельность.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

По классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений; игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и т.п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия; туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности; спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Хореография» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее — ФГОС НОО) должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического и

духовного совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа обеспечивает «сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных)».

Освоение программы обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в примерной программе воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20).

В программе нашли своё отражение: Поручение Президента Российской Федерации об обеспечении внесения в примерные основные образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования изменений, предусматривающих обязательное выполнение воспитанниками и учащимися упражнений основной гимнастики в целях их физического развития (с учётом ограничений, обусловленных состоянием здоровья); условия Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Хореография» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, научные и методологические подходы к изучению физической культуры в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ХОРЕОГРАФИЯ»

Предметом обучения хореографии в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений хореографического искусства: классического, народно-сценического и современного танцев, а также ритмики, и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития учащихся начальной школы. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Учебный предмет «Хореография» обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания учебного предмета «Хореография» является физическое воспитание граждан России. Учебный предмет «Хореография» обогащает обучающихся системой знаний о сущности и общественном значении физической культуры и её влиянии на всестороннее развитие личности, даёт базовые представления об искусстве и творчестве. Такие знания обеспечивают развитие гармоничной личности, мотивацию и способность обучающихся к различным видам деятельности, повышают их общую культуру.

Программа основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения

основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Хореография» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, ритмики и творческих заданий; получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания учебного предмета «Хореография» на уровне начального общего образования; выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» «Охрана здоровья обучающихся», включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся; способствует решению задач, определённых в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г., а именно:

- а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей;
- б) создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В основе программы лежат представления об уникальности личности каждого учащегося начальной школы, индивидуальных возможностях каждого школьника и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей учащимся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья; освоить умения, навыки ведения здорового образа жизни.

Содержание программы направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся начальной школы; на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу; формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость; воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде; проявлять лидерские качества.

Содержание программы строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физической деятельности. В программе используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся.

Содержание программы учебного предмета «Хореография» состоит из следующих

КОМПОНЕНТОВ:

1 класс

I Основные понятия(информационный компонент деятельности).

II Ритмические навыки(операциональный компонент деятельности).

III Разминка на середине зала.

IV Движения на середине зала.

V Шаги.

VI Бег.

VII Построения.

VIII Перестроения.

IX Прыжки.

X Движения и упражнения партерной гимнастики (мотивационно-процессуальный компонент деятельности).

2 класса

I Основные понятия(информационный компонент деятельности) .

II Ритмические навыки(операциональный компонент деятельности).

III Разминка на середине зала.

IV Движения на середине зала. X Движения и упражнения партерной гимнастики (мотивационно-процессуальный компонент

3 класс

I. Основные понятия(информационный компонент деятельности) .

II. Разминка Джаз (операциональный компонент деятельности). **Партерная гимнастика.**

III. Реверансы и поклоны XIX века (мотивационно-процессуальный компонент деятельности).

IV. Русский танец. Упражнения на совершенствование актерского мастерства.

V. Репетиция концертного номера.

Концепция программы основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности. Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств младших школьников с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности. Эти принципы выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастной адекватности направлений физического воспитания. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности. Наглядность обучения и воспитания предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности. Принцип вариативности программы предполагает многообразие и гибкость используемых в программе форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях хореографического искусства. В содержании программы учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов — предметных, метапредметных и личностных.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХОРЕОГРАФИЯ»

Цели изучения учебного предмета «Хореография» — формирование разносторонне развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций учебного предмета «Хореография» традиционно относят формирование знаний основ хореографического искусства как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, основанных на заданиях по развитию образного восприятия музыки, совершенствованию актерского мастерства, артистизма, выразительности, личностных талантов, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

В содержании программы учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача учебного предмета состоит в формировании системы знаний, расширении кругозора, эрудиции, в формировании качеств личности, позволяющих видеть и ценить красоту окружающего мира через воплощение в творчестве человека.

Наряду с этим программа обеспечивает:

- единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- преемственность основных образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

- возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);
- государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;
- овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;
- формирование у обучающихся знаний о роли культуры и искусства в национальной стратегии развития России, их исторической значимости и вкладе выдающихся деятелей искусства и культуры России в мировое культурное наследие;
- освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по программе являются:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического, эстетического и духовного развития, его совершенствования;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в творческой деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, оказывать взаимопомощь при выполнении поставленных учителем задач;
- умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему по общим сведениям теории хореографии, методикам выполнения хореографических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;
- умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Место учебного предмета «Хореография» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Хореография» в 1 классе, составляет 66 часов, во 2 классе 68ч, в 3 классе 68ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Основные понятия. Ритмические навыки. Разминка на середине зала. Движения на середине зала. Шаги. Бег. Построения. Перестроения. Прыжки. Движения и упражнения партерной гимнастики.

Основные понятия

Язык танца. Зритель. Сценическое обаяние. Дисциплина на Студияе. Интервал (расстояние между учащимися). Ровное построение

Ритмика

Вступление музыкального произведения. Финал музыкального произведения. Характер и настроение в музыкальном произведении (грустный - радостный, злой – добрый). Темп: быстро – медленно. Сильная доля в музыкальном произведении

Разминка

Наклоны головы вперед, назад, в сторону вправо, влево. Повороты головы вправо, влево. Вращение головы по полукругу справа - налево, слева - направо, касаясь подбородком груди. Движение плечевым суставом вверх, вниз (одновременно два плеча). Наклоны корпуса вперед, сторону. Маленькие приседания по VI позиции (медленные, быстрые). Большое приседание по VI позиции. Круговые движения рук (вращение в плечевом суставе: руки прямые или согнуты в локтях, ладони приложены к плечам). Круговые движения кистей (руки опущены вниз). Поднимание на полупальцы по VI позиции. Большие и маленькие приседания по VI позиции. Положения рук: на поясе, вытянуты перед собой (на уровне грудной клетки), вверх, в сторону (на уровне плеч), вниз.

Шаги: на полупальцах (ноги вытянуты в коленях), на пятках, сменный шаг на полупальцах, затем на пятках, приставной шаг на всей стопе в сторону. Подготовительное упражнение к шагу «марш». Шаг «Марш».

Бег: на полупальцах, на пяточках.

Построения: линия и две линии, круг, колонна по одному

Перестроения: из одной линии в круг, и снова в линию, из круга в колонну, из колонны в круг.

Прыжки: с двух ног на две ноги по VI позиции вперед (ноги стянуты вместе, в момент прыжка вытягиваются в коленях), с двух ног на две ноги по VI позиции из стороны в сторону, на одной ноге, подскок на одной ноге с шага (подготовка к подскокам).

Движения и упражнения партерной гимнастики: *развитие силы и подвижности стоп* (одновременное сокращение и вытягивание стоп в положение, сидя на полу, поочередное

сокращение стоп в положение, сидя на полу напряжение ног от стоп до бедер в положение, сидя на полу, вращательное движение стопой (поочередно правой, затем левой) в положение, сидя на полу, разворачивание вытянутых стоп из VI позиции в I позицию); **развитие силы ног** (открывание из VI позиции по полу в сторону вытянутой в стопе и колене ноги в положение, сидя на полу, поднимание из VI позиции вверх над полом вытянутой в стопе и колене ноги в положение, сидя на полу); **развитие подвижности тазобедренного и коленного суставов** (Упражнение «Кукла», упражнение «Кузнец», упражнение «Метёлка», упражнение «Большие ножки»); **упражнения на укрепление различных групп мышц** («Кобра», «Пружинка» на спине поднимать обе колени и корпус на встречу др.к др., «Дельфин» (в положение, лежа на животе), «Лодочка»); **упражнения на растяжку мышц**(«Лягушка» (в положение, сидя на полу и лежа на животе), «Лотос» (в положение, сидя на полу), «Колечко» (в положение, лежа на животе), «Корзиночка» (в положение, лежа на животе), «Березка» (в положение, лежа на спине), «Горочка» (в положение, лежа на спине), Дядюшка Морж» (в положение, лежа на животе), «Русалочка», «Волшебная нить» («Складочка»), «Золотой ключик»); **упражнение на развитие апломба** («Цапля»).

2 класс

Основные понятия. Ритмические навыки. Разминка на середине зала. Движения на середине зала. Партерная гимнастика, работа над постановкой концертного номера

Основные понятия. Культура поведения за кулисами, начало и конец упражнения (танца), мизансцены, рисунок танца, исходное положение, сценическая работа на зрителя, сценическое обаяние, ровное построение, preparation (подготовка к упражнению)

Ритмические навыки.Конец и начало музыкальной фразы, темп: быстро – медленно, умеренно, поспешно и т.д, сильная доля в музыкальном произведении, образное восприятие музыкального произведения и воплощение настроения музыки в танец, импровизация, музыкальные оттенки, амплитуда движения (в музыке от громкого к тихому, от тихого к громкому).

Разминка на середине зала. Наклоны головы вперед, назад, в сторону вправо, влево, повороты головы вправо, влево,вращение головы по полукругу справа - налево, слева - направо, касаясь подбородком груди, движение плечевым суставом вверх, вниз (одновременно два плеча), с фиксацией, наклоны корпуса вперед, сторону, назад, маленькие приседания по VI позиции (медленные, быстрые),большое приседание по VI позиции, круговые движения рук (вращение в плечевом суставе: руки прямые или согнуты в локтях, ладони приложены к плечам), круговые движения кистей (руки опущены вниз).

Движения на середине зала Простой шаг, простой шаг с притопом, простой шаг с двойным притопом, приставной шаг с притопом, подготовка к дроби и выстукиваниям, «Гармошка», «Гармошка» с маленьким приседанием, «Гармошка» с выносом ноги на каблук вперед, «Гармошка» в быстром темп, «Гармошка» вокруг себя и в паре, «Припадания» по 6 позиции без продвижения, поднимание на полупальцы по VI позиции, большие и маленькие приседания по VI позиции, «Ковырялочка», «Ковырялочка» с притопом и двойным притопом, «Ковырялочка» с притопами в повороте, «Ковырялочка» в паре, подготовка к «Молоточкам». Положение рук: -раскрытые в стороны руки (вторая позиция рук народного танца), - раскрытые руки наверх (третья раскрытая позиция народного танца), - на поясе. **Бег.** Галоп. Бег на полу пальцах., с закидыванием пяточек назад. **Построения** линия и две линии, круг,колонна по двое, диагональ. **Перестроения** из двух линий в одну, из одной линии в круг

и снова в линию, из круга в колонну, из колонны в круг. **Прыжки** с поджатыми ногами, с двух ног на две ноги по УІ позиции из стороны в сторону, на месте (ноги стянуты). Подскоки. Русские народные мужские хлопушки. Подготовка к хлопушке (хлопки над головой, по бедру, по голени, по колену). Подготовка к хлопушке с добавлением маленьких приседаний и шагов. **Присядки.** Подготовка к присядкам (мячики). Присядка по первой позиции. Присядка с ковырялочкой.

Партерная гимнастика, работа над постановкой концертного номера. Партерная гимнастика. Работа над основными элементами сценического номера.

3 класс

I. Основные понятия(информационный компонент деятельности) . Основные понятия: точки зала.Композиция танца.Синхронное исполнение движения. Планировка сцены.

II. Разминка Джаз (операциональный компонент деятельности). Партерная гимнастика. Demi-plie. Battments tendus. Demi-plie по I, II выворотной и параллельной позициям. Battments tendus jete. Упражнения на середине зала: slide в сторону. Slide вперед. Slide назад. Изучение манеры джаз- танца. Па-де-буре без продвижения. Подготовка к вращениям. Па-де-буре с продвижением. Прыжки sote по VI позиции. Прыжок jete маленькое с выходом в джаз-позу.

III. Реверансы и поклоны XIX века (мотивационно-процессуальный компонент деятельности). Реверансы и поклоны XIX века. Манера танцев XIX века. Изучение этикета на балах. Изучение вальса. Основные рисунки вальса. Вальсовый шаг. Вальсовая дорожка по кругу. Вальсовая дорожка в двух линиях. Полонез. История танца. Значение танца на балах. Основной шаг. Положения в паре. Рисунки танца полонез. Котильоны. История. Значение. Виды котильонов.

IV. Русский танец. Упражнения на совершенствование актерского мастерства. Русский танец. История.Русский танец: работа в паре. Основные шаги: простой шаг. Шаркающий шаг. Шаг с переступанием на каблук. Переменный шаг. Мужской широкий шаг в сторону с каблука. Дроби: двуоль (подготовка). Дробь двуоль. Дробь с каблучками (подготовка). Дробь с каблучками. Подготовка к моталочке. «Моталочка». Танцевальные комбинации. Танцевальные комбинации. Мужская хлопушка (подготовка). Мужская хлопушка. Изучение скользящих ударов. Изучение двойных ударов. Хлопушка в продвижение. Присядка по I позиции. Танцевальные комбинации присядка и хлопушка. Подготовка к вращениям. Повороты по точкам. Перепляс-импровизация. Упражнения на совершенствование актерского мастерства.Пантомимные этюды.

V. Репетиция концертного номера

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с требованиями к результатам освоения основных образовательных программ начального общего образования ФГОС программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической

культуре.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в ходе обучения хореографической культуре в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты освоения предмета «Хореография» в начальной школе отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

Патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о достижениях в сфере искусства и культуры международной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития искусства для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;
- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по хореографическому искусству, необходимых для формирования высококультурной личности, физического развития и духовного совершенствования;
- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

- осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях хореографией.

Экологическое воспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по хореографии отражают овладение универсальными познавательными действиями.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по хореографии отражают овладение универсальными учебными действиями, в том числе:

1) **Познавательные универсальные учебные действия**, отражающие методы познания окружающего мира:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в хореографии (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- выявлять признаки положительного влияния занятий хореографией на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;
- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений;
- устанавливать связь между танцем и музыкой, художественным образом.
- классифицировать виды хореографических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком;
- приводить примеры и осуществлять демонстрацию танцевальных упражнений и движений;
- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинации упражнений;
- формировать умение понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии

с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;
- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

2) Коммуникативные универсальные учебные действия, отражающие способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использовать правила общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях; самостоятельную организацию речевой деятельности в устной и письменной форме:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении хореографических движений, в играх и игровых заданиях;
- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, выполнение хореографических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения хореографических упражнений, игровых заданий и игр на Студиях, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

3) Регулятивные универсальные учебные действия, отражающие способности обучающегося строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка):

- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);
- контролировать состояние организма на Студиях хореографической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности; проявлять стремление к успешной образовательной деятельности; анализировать свои ошибки;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Хореография» отражают опыт учащихся в творческой деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной программой, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися; умения и способы действий, специфические для предметной области «Хореография» периода развития детей возраста начальной школы; виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- гимнастические упражнения
- разминка
- шаги (разные виды)
- бег (разные виды) и др.

Предметные результаты отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

1) Знания о хореографической культуре:

- различать основные предметные области хореографической культуры (гимнастика, игры, танцы, этюды);
- формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий хореографическими упражнениями в зале; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;
- знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий хореографией;

2) Способы хореографической деятельности:

Самостоятельные занятия общеразвивающими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для укрепления стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации и др;

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и др:

- участвовать в развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.

3) Физическое совершенствование:

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;
- упражнения основной гимнастики на развитие хореографических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;
- осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);
- осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки; повороты в обе стороны; равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;
- осваивать способы игровой деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Основные понятия					
1.1.	Язык танца	1		0,5	Энциклопедия
1.2.	Зритель	1		0,5	Энциклопедия

1.3.	Сценическое обаяние	1		0,5	Энциклопедия
1.4.	Дисциплина на Студияе	1		0,5	Энциклопедия
1.5	Интервал (расстояние между учащимися)	1		0,5	Энциклопедия
1.6	Ровное построение	1		0,5	Энциклопедия
Итого по разделу		6		3	
2.1.	Вступление музыкального произведения	1		0,5	Урок ритмики
2.2.	Финал музыкального произведения	1		0,5	Урок ритмики
2.3.	Характер и настроение в музыкальном произведении (грустный - радостный, злой – добрый)	1		0,5	Урок ритмики
2.4	Темп: быстро – медленно	1		0,5	Урок ритмики
2.5	Сильная доля в музыкальном произведении	1		0,5	Урок ритмики
Итого по разделу		5		2,5	
3.1.	Наклоны головы вперед, назад, в сторону вправо, влево.	1		0,5	разминка
3.2.	Повороты головы вправо, влево.	1		0,5	разминка
3.3.	Вращение головы по полукругу справа - налево, слева - направо, касаясь подбородком груди.	1		0,5	разминка
3.4	Движение плечевым суставом вверх, вниз (одновременно два	1		0,5	разминка

	плеча)				
3.5	Наклоны корпуса вперед, сторону.	1		0,5	разминка
3.6	Маленькие приседания по VI позиции (медленные, быстрые).	1		0,5	разминка
3.7	Большое приседание по VI позиции.	1		0,5	разминка
3.8	Круговые движения рук (вращение в плечевом суставе: руки прямые или согнуты в локтях, ладони приложены к плечам).	1		0,5	разминка
3.9	Круговые движения кистей (руки опущены вниз).	1		0,5	разминка
3.10	Поднимание на полупальцы по VI позиции.	1		0,5	разминка
3.11	Большие и маленькие приседания по VI позиции.	1		0,5	разминка
3.12	Положения рук: - на поясе - вытянуты перед собой (на уровне грудной клетки), вверх, в сторону (на уровне плеч), вниз.	1		0,5	уроки балета
Итого по разделу		12		6	
4.1.	- на полупальцах (ноги вытянуты в коленях).	1		0,5	уроки балета
4.2	- на пятках.	1		0,5	уроки балета

4.3	- сменный шаг на полупальцах, затем на пятках.	1		0,5	уроки балета
4.4	- приставной шаг на всей стопе в сторону.	1		0,5	уроки балета
4.5	Подготовительное упражнение к шагу «марш».	1		0,5	уроки балета
4.6	Шаг «Марш».	1		0,5	уроки балета
Итого по разделу		6		3	
5.1	- на полупальцах.	1		0,5	уроки балета
5.2	- на пяточках.	1		0,5	уроки балета
Итого по разделу		2		1	
6.1	- линия и две линии.	1		0,5	уроки балета
6.2	- круг.	1		0,5	уроки балета
6.3	- колонна по одному	1		0,5	уроки балета
Итого по разделу		3		1,5	
7.1	- из одной линии в круг, и снова в линию.	1		0,5	марш болельщиков. примеры перестроения
7.2	- из круга в колонну, из колонны в круг.	1		0,5	марш болельщиков. примеры перестроения
Итого по разделу		2		1	

8.1	- с двух ног на две ноги по YI позиции вперед (ноги стянуты вместе, в момент прыжка вытягиваются в коленях).	1		0,5	прыжки комбинация
8.2	- с двух ног на две ноги по YI позиции из стороны в сторону.	1		0,5	прыжки комбинация
8.3	- на одной ноге.	1		0,5	прыжки комбинация
8.4	- подскок на одной ноге с шага (подготовка к подскокам).	1		0,5	прыжки комбинация
Итого по разделу		4		2	
9.1	<i>Развитие силы и подвижности стоп.</i> - одновременное сокращение и вытягивание стоп в положение, сидя на полу. - поочередное сокращение стоп в положение, сидя на полу	6		3	партерная гимнастика
9.2	- напряжение ног от стоп до бедер в положение, сидя на полу . Вращательное движение стопой (поочередно правой, затем левой) в положение, сидя на полу..	5		2,5	партерная гимнастика
9.3	Разворачивание вытянутых стоп из YI позиции в I позицию. <i>Развитие силы ног.</i> Открывание из YI позиции по полу в сторону вытянутой в стопе и колене ноги в положение, сидя на полу. Упражнение «Метёлка»,	5		2,5	партерная гимнастика

	«Большие ножки» <i>Упражнения на укрепление различных групп мышц.</i> <i>Упражнение «Кобра»</i>				
9.4	«Пружинка» на спине поднимать обе колени и корпус на встречу др.к др. «Дельфин» (в положение, лежа на животе), «Лодочка»	5		2,5	партерная гимнастика
9.5	<i>Упражнение «Лотос» (в положение, сидя на полу), «Колечко» (в положение, лежа на животе), «Корзиночка» (в положение, лежа на животе), «Березка» (в положение, лежа на спине), «Русалочка», «Волшебная нить» («Складочка»), «Золотой ключик». Упражнение на развитие апломба.</i> <i>«Цапля».</i>	5		2,5	партерная гимнастика
Итого по разделу		26		13	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Основные понятия					
1.1.	Культура поведение за кулисами	1		0,5	Энциклопедия
1.2.	Начало и конец	1		0,5	Энциклопедия

	упражнения (танца)				
1.3.	Мизансцены	1		0,5	Энциклопедия
1.4.	Рисунок танца	1		0,5	Энциклопедия
1.5	Исходное положение	1		0,5	Энциклопедия
1.6	Сценическая работа на зрителя	1		0,5	Энциклопедия
1.7	Сценическое обаяние	1		0,5	Энциклопедия
1.8	Ровное построение	1		0,5	Энциклопедия
1.9	Preparation (подготовка к упражнению)	1		0,5	Энциклопедия
Итого по разделу		9		4,5	
2.1.	Конец и начало музыкальной фразы	1		0,5	Урок ритмики
2.2.	Темп: быстро – медленно, умеренно, поспешно и т.д	1		0,5	Урок ритмики
2.3.	Сильная доля в музыкальном произведении	1		0,5	Урок ритмики
2.4	Образное восприятие музыкального произведения и воплощение настроения музыки в танец	1		0,5	Урок ритмики
2.5	Импровизация	1		0,5	Урок ритмики
2.6	Музыкальные оттенки	1		0,5	Урок ритмики
2.7	Амплитуда движения (в музыке от громкого к тихому, от тихого к громкому)	1		0,5	Урок ритмики

Итого по разделу		7		3,5	
3.1.	Наклоны головы вперед, назад, в сторону вправо, влево.	1		0,5	разминка
3.2.	Повороты головы вправо, влево.	1		0,5	разминка
3.3.	Вращение головы по полукругу справа - налево, слева - направо, касаясь подбородком груди.	1		0,5	разминка
3.4	Движение плечевым суставом вверх, вниз (одновременно два плеча), с фиксацией.	1		0,5	разминка
3.5	Наклоны корпуса вперед, сторону, назад.	1		0,5	разминка
3.6	Маленькие приседания по VI позиции (медленные, быстрые).	1		0,5	разминка
3.7	Большое приседание по VI позиции.	1		0,5	разминка
3.8	Круговые движения рук (вращение в плечевом суставе: руки прямые или согнуты в локтях, ладони приложены к плечам).	1		0,5	разминка
3.9	Круговые движения кистей (руки опущены вниз).	1		0,5	разминка
Итого по разделу		9		4,5	

4.1.	Простой шаг. Простой шаг с притопом. Простой шаг с двойным притопом. Приставной шаг с притопом	2		1	уроки балета
4.2	Подготовка к дроби и выстукиваниям.	1		0,5	уроки балета
4.3	«Гармошка». «Гармошка» с маленьким приседанием. «Гармошка» с выносом ноги на каблучок вперед. «Гармошка» в быстром темпе. «Гармошка» вокруг себя и в паре.	3		1,5	уроки балета
4.4	«Припадания» по 6 позиции без продвижения.	1		0,5	уроки балета
4.5	Поднимание на полупальцы по VI позиции.	1		0,5	уроки балета
4.6	Большие и маленькие е приседания по VI позиции.	2		0,5	уроки балета
4.7	«Ковырялочка», «Ковырялочка» с притопом и двойным притопом, «Ковырялочка» с притопами в бповороте, «Ковырялочка» в паре.	4		2	уроки балета
4.8	Подготовка к «Молоточкам».	2		0,5	уроки балета
4.9	Положение рук:	3		1,5	уроки балета

	-раскрытые в стороны руки (вторая позиция рук народного танца) -раскрытые руки наверх (третья раскрытая позиция народного танца) - на поясе				
4.10	Галоп . Бег на полу пальцах. Бег с закидыванием пяточек назад.	2		1	уроки балета
4.11	Построения: Линия и две линии. Круг. Колонна по двое. Диагональ.	3		1,5	марш болельщиков. примеры перестроения
4.12	Перестроение из двух линий в одну. Из одной линии в круг, и снова в линию. Из круга в колонну, из колонны в круг.	4		2	марш болельщиков. примеры перестроения
4.13	Прыжок с поджатыми ногами. С двух ног на две ноги по УИ позиции из стороны в сторону, на месте (ноги стянуты). Подскоки.	4		2	прыжки с поджатыми ногами
4.14	Подготовка к хлопашке (хлопки над головой, по бедру, по голени, по колену). Подготовка к хлопашке с добавлением маленьких приседаний и шагов.	3		1,5	подготовка к мужским хлопашкам
4.15	Подготовка к присядкам (мячики). Присядка	3		1,5	подготовка к мужским присядкам

	по первой позиции. Присядка с ковырялочкой.				
Итого по разделу		36		18	
5.1	Партерная гимнастика.	3		1,5	партерная гимнастика
5.2	Работа над постановкой концертного номера.	2		1	Энциклопедия
Итого по разделу		7		3,5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		33	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Основные понятия					
1.1.	Основные понятия: точки зала.	1		0,5	Энциклопедия
1.2.	Композиция танца.	1		0,5	Энциклопедия
1.3.	Синхронное исполнение движения.	1		0,5	Энциклопедия
1.4.	Планировка сцены.	1		0,5	Энциклопедия
Итого по разделу		4		2	
2.1.	Разминка Джаз: demi-plie	1		0,5	джаз-танец урок

	Постановка корпуса Постановка рук				
2.2.	Battments tendus.	1		0,5	джаз-танец движения
2.3.	Demi-plie по I, II выворотной и параллельной позициям.	1		0,5	
2.4	Battments tendus jete.	1		0,5	джаз-танец движения середина
2.5	Упражнения на середине зала: slide в сторону.	1		0,5	джаз-танец упр. на середине зала
2.6	Slide вперед.	1		0,5	джаз-танец упр. на середине зала
2.7	Slide назад.	1		0,5	джаз-танец упр. на середине зала
2.8	Изучение манеры джаз- танца.	1		0,5	джаз-танец упр. на середине зала
2.9	Па-де-буре без продвижения.	1		0,5	па-де-буре
2.10	Подготовка к вращениям.	1		0,5	движения джаз-танца
2.11	Па-де-буре с продвижением.	1		0,5	движения джаз-танца
2.12	Прыжки sote по VI позиции.	1		0,5	движения джаз-танца
2.13	Прыжок jete маленькое с выходом в джаз-позу.	1		0,5	движения джаз-танца
2.14	Партерная гимнастика.	1		0,5	партерная гимнастика
Итого по разделу		14		7	
3.1.	Реверансы и поклоны XIX века.	1		0,5	бал
3.2.	Манера танцев XIX века.	1		0,5	бал
3.3.	Изучение этикета на балах.	1		0,5	бал
3.4	Изучение вальса.	1		0,5	бал вальс
3.5	Основные рисунки вальса.	1		0,5	бал вальс
3.6	Вальсовый шаг.	1		0,5	бал вальс
3.7	Вальсовая дорожка по кругу.	1		0,5	бал вальс

3.8	Вальсовая дорожка в двух линиях.	1		0,5	бал вальс
3.9	Полонез. История танца. Значение танца на балах.	1		0,5	бал полонез
3.10	Основной шаг.	1		0,5	бал полонез
3.11	Положения в паре.	1		0,5	бал полонез
3.12	Рисунки танца полонез.	1		0,5	бал полонез
3.13	Котильоны. История. Значение.	1		0,5	КОТИЛЬОН
3.14	Виды котильонов.	1		0,5	КОТИЛЬОН 2
Итого по разделу		14		7	
4.1.	Русский танец. История.	1		0,5	русский танец Климов
4.2	Русский танец: работа в паре.	1		0,5	русский танец Климов
4.3	Основные шаги: простой шаг.	1		0,5	основные шаги
4.4	Шаркающий шаг.	1		0,5	основные шаги
4.5	Шаг с переступанием на каблук.	1		0,5	основные шаги
4.6	Переменный шаг.	1		0,5	основные шаги
4.7	Мужской широкий шаг в сторону с каблука.	1		0,5	основные шагирусский танец Климов
4.8	Дроби: двуоль (подготовка).	1		0,5	русский танец Климов
4.9	Дробь двуоль.	1		0,5	русский танец Климов
4.10	Дробь с каблучками (подготовка).	1		0,5	русский танец Климов
4.11	Дробь с каблучками.	1		0,5	русский танец Климов
4.12	Подготовка к моталочке.	1		0,5	русский танец Климов
4.13	«Моталочка».	1		0,5	основные движения
4.14	Танцевальные комбинации.	1		0,5	основные движения
4.15	Танцевальные комбинации.	1		0,5	русский танец
4.16	Мужская хлопушка	1		0,5	русский танец

	(подготовка).				
4.17	Мужская хлопушка. Изучение скользящих ударов.	1		0,5	русский танец
4.18	Изучение двойных ударов.	1		0,5	русский танец
4.19	Хлопушка в продвижение.	1		0,5	русский танец
4.20	Присядка по 1 позиции.	1		0,5	русский танец
4.21	Танцевальные комбинации присядка и хлопушка.	1		0,5	русский танец
4.22	Подготовка к вращениям.	1		0,5	русский танец
4.23	Повороты по точкам.	1		0,5	русский танец
4.24	Перепляс-импровизация.	2		0,5	русский танец
4.25	Упражнения на совершенствование актерского мастерства.	2		0,5	урок актерского мастерства
4.26	Пантомимные этюды.	2		1	урок актерского мастерства
Итого по разделу		27		13,5	
5.1	Постановка концертного номера	4			
5.2	Репетиции концертного номера	3			
Итого по разделу		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

Эффективная начальная школа

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Хореография», составляет 202 часа: в 1 классе – 42 часа (2 часа в неделю), во 2 классе – 46 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 46 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

1 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	Конт рольны е работ ы	Прак ти- чески е работ ы	
Раздел 1. Основные понятия					
1.1.	Язык танца	1		0,5	Энциклопедия
1.2.	Зритель	1		0,5	Энциклопедия
1.3.	Сценическое обаяние	1		0,5	Энциклопедия
1.4.	Дисциплина на Студии	1		0,5	Энциклопедия
1.5	Интервал (расстояние между учащимися)	1		0,5	Энциклопедия
1.6	Ровное построение	1		0,5	Энциклопедия
Итого по разделу		6		3	
2.1.	Вступление музыкального произведения	1	1	0,5	Урок ритмики
2.2.	Финал музыкального произведения	1	1	0,5	Урок ритмики

2.3.	Характер и настроение в музыкальном произведении (грустный - радостный, злой – добрый)	1		0,5	Урок ритмики
2.4	Темп: быстро – медленно	1	1	0,5	Урок ритмики
2.5	Сильная доля в музыкальном произведении	1		0,5	Урок ритмики
Итого по разделу		5		2,5	
3.1.	Разминка	1		0,5	разминка
Итого по разделу		1		0,5	
4.1.	- на полупальцах (ноги вытянуты в коленях).	1		0,5	уроки балета
4.2	- на пятках.	1		0,5	уроки балета
4.3	- сменный шаг на полупальцах, затем на пятках.	1		0,5	уроки балета
4.4	- приставной шаг на всей стопе в сторону.	1		0,5	уроки балета
4.5	Подготовительное упражнение к шагу «марш».	1		0,5	уроки балета
4.6	Шаг «Марш».	1		0,5	уроки балета

Итого по разделу		6		3	
5.1	- на полупальцах.	1		0,5	уроки балета
5.2	- на пяточках.	1		0,5	уроки балета
Итого по разделу		2		1	
6.1	- линия и две линии.	1		0,5	уроки балета
6.2	- круг.	1		0,5	уроки балета
6.3	- колонна по одному	1		0,5	уроки балета
Итого по разделу		3		1,5	
7.1	- из одной линии в круг, и снова в линию.	1		0,5	марш болельщиков. примеры перестроения
7.2	- из круга в колонну, из колонны в круг.	1		0,5	марш болельщиков. примеры перестроения
Итого по разделу		2		1	
8.1	- с двух ног на две ноги по УІ позиции вперед (ноги стянуты вместе, в момент прыжка вытягиваются в коленях).	1		0,5	прыжки комбинация
8.2	- с двух ног на две ноги по УІ позиции из стороны в сторону.	1		0,5	прыжки комбинация
8.3	- на одной ноге.	1		0,5	прыжки комбинация
8.4	- подскок на одной ноге с шага (подготовка к	1		0,5	прыжки комбинация

	подскокам).				
Итого по разделу		4		2	
9.1	<p>Развитие силы и подвижности стоп.</p> <p>- одновременное сокращение и вытягивание стоп в положение, сидя на полу.</p> <p>- поочередное сокращение стоп в положение, сидя на полу</p>	6		2	партерная гимнастика
9.2	«Пружинка» на спине поднимать обе колени и корпус на встречу др.к др. «Дельфин» (в положение, лежа на животе), «Лодочка»	5		2,5	партерная гимнастика
9.3	<p>Упражнение «Лотос» (в положение, сидя на полу), «Колечко» (в положение, лежа на животе), «Корзиночка» (в положение, лежа на животе), «Березка» (в положение, лежа на спине), «Русалочка», «Волшебная нить» («Складочка»), «Золотой ключик».</p> <p>Упражнение на развитие апломба.</p> <p>«Цапля»</p>	4	1	2	партерная гимнастика

	Итого по разделу	15		7,5	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	42	4	21	

2 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Основные понятия					
	Культура поведение за кулисами	1		0,5	Энциклопедия
1.2.	Мизансцены	1		0,5	Энциклопедия
1.3.	Рисунок танца	1		0,5	Энциклопедия
1.4	Сценическая работа на зрителя	1		0,5	Энциклопедия
1.5	Сценическое обаяние	1		0,5	Энциклопедия
1.6	Preporasion (подготовка к упражнению)	1		0,5	Энциклопедия
Итого по разделу		6		3	
2.1.	Конец и начало	1		0,5	Урок ритмики

	музыкальной фразы				
2.2.	Темп: быстро – медленно, умеренно, поспешно и т.д	1		0,5	Урок ритмики
2.3.	Сильная доля в музыкальном произведение	1	1	0,5	Урок ритмики
2.4	Образное восприятие музыкального произведения и воплощение настроения музыки в танец	1		0,5	Урок ритмики
2.5	Импровизация	1		0,5	Урок ритмики
2.6	Музыкальные оттенки	1	1	0,5	Урок ритмики
2.7	Амплитуда движения (в музыке от громкого к тихому, от тихого к громкому)	1		0,5	Урок ритмики
Итого по разделу		7		3,5	
3.1.	Разминка	1		0,5	разминка
Итого по разделу		1		0,5	
4.1.	Простой шаг. Простой шаг с притопом.	2		1	уроки балета

	Простой шаг с двойным притопом. Приставной шаг с притопом				
4.2	Подготовка к дроби и выстукиваниям.	1		0,5	уроки балета
4.3	«Гармошка». «Гармошка» с маленьким приседанием. «Гармошка» с выносом ноги на каблучок вперед. «Гармошка» в быстром темпе. «Гармошка» вокруг себя и в паре.	3	1	1,5	уроки балета
4.4	«Припадания» по 6 позиции без продвижения.	1		0,5	уроки балета
4.5	«Ковырялочка», «Ковырялочка» с притопом и двойным притопом, «Ковырялочка» с притопами в бповороте, «Ковырялочка» в паре.	4		2	уроки балета
4.6	Подготовка к «Молоточкам».	1		0,5	уроки балета

4.7	Положение рук: -раскрытые в стороны руки (вторая позиция рук народного танца) -раскрытые руки наверх (третья раскрытая позиция народного танца) - на поясе	2		1	уроки балета
4.8	Галоп . Бег на полу пальцах. Бег с закидыванием пяточек назад.	2		1	уроки балета
4.9	Построения: Линия и две линии. Круг. Колонна по двое. Диагональ.	3		1,5	марш болельщиков. примеры перестроения
4.10	Прыжок с поджатыми ногами. С двух ног на две ноги по УІ позиции из стороны в сторону, на месте (ноги стянуты). Подскоки.	4	1	2	прыжки с поджатыми ногами
4.11	Подготовка к хлопашке (хлопки над головой, по бедру, по голени,	2		1	подготовка к мужским хлопашкам

	по колену). Подготовка к хлопучке с добавлением маленьких приседаний и шагов.				
4.15	Подготовка к присядкам (мячики). Присядка по первой позиции. Присядка с ковырялочкой.	2		1	подготовка к мужским присядкам
Итого по разделу		27		18	
5.1	Партерная гимнастика.	3		1,5	партерная гимнастика
5.2	Работа над постановкой концертного номера.	2	1	1	Энциклопедия
Итого по разделу		5		2,5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		46	5	23	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Основные понятия: точки зала.	1		0,5	Энциклопедия
1.2.	Композиция танца.	1		0,5	Энциклопедия
1.3.	Синхронное исполнение движения.	1	1	0,5	Энциклопедия
1.4.	Планировка сцены.	1		0,5	Энциклопедия
Итого по разделу		4		2	
2.1.	Разминка Джаз: demi-plie Постановка корпуса Постановка рук	1		0,5	джаз-танец урок
2.2.	Battments tendus.	1		0,5	джаз-танец движения
2.3.	Demi-plie по I, II выворотной и параллельной позициям.	1		0,5	
2.4	Battments tendus jete.	1		0,5	джаз-танец движения середина
2.5	Упражнения на середине зала: slide в сторону.	1		0,5	джаз-танец упр. на середине зала
2.6	Slide вперед.	1		0,5	джаз-танец упр. на середине зала
2.7	Slide назад.	1		0,5	джаз-танец упр. на середине зала

2.8	Изучение манеры джаз-танца.	1		0,5	джаз-танец упр. на середине зала
2.9	Па-де-буре без продвижения.	1		0,5	па-де-буре
2.10	Подготовка к вращениям.	1	1	0,5	движения джаз-танца
2.11	Па-де-буре с продвижением.	1		0,5	движения джаз-танца
2.12	Прыжки sote по VI позиции.	1		0,5	движения джаз-танца
2.13	Прыжок jete маленькое с выходом в джаз-позу.	1		0,5	движения джаз-танца
2.14	Партерная гимнастика.	1		0,5	партерная гимнастика
Итого по разделу		14			
4.1.	Русский танец. История.	1	1	0,5	русский танец Климов
4.2	Русский танец: работа в паре.	1		0,5	русский танец Климов
4.3	Основные шаги: простой шаг.	1		0,5	основные шаги
4.4	Шаркающий шаг.	1		0,5	основные шаги
4.5	Шаг с переступанием на каблук.	1		0,5	основные шаги
4.6	Переменный шаг.	1		0,5	основные шаги
4.7	Мужской широкий шаг в сторону с каблука.	1		0,5	основные шагирусский танец Климов

4.8	Дроби: двуоль (подготовка).	1		0,5	русский танец Климов
4.9	Дробь двуоль.	1		0,5	русский танец Климов
4.10	Дробь с каблучками (подготовка).	1		0,5	русский танец Климов
4.11	Дробь с каблучками.	1		0,5	русский танец Климов
4.12	Подготовка к моталочке.	1		0,5	русский танец Климов
4.13	«Моталочка».	1		0,5	основные движения
4.14	Танцевальные комбинации.	1		0,5	основные движения
4.15	Танцевальные комбинации.	1		0,5	русский танец
4.16	Мужская хлопушка (подготовка).	1		0,5	русский танец
4.17	Мужская хлопушка. Изучение скользящих ударов.	1		0,5	русский танец
4.18	Изучение двойных ударов.	1		0,5	русский танец
4.19	Хлопушка в продвижение.	1		0,5	русский танец
4.20	Присядка по 1 позиции.	1		0,5	русский танец
4.21	Танцевальные комбинации присядка и хлопушка.	1	1	0,5	русский танец
4.22	Упражнения на совершенствование актерского мастерства.	1		0,5	урок актерского мастерства

4.23	Пантомимные этюды.	2		1	урок актерского мастерства
Итого по разделу		24		12	
5.1	Постановка концертного номера	2	1	1	анс.И.Моисеева
5.2	Репетиции концертного номера	2		1	анс.И.Моисеева
Итого по разделу		4		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		46	5	23	

4 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Основные понятия: точки зала.	1		0,5	Энциклопедия
1.2.	Композиция танца.	1		0,5	Энциклопедия
1.3.	Синхронное исполнение движения.	1		0,5	Энциклопедия
1.4.	Планировка сцены.	1		0,5	Энциклопедия
Итого по разделу		4		2	
2.1.	Разминка Джаз: demi-plie Позиции рук и ног джаз -	1		0,5	джаз-танец

	танца				
2.2.	Battments tendus с руками по всем направлениям	1		0,5	джаз-танец
2.3.	Demi-plie по I, II выворотной и параллельной позициям в комбинации с руками	1		0,5	джаз-танец
2.4	Battments tendus jete в комбинации с руками	1		0,5	джаз-танец основные движения
2.5	Упражнения на середине зала: slide в сторону в комбинации с руками	1		0,5	джаз-танец основные движения
2.6	Slide вперед.	1		0,5	джаз-танец основные движения
2.7	Slide назад.	1		0,5	джаз-танец основные движения
2.8	Изучение манеры джаз-танца. Образная реализация.	1		0,5	джаз-танец основные движения
2.9	Па-де-буре без продвижения.	1		0,5	па-де-буре
2.10	Подготовка к вращениям.	1		0,5	упр.на середине зала
2.11	Па-де-буре с продвижением.	1		0,5	упр.на середине зала
2.12	Прыжки sote в разном ритмическом рисунке, в разных направлениях.	1		0,5	упр.на середине зала
2.13	Прыжок jete маленькое с выходом в джаз-позу.	1		0,5	джаз-танец комбинации
2.14	Партерная гимнастика.	1		0,5	партерная гимнастика 2
Итого по разделу		14			

3.1.	Реверансы и поклоны XIX века.	1		0,5	ПОКЛОН
3.2.	Манера танцев XIX века.	1		0,5	историко-бытовой танец 19 век
3.3.	Изучение этикета на балах.	1		0,5	историко-бытовой танец 19 век
3.4	Изучение вальса.	1	1	0,5	бал вальс
3.5	Основные рисунки вальса.	1		0,5	бал вальс
3.6	Вальсовый шаг.	1		0,5	бал вальс
3.7	Вальсовая дорожка по кругу.	1	1	0,5	бал вальс
3.8	Вальсовая дорожка в двух линиях.	1		0,5	бал вальс
3.9	Полонез. История танца. Значение танца на балах.	1		0,5	бал вальс
3.10	Основной шаг.	1		0,5	бал вальс
3.11	Положения в паре.	1		0,5	бал полонез
3.12	Рисунки танца полонез.	1	1	0,5	бал полонез
3.13	Котильоны. История. Значение.	1		0,5	КОТИЛЬОН
3.14	Виды котильонов.	1		0,5	КОТИЛЬОН 2
Итого по разделу		14		7	
4.1.	Русский танец. История.	1		0,5	русский танец Климов

4.2	Русский танец: работа в паре.	1		0,5	русский танец Климов
4.3	Основные шаги: простой шаг (с использованием разных положений рук)	1		0,5	основные шаги
4.4	Шаркающий шаг (с использованием разных положений рук).	1		0,5	русский танец Климов
4.5	Шаг с переступанием на каблук (с использованием разных положений рук).	1		0,5	основные шаги
4.6	Переменный шаг(с использованием разных положений рук).	1		0,5	основные шаги
4.7	Мужской широкий шаг в сторону с каблука(с использованием разных положений рук).	1		0,5	основные шаги
4.8	Дроби: двуоль (подготовка).	1		0,5	основные шаги русский танец Климов
4.9	Дробь двуоль (с использованием разных положений рук).	1		0,5	русский танец Климов
4.10	Дробь с каблучками (подготовка).	1		0,5	русский танец Климов
4.11	Дробь с каблучками (с использованием разных положений рук).	1		0,5	русский танец Климов
4.12	Подготовка к моталочке.	1		0,5	основные движения

4.13	«Моталочка» (с использованием разных положений рук).	1		0,5	основные движения
4.14	Танцевальные комбинации.	1		0,5	русский танец
4.15	Танцевальные комбинации.	1		0,5	основные движения
4.16	Мужская хлопушка (подготовка).	1		0,5	основные движения
4.17	Мужская хлопушка. Отработка скользящих ударов.	1		0,5	русский танец
4.18	Отработка двойных ударов.	1		0,5	основные движения
4.19	Хлопушка в продвижение (комбинация).	1	1	0,5	основные движения
4.20	Присядка по 1 позиции (комбинация).	1		0,5	русский танец
4.21	Танцевальные комбинации присядка и хлопушка.	2		1	русский танец
4.22	Подготовка к вращениям.	1		0,5	русский танец
4.23	Повороты по точкам.	1		0,5	русский танец
4.24	Перепляс-импровизация (игры с плясками).	1	1	0,5	русский танец
4.25	Упражнения на совершенствование	1		0,5	урок актерского мастерства

	актерского мастерства.				
4.26	Пантомимные этюды.	2		1	урок актерского мастерства
Итого по разделу		26		13	
5.1	Постановка концертного номера	4	2	2	анс.И.Моисеева
5.2	Репетиции концертного номера	4		2	анс.И.Моисеева
Итого по разделу		8		4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	34	

«Хоровая студия»

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: концертные программы, хоровая студия.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1-4 классов начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области внеурочной деятельности «Хоровая студия».

Одним из направлений внеурочной деятельности в начальной школе является хор. Хоровое отделение НОУ «Православная школа «Рождество»» - это форма музыкального образования и воспитания детей, требующая особых методов и технических подходов к преподаванию и воспитанию.

Важнейшей частью музыкально-эстетического воспитания младших школьников является формирование и развитие понимания произведения искусства, постижение языка музыки. В концепции музыкального воспитания хоровое пение рассматривается как самый доступный и активный вид творческой деятельности в школе, наряду с уроками музыки. Для реализации курса внеурочной деятельности создана система музыкально-эстетического воспитания детей на основе собственно хорового пения, в процессе которого освещаются вопросы истории и теории музыки, эстетики и культуры.

При реализации программы курса внеурочной деятельности «Хоровое пение» используются методики вокально-хоровой работы следующих авторов: В.В.Емельянова, Г.А.Струве, В.Г.Соколова, В.Попова.

В основе реализации программы курса внеурочной деятельности «Хоровая студия» лежат следующие принципы:

1. Обучение всех детей без отбора в условиях общеобразовательной школы;
2. Методика вокальной работы с детьми строится на понимании физиологических механизмов звукообразования в различных голосовых регистрах и позволяет педагогу произвольно управлять творческим процессом;

3. Основу учебного репертуара составляют высокохудожественные произведения композиторов-классиков, которые позволяют решать следующие ключевые учебные задачи:

- развитие музыкальности образного и ассоциативного мышления, творческого воображения, музыкальной памяти;
- умственное и эмоциональное развитие ребенка.
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке, музыкального вкуса учащихся, устойчивого интереса к музыке.

Программа курса внеурочной деятельности «Хоровая студия» основана на разнообразном музыкальном материале, в том числе и на произведениях композиторов-классиков. Все произведения выверены временем, олицетворяют собой единство формы и содержания, гармоническую ясность и завершенность, тонкость и глубину воплощения чувств, эмоций, мыслей. Классическая музыка благотворно руководит психическим развитием детей.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Цель программы - создание условий для развития творческих способностей и нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в певческую деятельность.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Программа курса внеурочной деятельности «Хоровая студия» предполагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

- обучить основам музыкальной культуры, совершенствовать вокальное мастерство;
- сформировать основы сценической культуры;
- развивать навыки сольного и ансамблевого исполнения;
- развивать творческую активность детей;
- воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру.

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХОРОВАЯ СТУДИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет внеурочной деятельности «Хоровая студия» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Изучение предмета «Хоровая студия» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Художественно-эстетическая творческая деятельность в школе организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Хоровая студия» в 1 классе составляет 66 часов (2 часа в неделю), во 2-4 классах – 68 часов (2 часа в неделю).

Программа курса внеурочной деятельности «Хоровая студия» основана на разнообразном музыкальном материале, в том числе и на произведениях композиторов-классиков. Все произведения выверены временем, олицетворяют собой единство формы и содержания, гармоническую ясность и завершенность, тонкость и глубину воплощения чувств, эмоций, мыслей. Классическая музыка благотворно руководит психическим развитием детей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На протяжении обучения хоровая работа строится на совершенствовании вокально-хоровых навыков, навыков строя и ансамбля, формированием исполнительского мастерства, пении учебно-тренировочного материала, слушании музыки и анализе музыкальных произведений, музыкально-теоретической подготовке и концертной деятельности.

Вокально-хоровые навыки

1. Певческая установка. Правильное положение корпуса, головы, плеч, рук и ног при пении сидя и стоя. Постоянное певческое место у каждого поющего. Знакомство с дирижёрскими жестами.

2. Работа над дыханием. Правильное дыхание при пении. Спокойный, бесшумный вдох, правильное расходование дыхания на музыкальную фразу (постепенный выдох), смена дыхания между фразами, задержка дыхания, опертый звук, одновременный вдох перед началом пения, пения более длинных фраз без смены дыхания, быстрая смена дыхания между фразами в подвижном темпе.

Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения (короткое и активное в быстрых произведениях, более спокойное, но также активное в медленных).

Цезуры.

Знакомство с навыками «цепного дыхания» (пение выдержанного звука в конце произведения, исполнение продолжительных музыкальных фраз). Равномерное расходование дыхания при исполнении продолжительных мелодических построений. Владение дыханием на выдержанном звуке. Приемы «цепного» дыхания. Непрерывность полноты звучания хора при «сцепленном» дыхании.

3. Работа над звуком. В меру открытый рот, естественное звукообразование, пение без напряжения, правильное формирование и округление гласных, твердая атака, ровное звуковедение, протяженность отдельных звуков, пение закрытым ртом, достижение чистого, красивого, выразительного пения. Работа над естественным, свободным звуком без форсирования. Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных.

Пение различными штрихами: legato, non legato, staccato.

Изучение разных нюансов: p, mp, mf, f. Постепенное расширение общего диапазона в пределах: до первой октавы-ми (фа) второй октавы.

4. Работа над дикцией. Формирование навыков правильного певческого произнесения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок, специальных вокальных упражнений, формирующих навык твердой и мягкой атаки. Правильное произношение гласных и согласных звуков.

Активность губ без напряжения лицевых мышц, элементарные приемы артикуляции. Ясное произношение согласных с опорой на гласные, отнесение согласных к следующему слогу, короткое произношение согласных в конце слова, отдельное произношение одинаковых гласных, встречающихся в конце одного и в начале другого слова.

5. Вокальные упражнения-распевания. Пение несложных вокальных упражнений, помогающих укреплению детских голосов, улучшению звукообразования, расширению диапазона и в то же время - наилучшему усвоению изучаемого репертуара.

Строй и ансамбль

1. Работа над строем и ансамблем. Стройное в интонационном и ритмическом отношении пение. Слитность голосов и устойчивость интонации (чистота унисона), умение прислушиваться к голосам поющих, не выделяться из общего звучания.

Воспитание ансамблевых навыков (интонация, динамика, ритм, тембр). Легкие примеры а`capella. Выравнивание унисона в интонационном отношении. Работа над чистотой интонации.

Усвоение дирижерских указаний: «внимание», «дыхание», «начало» и «окончание», усиление и ослабление звучности, фермата, ударения и др.

2. Работа над текстом и партиями. Уверенное знание текста как основная предпосылка для более свободного пения и чистого интонирования. Умения правильно и стройно петь партию с сопровождением и без него. Сольфеджирование доступных по трудности песен. Определение зависимости партий в двухголосии и их звуковое соотношение.

3. Упражнения на развитие ладового чувства.

- Пение отдельных ступеней, интервалов, трезвучий, звукорядов и гамм.

- Мелодические и гармонические секвенции из интервалов.

- Сознательное усвоение интонирования тона и полутона, перехода неустойчивых звуков в устойчивые.

Пение учебно-тренировочного материала.

Раскрытие роли и смысла каждого нового упражнения для музыкально-певческого развития ребенка. Рассказ об упражнениях для развития дыхания, гибкости и ровности голоса. Показ упражнений, их разучивание и впевание. Контроль над качеством исполнения. Формирование у учащихся самоконтроля. Показ-исполнение песни педагогом. Разбор его содержания. Разучивание произведения с сопровождением и а capella. Доведение исполнения песни до уровня, пригодного для публичного выступления.

Слушание музыки.

Слушание вокально-хорового материала, осваиваемого учениками на занятиях хора, а также инструментальных произведений для расширения кругозора учащихся, введения их в многообразный мир художественных образов. Формирование умения грамотно оценивать музыкальные произведения.

Анализ музыкального произведения.

Общая характеристика содержания произведения. Разбор текста и музыки в доступной учащимся форме: сопоставление музыкальных фраз по направлению мелодии и ее строению.

Анализ средств выразительности: темп, размер, характерность ритма, динамические оттенки.

Музыкально-теоретическая подготовка

Основы музыкальной грамоты. Устойчивые и неустойчивые звуки. Фраза. Запев, припев. Тембры певческих голосов. Высокие и низкие звуки. Звукоряд. Упражнения по выработке точного воспроизведения мелодии. Упражнения на высоту звука. Метр, темп.

Концертная деятельность.

Умение применять свое исполнительское мастерство и артистизм при исполнении на сцене.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучение хору во внеурочной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы курса внеурочной деятельности «Хоровая студия» происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Специфика эстетического содержания предмета «Хоровая студия» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Базовый уровень личностных навыков в результате освоения предмета:

- овладеть навыками сотрудничества (общаться, взаимодействовать) с участниками хора при решении различных творческих задач;
- проявлять эмоциональную отзывчивость, понимать и сопереживать чувствам других людей;
- ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;

Результаты освоения:

учащиеся получили следующие вокально-интонационные навыки:

1. Певческая установка при пении сидя и стоя, постоянное певческое место у каждого поющего.
2. Певческое дыхание, умение следить за дирижерским показом одновременного вступления и окончания пения, спокойный, бесшумный вдох, смена дыхания между фразами, задержка дыхания, быстрая смена дыхания между фразами в быстром темпе.
3. Звуковедение. Пение без напряжения, «мягким» звуком, правильное формирование и округление гласных, ровное звуковедение. Развитие певческого диапазона от до¹ - ми² октавы.
4. Дикция. Элементарные приемы артикуляции, собранные уголки губ, артикуляционные упражнения, «разогревающие» голосовой аппарат, короткое произнесение согласных в конце

слова, раздельное произнесение одинаковых согласных, соблюдение единой позиции для всех согласных, выделение логических ударений, скороговорки.

5. Вокальные упражнения:

- смена гласных на повторяющемся звуке,
- мажорная гамма в нисходящем и восходящем движении.
- трезвучия вниз и вверх,
- небольшие мелодические обороты,
- простые поступенные секвенции.

6. Выразительностью исполнения:

- выражение глаз, лица, мимика.
- многообразие тембровых красок голоса,
- точная и выразительная фразировка,
- соблюдение темпа, пауз, цезур.
- передача художественного образа, фразировка, нюансы, мягкие окончания, кульминации.

7. Подготовка более сложного технически репертуара.

Навыки строя и ансамбля:

1. Чистота унисона - слитность голосов, умение слушать себя и поющих, не выделяться из общего звучания, фермата, ударения, правильное воспроизведение ритмического рисунка.

2. Упражнения на развитие ладового чувства, пение отдельных ступеней,

3. интервалов, трезвучий, звукорядов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Владение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

- планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели урока;
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством;
- участвовать в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.) – участие в концертных выступлениях различного уровня (класс, школа, район, город, регион);
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;
- работать над унисоном в хоре и хоровой партии;
- работа над произведениями с сопровождением разного уровня сложности и самостоятельности (дублирующим голос и не дублирующим голос);
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач.

познавательные УУД:

- использовать знаково-символические средства (нотная грамота, теория музыки, музыкальная литература) для разучивания и исполнения хоровых произведений различной степени сложности;
- расширять музыкальный кругозор.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Хоровая студия»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, знают правила поведения в концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.
- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале певческого репертуара и слушания музыки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Введение в музыку					
1.1.	Введение в музыку	11	2	9	https://infourok.ru/horovoy-kollektiv-tipi-i-vidi-horov-3216092.html http://music-fantasy.ru/content/notnaya-gramota-tetrad-raskraska-dlya-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov
Итого по модулю		11 часов			
Модуль 2. Основы хорового пения					
2.1.	Основы хорового пения	10	1	9	https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225660616/Rabota_s_Khorom.pdf
Итого по модулю		10 часов			
Модуль 3. Основы нотной грамоты.					
3.1.	Основы нотной грамоты.	24	3	21	http://music-fantasy.ru/content/notnaya-gramota-tetrad-raskraska-dlya-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov http://artschool4.tomsk.ru/upload/sekrety_dilidona_tetrad_raskraska.pdf
Итого по модулю		24 часа			
Модуль 4. Работа над репертуаром. Основы хоровой работы.					
4.1.	Работа над репертуаром. Основы хоровой работы.	19	1	18	https://marge-studio.ru/image/Docs/01_Emelyanov-Razvitie_golosa_koordinaciya_i_trening.pdf

Итого по модулю	19 часов		
Итого:	66 часов.		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Повторение пройденного материала в 1 классе					
1.	Повторение пройденного материала в 1 классе	8	1	7	https://infourok.ru/horovoy-kollektiv-tipi-i-vidi-horov-3216092.html http://music-fantasy.ru/content/notnaya-gramota-tetrad-raskraska-dlya-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov
Итого по модулю		8 часов			
Модуль 2. Развитие вокально-хоровых навыков					
2.	Развитие вокально-хоровых навыков	22	2	20	https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225660616/Rabota_s_Khorom.pdf
Итого по модулю		22 часа			
Модуль 3. Музыкальная грамота					
3.	Музыкальная грамота	18	4	14	http://music-fantasy.ru/content/notnaya-gramota-tetrad-raskraska-dlya-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov http://artschool4.tomsk.ru/upload/sekrety_dilidona_tetrad_raskraska.pdf
Итого по модулю		18 часов			
Модуль 4. Отработка вокально-хоровых навыков в работе над хоровым репертуаром					
4.	Отработка вокально-хоровых	20	1	19	https://smolokova.ru/pedagogam/vokalno-

навыков в работе над хоровым репертуаром			xorovaya-rabota.html
Итого по модулю	20 часов		
Итого :	68 часов.		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Повторение пройденного материала в 2 классе					
1.	Повторение пройденного материала в 2 классе	13	1		https://infourok.ru/horovoy-kollektiv-tipi-i-vidi-horov-3216092.html
Итого по модулю		13 часов			
Модуль 2. Развитие вокально-хоровой техники					
2.	Развитие вокально-хоровой техники	27	3	24	http://music-fantasy.ru/content/notnaya-gramota-tetrad-raskraska-dlya-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov http://artschool4.tomsk.ru/upload/sekret_y_dilidona_tetrad_ra_skraska.pdf
Итого по модулю		27 часов			
Модуль 3. Музыкальная грамота					
3.	Музыкальная грамота	16	3	13	https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225660616/Rabota_s_Khorom.pdf
Итого по модулю		16 часов			
Модуль 4.					
	Отрабатывание вокально-	13	1	12	https://marge-

	хоровых навыков в работе над хоровым репертуаром				studio.ru/image/Docs/01_Emelyanov-Razvitie_golosa_koor_dinaciya_i_trening.pdf
Итого по модулю		13 часов			
Итого :		68 часов			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Повторение пройденного материала в 3 классе					
1.1.	Повторение пройденного материала в 3 классе	9	2	7	https://litportal.ru/avtory/g-p-stulova/kniga-horovoe-penie-metodika-raboty-s-detskim-horom-1225225.html
Итого по модулю		9 часов			
Модуль 2. Развитие вокально-хоровой техники.					
2.1.	Развитие вокально-хоровой техники.	37	2	35	https://infourok.ru/horovoy-kollektiv-tipi-i-vidi-horov-3216092.html
Итого по модулю		37 часов			
Модуль 3. Музыкальная грамота					
3.1.	Музыкальная грамота	6	1	5	https://ale07.ru/music/notes/song/chorus/kanon100.htm
Итого по модулю		6 часов			
Модуль 4. Отработка вокально-хоровых навыков в работе над хоровым репертуаром.					
4.1.	Отработка вокально-хоровых навыков в работе над хоровым репертуаром.	16	1	15	https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225660616/Rabota_s_Khorom.pdf

	репертуаром.				
Итого по модулю		16 часов			
Итого :		68 часов			

Эффективная начальная школа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Введение в музыку					
1.1.	Введение в музыку	8	2	9	https://infourok.ru/horovoy-kollektiv-tipi-i-vidi-horov-3216092.html http://music-fantasy.ru/content/notnaya-gramota-tetrad-raskraska-dlya-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov
Итого по модулю		8 часов			
Модуль 2. Основы хорового пения					
2.1.	Основы хорового пения	8	1	7	https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225660616/Rabota_s_Khorom.pdf
Итого по модулю		8 часов			
Модуль 3. Основы нотной грамоты.					
3.1.	Основы нотной грамоты.	10	1	9	http://music-fantasy.ru/content/notnaya-gramota-tetrad-raskraska-dlya-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov http://artschool4.tomsk.ru/upload/sekrety_dilidona_tetrad_raskraska.pdf

Итого по модулю		10 часа			
Модуль 4. Работа над репертуаром. Основы хоровой работы.					
4.1.	Работа над репертуаром. Основы хоровой работы.	16	1	15	https://marge-studio.ru/image/Docs/01_Emelyanov-Razvitie_golosa_koordinaciya_i_trening.pdf
Итого по модулю		16 часов			
Итого:		42 часов.			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Повторение пройденного материала в 1 классе					
1.1.	Повторение пройденного материала в 1 классе	4	1	3	https://infourok.ru/horovy-kollektiv-tipi-i-vidi-horov-3216092.html http://music-fantasy.ru/content/notnaya-gramota-tetrad-raskraska-dlya-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov
Итого по модулю		4 часов			
Модуль 2. Развитие вокально-хоровых навыков					
2.1.	Развитие вокально-хоровых навыков	12	1	11	https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225660616/Rabota_s_Khorom.pdf
Итого по модулю		12 часа			
Модуль 3. Музыкальная грамота					
3.1.	Музыкальная грамота	10	1	9	http://music-fantasy.ru/content/notnaya-gramota-tetrad-raskraska-dlya-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov

					http://artschool4.tomsk.ru/upload/sekrety_dilidona_tetrad_raskraska.pdf
Итого по модулю		10 часов			
Модуль 4. Отработка вокально-хоровых навыков в работе над хоровым репертуаром					
4.1.	Отработка вокально-хоровых навыков в работе над хоровым репертуаром	20	1	19	https://smolokova.ru/pedagogam/vokalno-xorovaya-rabota.html
Итого по модулю		20 часов			
Итого :		46 часов.			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Повторение пройденного материала в 2 классе					
1.1.	Повторение пройденного материала в 2 классе	5	1	4	https://infourok.ru/horovoy-kollektiv-tipi-i-vidi-horov-3216092.html
Итого по модулю		5 часов			
Модуль 2. Развитие вокально-хоровой техники					
2.1.	Развитие вокально-хоровой техники	15	1	9	http://music-fantasy.ru/content/notnaya-gramota-tetrad-raskraska-dlya-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov http://artschool4.tomsk.ru/upload/sekrety_dilid

					ona_tetrad_raskraska.pdf
Итого по модулю		15 часов			
Модуль 3. Музыкальная грамота					
3.1.	Музыкальная грамота	13	1	9	https://bmu.vrn.muzkul.t.ru/media/2018/08/02/1225660616/Rabota_s_Khorom.pdf
Итого по модулю		13 часов			
Модуль 4.					
	Отрабатывание вокально-хоровых навыков в работе над хоровым репертуаром	13	1	12	https://marge-studio.ru/image/Docs/01_Emelya_nov-Razvitie_golosa_koordinaciya_i_trening.pdf
Итого по модулю		13 часов			
Итого :		46 часов			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Повторение пройденного материала в 3 классе					
1.1.	Повторение пройденного материала в 3 классе	9	2	7	https://litportal.ru/avtory/g-p-stulova/kniga-horovoe-penie-metodika-raboty-s-detskim-horom-1225225.html
Итого по модулю		9 часов			
Модуль 2. Развитие вокально-хоровой техники.					
2.1.	Развитие вокально-хоровой техники.	37	2	35	https://infourok.ru/horovy-kollektiv-tipi-i-vidi-horov-3216092.html
Итого по модулю		37 часов			
Модуль 3. Музыкальная грамота					
3.1.	Музыкальная грамота	6	1	5	https://ale07.ru/music/notes/song/chorus/kanon100

					.htm
Итого по модулю		6 часов			
Модуль 4. Отработка вокально-хоровых навыков в работе над хоровым репертуаром.					
4.1.	Отработка вокально-хоровых навыков в работе над хоровым репертуаром.	16	1	15	https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225660616/Rabota_s_Khorom.pdf
Итого по модулю		16 часов			
Итого :		68 часов			

«Учение с увлечением!»

«Каллиграфия»

Цель: совершенствование орфографической грамотности младших школьников, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

Форма организации: учебный курс — факультатив по разделу «Каллиграфия».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дополнительного образования кружка «Каллиграфия» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КРУЖКА «КАЛЛИГРАФИЯ»

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Достижение цели по формированию графически правильного, чёткого, достаточного скорого письма зависит от решения многих задач, встающих перед учителем.

Помимо общих задач работы со всем классом учитель ставит себе задачи по исправлению тех или иных недостатков при письме у отдельных учеников. Формирование навыка письма основывается на определённых принципах обучения.

Принципы обучения каллиграфии включают как общедидактические, так и специфические принципы формирования графических навыков письма.

Так, принцип наглядности, особенно важен в обучении каллиграфии. Он обеспечивается демонстрацией учителем процесса письма на доске и в тетрадях учеников, применением прописей и других пособий. Невозможно обучать каллиграфии, давая только устные знания, так как путь подражания почерку учителя и копирование образцов хорошего письма – один из основных путей формирования чёткого почерка.

Очень важно, чтобы обучение графическим навыкам письма было сознательным. Учащиеся должны знать, как и в каком порядке пишется та или иная буква, как она соединяется с другими буквами; знать, зачем мы пишем с наклоном, и как получается наклон при письме, какой должна быть высота букв, как держать ручку, сидеть при письме. Сознательному усвоению графических навыков письма способствует также умение детей замечать и исправлять свои и чужие недочёты.

Принцип повторности необходим для развития автоматизации навыков письма. В процессе упражнения всякий навык закрепляется и совершенствуется, приобретает точность и скорость. Но любое упражнение должно быть сознательным и эффективным. Обучение графическим навыкам письма обязательно проводится с учётом особенностей детей: развития восприятия, скорости движения, анатомического аппарата движения кисти и нервно – мышечного управления движениями со стороны центральной нервной системы. Особенности развития организма ребёнка учитываются при дозировке количества письменных упражнений и скорости их выполнения.

Важно, чтобы обучение несколько опережало развитие детей и способствовало дальнейшему формированию. Это и предусматривает принцип постепенного нарастания трудностей – переход от простого к сложному, который происходит в процессе работы над формами букв.

Непосредственно организация работы над формами букв называется в каллиграфии генетическим принципом. Обучая детей каллиграфии, учитель должен опираться на принцип учёта индивидуальных особенностей детей: хорошо знать способности детей к письму, учитывать особенности зрения, замечать отклонения в моторике. Такое знание возможностей учеников позволяет учителю правильно организовывать работу, подбирать индивидуальные задания ученикам, давать конкретные советы родителям.

Работа по каллиграфии направлена на формирование двигательного навыка, поэтому опора на закономерности формирования данных навыков письма очень важна во время занятий, чтобы процесс письма был удобен для пишущего, и способствовал овладению наиболее прочными и скорыми движениями всех звеньев руки.

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов каллиграфии.

Основные методические приёмы обучения каллиграфическим навыкам письма:

1) Первостепенное значение при обучении каллиграфии имеют показ учителем процесса

письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений во время этого показа.

2) Списывание учащимися с готового образца – прописей, образца учителя на доске или в тетради. Приём основан на том, что учащиеся подражают, воспроизводят образцы письма.

3) Копировальный способ следует применять ограниченно в связи с тем, что обведение образца осуществляется учащимися без достаточного осознания процесса письма и даже видения формы буквы. Важно, чтобы копирование осуществлялось как письмо правильными движениями, так как в противном случае копирование не даёт нужного эффекта и может привести к закреплению неправильных движений.

4) Воображаемое письмо, или письмо в воздухе заключается в опоре учащихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.

5) Анализ формы букв, который может осуществляться разными способами. Можно анализировать формы буквы, раскладывать её на составляющие, зрительно выделяемые элементы.

6) Письмо под счёт, или в такт счёту способствует выработке плавного, ритмичного письма в определённом темпе.

Овладение навыком письма - длительный и трудоёмкий процесс. Подобранные упражнения способствуют развитию мелкой моторики и координации движения руки, формированию навыков анализа, сравнения, распознавания, а также зрительного восприятия, произвольного внимания.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В период школьного обучения каллиграфия, прямо или косвенно, взаимодействует с другими дисциплинами. Это способствует выстраиванию устойчивых межпредметных связей.

На курс «Каллиграфия» во 2- 4 классах отводится по 34 часа.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА «КАЛЛИГРАФИЯ»

Приоритетная **цель** обучения Каллиграфии — планомерная и систематическая работа по формированию каллиграфически правильного письма.

Эта цель наполняется еще более глубоким содержанием, так как, кроме достижения чисто учебных целей, сам процесс такого письма служит важным средством формирования грамотности, развития эстетических вкусов, речи, волевых интеллектуальных качеств младших школьников.

Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения кружка «Каллиграфия» будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса Каллиграфии и решением следующих задач:

- первоначальное представление детей о необходимых предметах и материалах для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- формирование у младших школьников внимательности, аккуратности, целеустремлённости, самодисциплины.
- осознание значимости каллиграфического письма для всестороннего развития личности человека;
- овладение элементарными умениями воспроизводить форму букв, соблюдать на всей странице одинаковый наклон, рационально соединять буквы в словах;

- овладение техникой отрывного, ритмичного и скорого письма
- достижение необходимого уровня для соблюдения одинаковой высоты букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- совершенствование мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- формирование глазомера; орфографической зоркости, связной речи;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

Введение

Понятие «каллиграфия». История возникновения и развития письменности. Гигиенические требования и нормы письма. Знакомство с инструментом письма – пером. Упражнения для осанки Посадка. четыре основные точки опоры при письме пером. Знакомство с дощечкой.

Развитие мелкой моторики рук

Постановка руки при письме. Подготовка кисти пишущей руки к письму. Захват пера. Выполнение упражнений на освобождение пишущей руки при письме. Работа пером. Упражнения для развития свободных движений руки.

Элементы букв.

Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями вверху и внизу. Большой и маленький овалы Большие и малые полуовалы. Линия с петлей вверху и внизу. Петля на линии строки. Волосяные и нажимные линии при письме пером. Выполнение упражнений.

Написание схожих групп букв

Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г. Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч. Группа букв с, С, е, о, О, а, д, б. Группа букв: ь, ы, в. Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К. Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д.

3 КЛАСС

Введение

Гигиенические требования и нормы письма. Упражнения для осанки Посадка. Четыре основные точки опоры при письме пером.

Развитие мелкой моторики рук

Выполнение упражнений на освобождение пишущей руки при письме. Работа пером. Упражнения для развития свободных движений руки.

Написание схожих групп букв с использованием элементов каллиграфического декора.

Орнамент

Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г. Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч. Группа букв с, С, е, о, О, а, д, б. Группа букв: ь, ы, в. Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К. Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д.

Творчество в каллиграфии. Узоры в письме. Каллиграфический декор.

Написание текстов поздравления, приглашения на открытке с использованием каллиграфического декора. Написание текста объявления, визитной карточки ученика.

4 КЛАСС

Введение

Гигиенические требования и нормы письма. Упражнения для осанки Посадка. Четыре основные точки опоры при письме пером.

Развитие мелкой моторики рук

Выполнение упражнений на освобождение пишущей руки при письме. Работа пером. Упражнения для развития свободных движений руки.

Написание художественных соединений

Написание художественных соединений ол, ом, оя, об, од, оф. Написание художественных соединений ок, он, оп, ог, ож, оз, ос. Написание художественных соединений ое, ой, оц, ош, ощ.

Написание художественных соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае. Написание художественных соединений ие, ий, иц, ищ. Безотрывное написание художественных соединений ел, ем, ег, еж, ез. Рациональные способы соединений в словах. Написание художественных соединений яб, яр, яв, ят. Письмо трудных художественных соединений юз, юг, юж, ют, юн.

Безотрывное написание художественных соединений ль, мь, бя, ье. Написание художественных соединений Оо, Сс, Ээ.

Узоры в письме. Каллиграфический декор.

Свои узоры при оформлении заглавных букв. Безотрывное написание различных соединений. Создание своего шрифта. Запись фразы выбранным шрифтом. Запись фразы выбранным шрифтом пером. Тренировка в использовании различных видов шрифта. Списывание небольших стихотворений, мудрых высказываний, предназначенные для письма с росчерками и завитками. Оформление текстов орнаментами, виньетками, каллиграфическими рисунками.

Творческий проект

Творческий проект «Пишу красиво». Защита творческого проекта. Урок-конкурс «Пишу пером».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса «Каллиграфия» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы курса «Каллиграфия» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «Каллиграфия» у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности

К концу обучения у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

К концу обучения у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные

действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы курса «Каллиграфия» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формировать умение определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- выполнять каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- формировать умение определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- выполнять каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- изображать орнаменты в тетради
- создавать элементы каллиграфического декора для букв

К концу обучения **в четвертом классе** обучающийся научится:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;

- формировать умение определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- выполнять каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- изображать орнаменты в тетради;
- создавать элементы каллиграфического декора для букв;
- украшать небольшие стихотворения, мудрые высказывания, предназначенные для письма, росчерками и завитками;
- оформлять тексты орнаментами, виньетками, каллиграфическими рисункам

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Введение	1	0	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
2.	Развитие мелкой моторики	5	0	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Элементы букв	5	1	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
4.	Написание схожих групп букв	23	1	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	

1.	Введение	1	0	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
2.	Развитие мелкой моторики	2	0	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Написание схожих групп букв с использованием элементов каллиграфического декора. Орнамент	27	1	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
4.	Творчество в каллиграфии. Узоры в письме. Каллиграфический декор.	4	1	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Введение	0,5	0	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/

2.	Развитие мелкой моторики	1,5	0	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Написание художественных соединений	10	0	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
4.	Узоры в письме. Каллиграфический декор.	18	1	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
5.	Творческий проект	4	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	1	

Эффективная начальная школа

На курс «Каллиграфия» во 2 и в 3 классе отводится 23 часа, в 4 классе- 34 часа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Введение	1	0	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/

2.	Развитие мелкой моторики	2	0	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Элементы букв	4	0	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
4.	Написание схожих групп букв	16	1	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		23	1	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Введение	0,5	0	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
2.	Развитие мелкой моторики	1,5	0	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Написание схожих групп букв с использованием	19	0	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/

	элементов каллиграфического декора. Орнамент				
4.	Творчество в каллиграфии. Узоры в письме. Каллиграфический декор.	2	1	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		23	1	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Введение	0,5	0	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
2.	Развитие мелкой моторики	1,5	0	1	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
3.	Написание художественных соединений	10	0	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
4.	Узоры в письме. Каллиграфический декор.	18	1	0	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/

5.	Творческий проект	4	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	1	

«Английский язык в семье и школе»

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для учащихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: клуб любителей иностранного языка.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности учебного курса «Занимательный английский» составлена для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений на основе Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения и примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку.

Программа «Занимательный английский» имеет общеинтеллектуальную направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем кружка, дает примерное распределение учебных часов по темам занятий и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебно-воспитательного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями

работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Цель программы «Занимательный английский»:

создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

Задачи:

I. Познавательный аспект.

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект.

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах:** индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие

визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться (выходы в театры, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.)

Режим проведения занятий, количество часов:

Программа рассчитана на детей 6-11 лет, реализуется за 4 года.

1-й класс 2 раза в неделю по 40 минут (всего 66 часов).

2-й класс 1 раз в неделю по 40 минут (всего 34 часа).

3-й класс 1 раз в неделю по 40 минут (всего 34 часа).

4-й класс 1 раз в неделю по 40 минут (всего 34 часа).

Место проведения занятий:

Занятия проводятся не только в учебном кабинете, но и в кабинетах изобразительного искусства и музыки, спортивном зале, в актовом зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности:

игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);

чтение, литературно-художественная деятельность;

изобразительная деятельность;

постановка драматических сценок, спектаклей;

прослушивание песен и стихов;

разучивание стихов;

разучивание и исполнение песен;

проектная деятельность;

выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

добровольность участия и желание проявить себя;

сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;

сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;

занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;

эстетичность всех проводимых мероприятий;

четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;

наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;

широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;

гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;

привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста.

2. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- **личностные результаты** – общие представления о мире, как о многоязычном и поликультурном сообществе, осознания языка, в том числе иностранного, как

основного средства общения между людьми, знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка;

- **метапредметные результаты** – развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника, развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи, расширение общего лингвистического кругозора младших школьников, развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;

- **предметные результаты** – овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических), умение находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква и слово.

В коммуникативной сфере:

I. Речевая компетенция:

- говорение - вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения;

- аудирование – понимать на слух речь учителя и одноклассников;

II. Языковая компетенция:

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- применение основных правил графического изображения букв и слов;

- распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц.

III. Социокультурная осведомленность:

- знание названия страны изучаемого языка, некоторых литературных персонажей детских произведений, стихов, песен.

В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных букв, слов;

- умение действовать по образцу при выполнении заданий;

- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку доступных младшему школьнику пределов.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представления об изучаемом иностранном языке, как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

- приобщение к культурным ценностям другого народа через детские сказки;

- развитие чувства прекрасного;

- умение следовать намеченному плану в своем учебном труде.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;

- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях;

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Форма подведения итогов:

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

После каждого года обучения педагогу стоит провести показательные мини-спектакли, используя творчество и фантазию детей.

Требования к освоению обучающимися программы *внеурочной* деятельности.

В результате реализации данной программы учащиеся 4 года обучения должны:

Знать/понимать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

3. Содержание программы внеурочной деятельности с указанием организации и видов деятельности

Содержание программы «Занимательный английский» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы НОУ "Православная школа "Рождество".

Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Базисный учебный план ФГОС НОО предусматривает обязательное изучение иностранного языка со II по IV класс в начальной школе при 2-х часах в неделю. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Курс внеурочной деятельности «Занимательный английский» разбит на **три этапа**, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

Особенности реализации программы

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

I. Вводный курс «Учись – играя!» - 1 класс (пропедевтический курс). Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку и эффективной внеурочной деятельности во 2 классе.

Так как основная часть детей этого возраста ещё не читает даже на своём родном языке, обучение английскому языку происходит *в устной форме*. Обучение чтению и письму не предусмотрено данной программой в 1 классе.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.

II. «Мир игр и стихов» - 2 класс. На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению

лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

III. «Мир веселья» - 3-4 класс. Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и, с нашей точки зрения, самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер. Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 3-4 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика.

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Тематика программы составлена по принципу Round-up lessons. Поэтому возможно поступательное движение, соблюдение преемственности и поэтапности процесса, которое охватывает все аспекты языковой деятельности: овладение лексикой, грамматику, аудирование, чтение и задания на реакцию и смекалку. Это позитивно мотивирует изучение языка. Лексические и грамматические темы (принцип round-up), повторяясь из уровня в уровень, обогащаются новой лексикой (усложняясь и дополняясь), тем самым углубляя и расширяя языковой уровень учащихся.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Давайте познакомимся!					
1.1	Давайте познакомимся!	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

1.2	Приветствие и прощание.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.3	Как тебя зовут	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.4	Буквы: a, b	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.5	Знакомство. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

Раздел 2. Цвета.

2.1	Цвета	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.2	Какой это цвет?	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.3	Песня «цвета»	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.4	Буквы: c	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.5	Буквы: d	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.6	Счет 1-4	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.7	Цвета. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

Раздел 3. Школьные принадлежности.

3.1	Школьные принадлежности.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
3.2	Что это?	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
3.3	Буквы: e	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
3.4	Счет 5-6	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

					anguage=ru
3.5	Буквы: f	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
3.6	Буквы: a,b,c,d,e,f повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
3.7	Школьные принадлежности. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 4. Игрушки.					
4.1	Игрушки.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.2	Игрушки. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.3	Буквы: g	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.4	Счет 7-8	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.5	Буквы: h, i	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.6	Будь вежливым.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.7	Игрушки. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 5. Семья.					
5.1	Семья.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.2	Семья. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.3	Буквы: j	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.4	Счет 9-10	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.5	Буквы: k,l	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

					milyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.6	Моя семья. Проект	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.7	Моя семья. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 6. Чувства и эмоции.					
6.1	Чувства и эмоции.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.2	Чувства и эмоции. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.3	Буквы: m	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.4	Счет 11,12	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.5	Буквы: n, o	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.6	Чувства и эмоции. История.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.7	Чувства и эмоции. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 7. Животные зоопарка.					
7.1	Животные зоопарка.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
7.2	Животные зоопарка. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
7.3	Буквы: p	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
7.4	Счет 13,14	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
7.5	Буквы: q,r	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

7.6	Животные зоопарка. История.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
7.7	Животные зоопарка. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 8. Профессии.					
8.1	Профессии.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.2	Профессии. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.3	Буквы: s	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.4	Счет 15,16	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.5	Буквы: t, u	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.6	Профессии. История.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.7	Профессии. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 9. Одежда.					
9.1	Одежда	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.2	Одежда. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.3	Буквы: v	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.4	Счет 17, 18	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.5	Буквы w, x	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.6	Одежда. История	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

					anguage=ru
9.7	Одежда. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 10. Еда и напитки.					
10.1	Еда и напитки	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
10.2	Еда и напитки. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
10.3	Буквы: y	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
10.4	Счет 19,20	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
10.5	Буквы: z	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО КУРСУ:		66			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Школьные принадлежности					
1.1	Школа. Первая встреча.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.2	Школьные принадлежности	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.3	Школьные принадлежности. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 2. Игрушки.					

2.1	Игрушки	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.2	Игрушки. Песня	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.3	Игрушки. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 3. Мое тело.					
3.1	Мое тело	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
3.2	Мое тело. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 4. Профессии.					
4.1	Профессии. Наши герои.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.2	Профессии. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 5. В парке.					
5.1	В парке.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.2	На игровой площадке	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.3	В парке. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 6. Семья.					
6.1	Семья	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

					ds/?cc=ru&selLanguage=ru
6.2	Моя семья. песня	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.3	Моя семья. Проект.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 7. Одежда.					
7.1	Одежда	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
7.2	Одежда. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 8. Мой дом.					
8.1	Мой дом.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.2	Мой дом. Чтение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 9. Завтрак					
9.1	Что у тебя на завтрак?	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.2	Завтрак. Чтение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 10. Друзья.					
10.1	Друзья.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
10.2	Друзья. Чтение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

Раздел 11. Зоопарк.					
11.1	Зоопарк	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
11.2	Мои любимые животные	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 12. Еда и напитки.					
12.1	Еда и напитки	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
12.2	Еда и напитки. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 13. Моя комната.					
13.1	Моя комната.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
13.2	Моя комната. Песня	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 14. Умения.					
14.1	Умения.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
14.2	Умения. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 15. На пляже.					
15.1	На пляже.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
15.2	Идем на пляж. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО КУРСУ:		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Школьные принадлежности					
1.1	С возвращением в школу	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.2	Школьные принадлежности	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.3	Школьные принадлежности. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 2. Чувства.					
2.1	Чувства	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.2	Чувства и эмоции	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 3. Подвижные игры.					
3.1	Подвижные игры.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
3.2	Подвижные игры. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 4. Еда.					
4.1	Еда	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.2	Еда. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 5. Школа.					
5.1	Школа.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.2	Школа. Школьные предметы.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

					ru&selLanguage=ru
5.3	Школа. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 6. Занятия после школы.					
6.1	Занятия после школы	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.2	Занятия после школы. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 7. Поздравления.					
7.1	Поздравления.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
7.2	Поздравления. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 8. Мой день.					
8.1	Мой день.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.2	Мой день. Время.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.3	Мой день. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 9. Места.					
9.1	Места	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.2	Места. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 10. Погода.					
10.1	Погода.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
10.2	Погода. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 11. Одежда.					
11.1	Одежда.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

					ru&selLanguage=ru
11.2	Одежда. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 12. Подготовка к празднику.					
12.1	Подготовка к празднику.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
12.2	Подготовка к празднику. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 13. Ферма.					
13.1	Ферма	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
13.2	Ферма. Сравнение животных	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
13.3	Ферма. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 14. Воспоминания.					
14.1	Воспоминания	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
14.2	Воспоминания. Фотографии	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 15. Люди.					
15.1	Люди.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
15.2	Люди. История.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО КУРСУ:		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные
---	-----------------------------	------------------	-------------

п/п	программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Страны, языки, национальности					
1.1	Страны, языки, национальности.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.2	Страны, языки, национальности. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 2. Хобби.					
2.1	Хобби.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.2	Мое хобби.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.3	Хобби. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 3. Мои вещи.					
3.1	Мои вещи.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
3.2	Мои вещи. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 4. Спорт, путешествия.					
4.1	Спорт, путешествия.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.2	Мой любимый вид спорта	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.3	Спорт, путешествия. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 5. Животные.					
5.1	Животные.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.2	Мое любимое животное	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

					nt/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.3	Животные. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 6. Мой рабочий день.					
6.1	Мой рабочий день.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.2	Мой рабочий день. Время.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.3	Мой рабочий день. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 7. Куда пойти в городе.					
7.1	Куда пойти в городе.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
7.2	Куда пойти в городе. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 8. Еда.					
8.1	Еда.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.2	Еда. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 9. Описание местности.					
9.1	Описание местности.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.2	Описание местности. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 10. В парке.					
10.1	В парке.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
10.2	В парке. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 11. В музее.					
11.1	В музее.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

					nt/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
11.2	В музее. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 12. Описание людей.					
12.1	Описание людей.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
12.2	Описание людей. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 13. Описание вещей.					
13.1	Описание вещей.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
13.2	Описание вещей. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 14. Кемпинг.					
14.1	Кемпинг.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
14.2	Кемпинг. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 15. Каникулы.					
15.1	Каникулы.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
15.2	Каникулы. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО КУРСУ:		34			

Эффективная начальная школа

Программа рассчитана на детей 6-11 лет, реализуется за 4 года.
 1-й класс 2 раза в неделю по 40 минут (всего 42 часа).
 2-й класс 1 раз в неделю по 40 минут (всего 23 часа).
 3-й класс 1 раз в неделю по 40 минут (всего 23 часа).
 4-й класс 1 раз в неделю по 40 минут (всего 34 часа).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Давайте познакомимся!					
1.1	Давайте познакомимся!	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
1.2	Приветствие и прощание.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
1.3	Как тебя зовут	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
1.4	Буквы: а, b	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
1.5	Знакомство. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		5			
Раздел 2. Цвета.					
2.1	Цвета	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
2.2	Какой это цвет?	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
2.3	Песня «цвета»	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
2.4	Буквы: с, d	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
2.5	Цвета. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		5			
Раздел 3. Школьные принадлежности.					

3.1	Школьные принадлежности.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
3.2	Что это?	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
3.3	Буквы: e, f	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
3.4	Счет 1-6	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
3.5	Школьные принадлежности. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ		5			
Раздел 4. Игрушки.					
4.1	Игрушки.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
4.2	Игрушки. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
4.3	Буквы: g, h, i	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
4.4	Игрушки. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		4			
Раздел 5. Семья.					
5.1	Семья.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
5.2	Семья. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
5.3	Буквы: j k,l, Счет 1-10	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
5.4	Моя семья. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		4			
Раздел 6. Чувства и эмоции.					

6.1	Чувства и эмоции.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
6.2	Чувства и эмоции. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
6.3	Буквы: т, п, о	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
6.4	Чувства и эмоции. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		4			
Раздел 7. Животные зоопарка.					
7.1	Животные зоопарка.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
7.2	Животные зоопарка. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
7.3	Буквы: р, қ, г	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
7.4	Животные зоопарка. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		4			
Раздел 8. Профессии.					
8.1	Профессии.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
8.2	Профессии. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
8.3	Буквы: s, t, u Счет 10-16	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
8.4	Профессии. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		4			
Раздел 9. Одежда.					
9.1	Одежда	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?c=ru&selLanguage=ru

9.2	Одежда. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.3	Буквы: v, w, x	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.4	Одежда. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		4			
Раздел 10. Еда и напитки.					
10.1	Еда и напитки	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
10.2	Еда и напитки. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
10.3	Буквы: y, z Счет 1-20	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ:		3			
ВСЕГО ПО КУРСУ:		42 часа			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Школьные принадлежности					
1.1	Школа. Первая встреча.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.2	Школьные принадлежности	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 2. Игрушки.					
2.1	Игрушки	1	0	0	https://elt.oup.com/stu

					dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
2.2	Игрушки. Песня	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 3. Мое тело.					
3.1	Мое тело	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 4. Профессии.					
4.1	Профессии.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 5. В парке.					
5.1	В парке.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
5.2	На игровой площадке	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 6. Семья.					
6.1	Семья	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
6.2	Моя семья. Проект.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 7. Одежда.					
7.1	Одежда	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 8. Мой дом.					
8.1	Мой дом.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
8.2	Мой дом. Чтение.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu

					dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 9. Завтрак					
9.1	Что у тебя на завтрак?	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 10. Друзья.					
10.1	Друзья.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 11. Зоопарк.					
11.1	Зоопарк	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 12. Еда и напитки.					
12.1	Еда и напитки	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 13. Моя комната.					
13.1	Моя комната.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
13.2	Моя комната. Песня	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 14. Умения.					
14.1	Умения.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
14.2	Умения. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru
Раздел 15. На пляже.					
15.1	На пляже.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu dent/familyandfriends/ ?cc=ru&selLanguage= ru

15.2	Идем на пляж. Песня.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО КУРСУ:		23			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Школьные принадлежности					
1.1	С возвращением в школу	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.2	Школьные принадлежности	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 2. Чувства.					
2.1	Чувства и эмоции	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 3. Подвижные игры.					
3.1	Подвижные игры.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 4. Еда.					
4.1	Еда	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 5. Школа.					
5.1	Школа.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru

					&selLanguage=ru
5.2	Школа. Школьные предметы.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 6. Занятия после школы.					
6.1	Занятия после школы	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 7. Поздравления.					
7.1	Поздравления.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 8. Мой день.					
8.1	Мой день.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.2	Мой день. Время.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 9. Места.					
9.1	Места	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 10. Погода.					
10.1	Погода.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 11. Одежда.					
11.1	Одежда.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
11.2	Одежда. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 12. Подготовка к празднику.					
12.1	Подготовка к празднику.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

					andfriends/?cc=ru &selLanguage=ru
12.2	Подготовка к празднику. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.co m/student/family andfriends/?cc=ru &selLanguage=ru
Раздел 13. Ферма.					
13.1	Ферма	1	0	0	https://elt.oup.co m/student/family andfriends/?cc=ru &selLanguage=ru
13.2	Ферма. Сравнение животных	1	0	0	https://elt.oup.co m/student/family andfriends/?cc=ru &selLanguage=ru
Раздел 14. Воспоминания.					
14.1	Воспоминания	1	0	0	https://elt.oup.co m/student/family andfriends/?cc=ru &selLanguage=ru
14.2	Воспоминания. Фотографии	1	0	0	https://elt.oup.co m/student/family andfriends/?cc=ru &selLanguage=ru
Раздел 15. Люди.					
15.1	Люди.	1	0	0	https://elt.oup.co m/student/family andfriends/?cc=ru &selLanguage=ru
15.2	Люди. История.	1	0	0	https://elt.oup.co m/student/family andfriends/?cc=ru &selLanguage=ru
ИТОГО ПО КУРСУ:		23			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые
		Всего	Контрольные	Практич	

			работы	еские работы	образовательные ресурсы
Раздел 1. Страны, языки, национальности					
1.1	Страны, языки, национальности.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
1.2	Страны, языки, национальности. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 2. Хобби.					
2.1	Хобби.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.2	Мое хобби.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
2.3	Хобби. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 3. Мои вещи.					
3.1	Мои вещи.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
3.2	Мои вещи. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 4. Спорт, путешествия.					
4.1	Спорт, путешествия.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.2	Мой любимый вид спорта	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
4.3	Спорт, путешествия. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru

					ru
Раздел 5. Животные.					
5.1	Животные.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.2	Мое любимое животное	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
5.3	Животные. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 6. Мой рабочий день.					
6.1	Мой рабочий день.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.2	Мой рабочий день. Время.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
6.3	Мой рабочий день. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 7. Куда пойти в городе.					
7.1	Куда пойти в городе.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
7.2	Куда пойти в городе. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 8. Еда.					
8.1	Еда.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
8.2	Еда. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 9. Описание местности.					

9.1	Описание местности.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
9.2	Описание местности. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 10. В парке.					
10.1	В парке.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
10.2	В парке. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 11. В музее.					
11.1	В музее.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
11.2	В музее. Повторение	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 12. Описание людей.					
12.1	Описание людей.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
12.2	Описание людей. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 13. Описание вещей.					
13.1	Описание вещей.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
13.2	Описание вещей. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 14. Кемпинг.					
14.1	Кемпинг.	1	0	0	https://elt.oup.com/stu

					dent/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
14.2	Кемпинг. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
Раздел 15. Каникулы.					
15.1	Каникулы.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
15.2	Каникулы. Повторение.	1	0	0	https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&selLanguage=ru
ИТОГО ПО КУРСУ:		34			

Программа внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, федеральных образовательных программ начального общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и

уважительного отношения к правам и свободам других;

– выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;

– создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;

– развитие у школьников общекультурной компетентности;

– развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;

– осознание своего места в обществе;

– познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;

– формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–4 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 34 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1) соответствие датам календаря;

2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

– историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

– историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

– историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные

качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

– патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;

– любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;

– патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

– доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

– благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в

прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
 - каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
 - обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
 - семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.
- Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие

свою деятельность;

– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Содержание программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном»

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30

лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт

человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание

подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский —

великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий

«Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах

художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов***.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность

младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ

рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие",

"сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.
Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

Тематическое планирование

№	ТЕМА	количес т во часов	ЦОР/ЭОР	ДАТЫ
1	День знаний	1	https://razgovor.edsoo.ru/	04.09.2023
2	Там, где Россия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	11.09.2023
3	Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской	1	https://razgovor.edsoo.ru/	18.09.2023
4	Избирательная система России (30 лет ЦИК)	1	https://razgovor.edsoo.ru/	25.09.2023
5	День учителя (советники по воспитанию)	1	https://razgovor.edsoo.ru/	02.10.2023
6	О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)	1	https://razgovor.edsoo.ru/	16.10.2023
7	По ту сторону экрана. 115 лет кино в России	1	https://razgovor.edsoo.ru/	23.10.2023
8	День спецназа	1	https://razgovor.edsoo.ru/	30.10.2023
9	День народного единства	1	https://razgovor.edsoo.ru/	13.11.2023
10	Россия: взгляд в будущее.	1	https://razgovor.edsoo.ru/	27.11.2023
11	О взаимоотношениях в семье (День матери)	1	https://razgovor.edsoo.ru/	04.12.2023

12	Что такое Родина?	1	https://razgovor.edsoo.ru/	11.12.2023
13	Мы вместе	1	https://razgovor.edsoo.ru/	18.12.2023
14	Главный закон страны	1	https://razgovor.edsoo.ru/	25.12.2023
15	От А до Я. 450 лет "Азбуке" Ивана Фёдорова	1	https://razgovor.edsoo.ru/	08.01.2024
16	Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	1	https://razgovor.edsoo.ru/	22.01.2024
17	День первооткрывателя	1	https://razgovor.edsoo.ru/	29.01.2024
18	Налоговая грамотность	1	https://razgovor.edsoo.ru/	05.02.2024
19	«Первым делом самолеты». О гражданской авиации	1	https://razgovor.edsoo.ru/	12.02.2024
20	Союзники России	1	https://razgovor.edsoo.ru/	19.02.2024
21	280 лет со дня рождения Федора Ушакова	1	https://razgovor.edsoo.ru/	26.02.2024
22	Всемирный фестиваль молодежи	1	https://razgovor.edsoo.ru/	04.03.2024
23	190 лет со дня рождения Д. Менделеева.	1	https://razgovor.edsoo.ru/	11.03.2024
24	Как найти свое место в обществе	1	https://razgovor.edsoo.ru/	18.03.2024

25	Крым. Путь домой	1	https://razgovor.edsoo.ru/	25.03.2024
26	215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя	1	https://razgovor.edsoo.ru/	01.04.2024
27	Россия - здоровая держава	1	https://razgovor.edsoo.ru/	08.04.2024
28	«Я вижу Землю! Это так красиво».	1	https://razgovor.edsoo.ru/	15.04.2024
29	День цирка	1	https://razgovor.edsoo.ru/	22.04.2024
30	Труд круг	1	https://razgovor.edsoo.ru/	29.04.2024
31	Урок памяти	1	https://razgovor.edsoo.ru/	13.05.2024
32	Будь готов! Ко дню детских общественных организаций	1	https://razgovor.edsoo.ru/	20.05.2024
33	Экологичное потребление	1	https://razgovor.edsoo.ru/	27.05.2024
34	Русский язык. Великий и могучий. 225 со дня рождения А. С. Пушкина	1	https://razgovor.edsoo.ru/	03.06.2024

2.3. Программа формирования универсальных учебных действий.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций: принимать и удерживать учебную задачу;

- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов (*Русский язык, Литературное чтение и Английский язык*) для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы (*Окружающий мир, Математика и Технология*) педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При

этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими

освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.4. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2023 — 2028 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413” (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.

Рабочая программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности;
- разработана и утверждена с участием коллегиальных органов управления НОУ «Православная школа «Рождество»: педагогического совета, родительского комитета; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности духовно-нравственного воспитания, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники НОУ «Православная школа «Рождество», обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с

законодательством Российской Федерации, локальными актами НОУ «Православная школа «Рождество». Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в НОУ «Православная школа «Рождество» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в НОУ «Православная школа «Рождество» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в:

- Стандарте православного компонента начального общего, основного общего, среднего общего образования для учебных заведений РФ (Утвержден на заседании Священного Синода РПЦ 27 июля 2011 года, в редакции от 28.04.2015). Приоритетная задача, становление личности обучающегося в соответствии с современным национальным воспитательным идеалом – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях своего народа, руководствующийся в своей жизни христианскими ценностями.

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в НОУ «Православная школа «Рождество»: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм

поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Цели внедрения Стандарта православного компонента общего образования: правовая – создание правового механизма встраивания религиозного (православного) компонента в структуру ФГОС в рамках существующего законодательства Российской Федерации, в национальные образовательные стандарты стран канонического присутствия Русской Православной Церкви; социальная – обеспечение социального доверия граждан государств канонического присутствия Русской Православной Церкви к системе православного образования, обеспечение способности системы православного образования чутко реагировать на запросы православных верующих, желающих обучать и воспитывать своих детей на традициях Православия, снижение рисков социально-психологической напряженности между различными религиозными группами населения в сфере образования; педагогическая – целенаправленное развитие духовно-нравственной сферы обучающихся, обеспечение высокого уровня православного образования, формирование у обучающихся целостного христианского мировоззрения, развитого религиозно-нравственного чувства, национального самосознания и гражданской ответственности.

Задачи воспитания обучающихся в НОУ «Православная школа «Рождество»: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Задачи Стандарта православного компонента общего образования:

- организация систематического и системного изучения православной веры, религии и культуры;
- формирование духовной и нравственной ответственности богозданного человека;

- воспитание православного сознания и поведения человека, отношения к Богу, миру и социуму;
- изучение, сохранение и развитие национальных культурно-исторических традиций;
- формирование уважительного отношения к представителям другой культуры, национальности, религии;
- воспитание человека, способного к благотворительности, милосердию и состраданию;
- воспитание жертвенного служения и любви посредством актуализации социокультурного опыта личности обучающегося, его размышлений о жизни и подвиге святых;
- формирование сознания единства прав, обязанностей и нравственного достоинства человека; взаимосвязи духовного, нравственного, гражданского и патриотического воспитания;
- раскрытие понятия свободы как независимости от безнравственных поступков, как независимости от греха, в соотношении понятий свободы выбора и свободы от зла (из «Основ Социальной Концепции Русской Православной Церкви» о достоинстве, свободе и правах человека);
- повышение педагогической и культурологической компетентности родителей (законных представителей детей), стремящихся воспитывать своих детей в православной традиции, содействие сплочению родителей (законных представителей детей) и педагогов в процессе воспитания детей.

Воспитательная деятельность в НОУ «Православная школа «Рождество» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Стандарт православного компонента общего образования вводится на основании принципа:

- единства и взаимодействия Церкви, семьи и школы в деле воспитания обучающихся.

Реализация данного принципа возможна при следующих условиях:

- воцерковления, вхождения в литургическую жизнь Церкви, создания церковной среды, в которой происходит освящение личности и ее преображение в Духе Истины и Любви;
- понимания воспитательного значения содержания образования, формирования цикла взаимосвязанных учебных предметов по Основам православной веры и православной культуры; раскрытия связи веры и знания, вероучительных предметов с другими областями знаний;
- учета подготовленности обучающихся к принятию и усвоению духовного

знания, к принятию Божественной Истины;

- построения уклада жизни образовательного учреждения на основе православных ценностей и традиций, способствующего решению вышеуказанных задач;
- обеспечения вариативности и дифференциации православного образования;
- соответствия содержания образования возрастным нормативам физического и психического развития детей на каждой ступени образования;
- учета возможности социализации детей за пределами Церкви.

1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности НОУ «Православная школа «Рождество» по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты,

восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры
Духовно-нравственное воспитание
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению. Укорененный в православной вере, традиции и культуре. Любящий свой край и свое Отечество, знающий русский и родной язык, ощущающий тесную связь со своим народом, его культурой. Осознающий и принимающий цели, идеалы и ценности Православия.
Гражданско-патриотическое воспитание
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
Эстетическое воспитание
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

<p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>
<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</p>
<p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p>
<p>Трудовое воспитание</p>
<p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>
<p>Экологическое воспитание</p>
<p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
<p>Ценности научного познания</p>
<p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.</p> <p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p>

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад НОУ «Православная школа «Рождество»

Учредителем НОУ «Православная школа «Рождество» является приход Храма Рождества Христова. Особенностью воспитания школьников является тесное сотрудничество Церкви, школы и семьи.

Процесс воспитания в школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов, школьников и священнослужителей Русской Православной Церкви:

1. создания православного пространства – совокупности традиций, межличностных отношений, норм поведения, которые принимаются и поддерживаются всеми школьниками, педагогами, родителями под руководством духовника школы;
2. неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;
3. ориентира на создание в школе психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
4. организации основных совместных дел школьников, педагогов и священнослужителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
5. системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условий его эффективности.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы Школе является непрерывная духовная жизнь как учеников, так и педагогов школы;
- важная черта духовной жизни школьников – их вовлеченность в ежедневный, недельный и годовой круг церковного календаря, который задает тон различным временам и празднованиям года и одновременно является хранилищем памяти о священных событиях и дорогих именах в истории Отечества, создающим духовную связь с многовековым духовным и культурно-историческим наследием России;
- общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- в Школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами и максимально поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников;

- педагоги Школы ориентированы на формирование коллективов в рамках классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в Школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Негосударственное частное образовательное учреждение «Православная школа «Рождество» учреждена в сентябре 2002 года по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия при храме Рождества Христова.

В январе 2005 году школа получила лицензию Министерства образования Московской области на право самостоятельной образовательной деятельности. В том же году стараниями жертвователей над фундаментом бывшей церковно-приходской школы в ограде храма стало возводиться новое здание. В первые годы обучение осуществлялось во флигеле Рождественской общеобразовательной школы. В сентябре 2005 года первые четыре класса школы разместились в новом учебном корпусе. Строительство школы продолжается все последующие годы. Летом 2010 года был построен северный корпус и продлено строение южного. В это же время началась наружная отделка здания. Современные мастера бережно сохранили рисунок старой двухсотлетней кладки, применив древнюю технику штукатурки монастырских стен. К сентябрю 2011 года была завершена внутренняя отделка второго этажа северного корпуса, где разместились классы начальной школы. Весь первый этаж этого корпуса в сентябре 2012 года занял открывшийся при школе детский сад «Рождество», а в мансардном этаже в том же году оборудовали школьный музей «Усадьба Рождествено» и библиотеку.

В сентябре 2015 года введены в строй помещения новой просторной трапезной, кухни и актового зала. Оснащение актового зала и оборудование нескольких учебных кабинетов осуществлено в значительной степени за счёт целевого финансирования, выделенного Советом депутатов и Администрацией Павло-Слободского сельского поселения.

В настоящее время школа – учебное заведение полного дня (с 8.00. до 18.00), где с 1 по 11 класс обучаются более 300 человек. В детском саду – 2 группы по 22 человек.

В школе трудятся 60 педагогов, из них 37 специалистов с высшим образованием, 38 человек удостоены высшей профессиональной категории. Всего сотрудников в школе – 89 человек.

При школе открыты многочисленные кружки и секции художественно-развивающего и спортивного направлений.

Действует школьный концертный хор, являющийся лауреатом международных конкурсов, хореографическая студия. Руководители музыкально-хоровых коллективов задумали и уже дважды провели детский фестиваль искусств «Сретение», получивший признание среди коллег – детских творческих коллективов (второй фестиваль собрал более 600 участников из Московской,

Тверской, Архангельской областей и города Москвы). Три школьных клироса участвуют в школьных богослужбных днях, поют Божественную Литургию и молебны.

В школе разработана система паломнических поездок для учеников с 1 по 11 класс. В летнее время работают 2 лагеря – пришкольный Лагерь друзей (для начальной школы, смена дневного пребывания) и выездной лагерь парусного спорта «Малый флот» - обучающий лагерь на мелкой воде, без сплавов и походов, для ребят средней и старшей школы.

Среди выпускников и учеников школы 12 Губернаторских стипендиатов.

Школа имеет действующую государственную лицензию на осуществление образовательной деятельности от 17 ноября 2015 года, выданную Министерством образования Московской области и действующее Свидетельство о государственной аккредитации от 5 декабря 2012 года, которое устанавливает учреждению государственный статус – средняя общеобразовательная школа.

В Отделе религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви получено очередное Конфессиональное представление от 8 июня 2021 года на право осуществления образовательной деятельности, реализующей программы православного компонента общего образования, бессрочно.

Цель и задачи воспитания

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников, современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), а также православных ценностях формулируется общая **цель воспитания** в Школе – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным

особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:**

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе православного школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и священнослужителями и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения православного школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта совместной духовной жизни и осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть искренне верующим христианином, молитвенно участвующим в богослужениях и Таинствах, в том числе совершаемых в храме при школе;
- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой);
- уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной

принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов.

Формы проведения мероприятий с участием обучающихся:

- игры-путешествия
- экспериментирование
- мини-исследования
- детские лаборатории
- квесты интерактивные праздники
- проекты
- Фестивали
- Олимпиады
- турниры

Формы взаимодействия педагогического сообщества с родителями:

- праздники
- спортивные мероприятия
- концерты
- совместные проекты
- родительские лектории
- консультации
- клубы

Тематика учебных недель.

В индивидуальных планах работы классные руководители учитывают тематику учебных недель:

- 1 неделя. Исследовательская лаборатория: Математика вокруг нас (Hard skills)
- 2 неделя. Экспериментариум: путь к познанию (Soft skills)
- 3 неделя. Творческая мастерская: творчество и коммуникация (Soft skills)
- 4 неделя. Марафон: движение и здоровье (Hard skills), неделя. Взаимодействие: педагогическое сообщество - семья.
- 5 Неделя. Взаимодействие: педагогическое сообщество, семья.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает):

– установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

– побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

– максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

– включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

– включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

– выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

– применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

– организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Внеурочная деятельность и дополнительное образование

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

– курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

– курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

– курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

– курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

– курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

– курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

– курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

План внеурочной деятельности начального общего образования

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

• поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

• совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

• формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

• повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

• развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

• поддержка детских объединений, формирование умений ученического

самоуправления;

- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения учитывается:

- особенности школы;
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Общий объем внеурочной деятельности не превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Основные направления внеурочной деятельности

1. Духовно-нравственное направление.

«Основы православной веры»

Цель: формирование мотивации у школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знаниях культурных и христианских традиций.

Форма организации: учебный курс – факультатив.

2. Спортивно-оздоровительная деятельность

«Спортивные игры»

Цель: формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: спортивная студия: учебный курс физической культуры.

3. Проектно-исследовательская деятельность

«Мир шахмат»

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс — факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты».

4. Коммуникативная деятельность

«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»

Цель: совершенствование читательской грамотности младших школьников, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (исторические буклеты; программы выставок; таблицы; маршруты путешествий); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива.

«Словесность»

Цель: развитие познавательной мотивации к изучению русского языка, привлечение внимания к передаче смысла с помощью интонации и пунктуации, развитие воображения в процессе подбора ситуаций, предполагающих разную интонацию.

Форма организации: учебный курс — факультатив.

«Разговоры о важном»

Цель: расширение общественно-значимых знаний обучающегося о самом себе, своей Родине, с дополнением знаний по истории- о нашем далеком и недавнем прошлом, о социальном начале человека, его становлении и развитии, с опорой на уроки и опыт прошлого.

Форма организации: беседы, деловые игры, викторины, интервью, блицопросы.

5. Художественно-эстетическая и творческая деятельность

«Хореография»

Цель: формирование движений, свойственных хореографии; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия хореографии.

«Хоровая студия»

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: концертные программы, хоровая студия.

6. Информационная культура

«Школа – креативного мышления»

Цель: формирование представлений младших школьников о навыках поиска необходимой справочной информации в различных источниках.

Целенаправленное развитие творческого воображения на основе методов и приемов теории решения изобретательских задач с поиском верного решения в информационных источниках. Совершенствование навыков поиска необходимой справочной информации с помощью компьютера (4 класс).

Форма организации: учебный курс — факультатив.

7. «Учение с увлечением!»

«Каллиграфия»

Цель: совершенствование орфографической грамотности младших школьников, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

Форма организации: учебный курс — факультатив по разделу «Каллиграфия».

«Английский язык в семье и школе»

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для учащихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: клуб любителей иностранного языка.

Проведение промежуточной аттестации по программам 1 – 4 проходит ежегодно в конце апреля – начале мая.

В эффективной школе: в конце февраля первого года обучения за 1 класс, в конце ноября второго года обучения за 2 класс, в конце второго года обучения апрель - май – за 3 класс и в конце третьего года обучения промежуточная аттестация в апреле – мае освоения основной образовательной программы начального общего образования.

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направления внеурочной деятельности, классы	1 Азь	1 Веди	2	3 Азь	3 Веди	4	Всего
<i>Духовно-нравственное</i>							
Основы православной веры	1	1	1	1	1	-	3
<i>Спортивно-оздоровительная деятельность</i>							
Спортивные игры	1	1	-	-	-	2	3
<i>Проектно-исследовательская деятельность</i>							

Мир шахмат	1	1	1	1	1	1	4
Коммуникативная деятельность							
Словесность	-	-	1	1	1	1	3
Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю	-	-	-	-	-	1	1
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	4
Художественно-эстетическая творческая деятельность							
Хореография	2	2	2	2	2	-	6
Хоровая студия	2	2	2	2	2	2	8
Информационная культура							
Школа креативного мышления							
Учение с увлечением							
Каллиграфия	-	-	1	1	1	1	3
Английский язык в семье и школе	2	2	1	1	1	1	5
ИТОГО	10	10	10	10	10	10	40

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
эффективная начальная школа

Направления внеурочной деятельности, классы	Первый год обучения		Второй год обучения		Третий год обучения	Всего
	1	2	2	3	4	
	I и II тр.	III тр.	I тр.	II и III трим.		
Духовно-нравственное						
Основы православной веры	1	1	1	1	-	2
Спортивно-оздоровительная деятельность						
Спортивные игры	1				2	3
Проектно-исследовательская деятельность						
Мир шахмат	1	1	1	1	1	3
Коммуникативная деятельность						
Словесность	-	1	1	1	1	2
Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю				-	1	1
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	3
Художественно-эстетическая творческая деятельность						
Хореография	2	2	2	2	-	4

Хоровая студия	2	2	2	2	2	6
Информационная культура						
Школа креативного мышления						
Учение с увлечением						
Каллиграфия	-	1	1	1	1	2
Английский язык в семье и школе	2	1	1	1	1	4
ИТОГО	10	10	10	10	10	30

Классное руководство и наставничество

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

– регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

– проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

– организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

– создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

– привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

– проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

– общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театральные и музыкальные) дела, связанные с такими событиями, как День знаний, Рождество Христово, Масленица, Светлое Христово Воскресение, Последний звонок и т.п., и в которых участвуют все классы школы;

– участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

– торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

– церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

– социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

– разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической,

историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

– вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

– наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Внешкольные мероприятия. Экскурсии, паломнические поездки, походы.

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами НОУ «Православная школа «Рождество»;

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты, паломнические поездки и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

– экскурсии, паломнические поездки, походы помогают школьникам расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей их социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в паломнических поездках, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических

наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности.

– пешие прогулки, экскурсии, организуемые в классах классными руководителями и родителями школьников: в музеи Истры, в храмы города, на предприятия города, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например, «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

– паломнические, литературные, исторические, биологические экскурсии, организуемые учителями и родителями школьников в другие города, храмы и монастыри для углубленного изучения биографий проживавших здесь святых и деятелей русской культуры, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

– велосипедные однодневные походы в рамках летнего оздоровительного лагеря, организуемые педагогами летнего лагеря, маршрут которых связан с определенной тематикой, например, «Храмы Истринского края» и т.д.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в НОУ «Православная школа «Рождество» государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

– организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

– размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в НОУ «Православная школа «Рождество» звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

– разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях школы или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

– разработку и популяризацию символики НОУ «Православная школа «Рождество» (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в НОУ «Православная школа «Рождество», доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

– создание и поддержание библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

– деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в НОУ «Православная школа «Рождество», в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета НОУ «Православная школа «Рождество», классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служащих традиционных российских религий, обмениваться опытом;

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в НОУ «Православная школа «Рождество» в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Самоуправление

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в НОУ «Православная школа «Рождество» предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления, избранных обучающимися;

- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;

- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в НОУ

«Православная школа «Рождество» предусматривает:

– организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

– проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям;

– проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, коррекционных педагогов);

– вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в НОУ «Православная школа «Рождество» и в социокультурном окружении с педагогами, родителями (по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально неадаптированные, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

– участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных

уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни НОУ «Православная школа «Рождество», муниципального образования, региона, страны;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Профориентация

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы НОУ «Православная школа «Рождество» предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- организацию на базе детского лагеря при НОУ «Православная школа «Рождество» профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Компонент	Мое «Я»	Назначение
Информационный	«Я знаю»	Обогащает знания обучающихся представлением о труде людей и его значении
Мотивационно-ценностный	«Я хочу»	Формирует положительное отношение к учебе и совместному творчеству
Целевой	«Я планирую»	Формирует понимание, что необходимо планировать ход и результаты деятельности
Операционный	«Я умею»	Развивает стремление в преодолении трудностей, успешность при выполнении творческих заданий, проявление творческой активности, самостоятельности
Креативный	«Я творю»	Отражает стремление школьника к продуктивной деятельности в ходе практической работы, включая элементы соревнования, проявление творческих способностей и самостоятельности
Эмоциональный	«Я переживаю/ сопереживаю»	Отражает эмоциональный фон в различных видах деятельности и умение его регулировать
Рефлексивно-оценочный	«Я оцениваю»	Характеризует умение смотреть на свою деятельность со стороны, контролировать и оценивать ее ход и результаты

«Школьные и социальные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

– разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультируемых их взрослых, целью которого является освещение (через сайт

Школы) наиболее интересных моментов жизни Школы, популяризация общешкольных ключевых дел, деятельности органов ученического самоуправления;

- реализация информационного компонента через систему классных часов о профессиях, труде и его ценности для человека, создание ярких впечатлений о мире профессий для осмысленного взгляда на профессиональную сферу.
- школьный медицентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, конкурсов, спектаклей.

«Волонтерство», добровольческая деятельность.

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы;
 - посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, прихожанам Христорождественского храма, помощь по благоустройству территории церкви;
 - участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся, в том числе в благотворительном проекте «Добрые крышечки».
 - участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями Школы;
 - участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
- участие школьников к работе на прилегающей к школе территории (уборка листьев, благоустройство клумб и спортивных площадок, уход за деревьями и кустарниками, уход за малыми архитектурными формами).

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Для кадрового потенциала школы характерны стабильность состава. Это обеспечивает более качественное и результативное преподавание и воспитание. Наличие большей части педагогов (60) — специалистов с большим опытом педагогической деятельности, способствует организации работы в системе подготовки и повышения квалификации, а так же в выборе новых подходов к преподаванию и воспитанию. Это обеспечивает выбор наиболее приемлемых методик и технологий воспитания. Такое положение гарантирует высокий качественный воспитательный потенциал коллектива.

Деятельность школы по развитию кадрового потенциала: в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата – качественного образования и воспитания школьников играет профессионализм педагогических и управленческих кадров.

В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политики в области образования являются:

- совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;
- работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения в высококвалифицированных и творческих кадрах;
- повышение престижа педагогической профессии.

В данном направлении в образовательном учреждении проводятся следующие мероприятия:

- создание комфортных условий для привлечения молодых специалистов;
- обеспечение возможности прохождения педагогами переквалификации;
- создание условий самоподготовки педагогов для успешности в прохождении аттестации на более высокую квалификационную категорию;
- разработка индивидуальных маршрутов сопровождения педагогов;
- оснащение материально - технической базы;
- использование рациональных педагогических нагрузок;
- помощь педагогу в выборе темы самообразования;
- сопровождение педагогов по теме самообразования.

Развитие кадрового потенциала.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей и имеющихся у самих педагогов интересов.

Ведется планомерная работа по пропаганде положений теории воспитательных систем среди педагогического коллектива:

- через регулярное проведение и участие в семинарах, научно- практических конференциях – от школьных до региональных международных;
- через научно-методические пособия;
- через знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

В ходе работы к личности воспитателя, классного руководителя предъявлялись следующие требования:

- умение анализировать имеющиеся воспитательные ресурсы;
- умение проектировать, распределять цели;
- умение организовать и анализировать деятельность;
- умение осваивать свой опыт через рефлексию и выражать его в технологической форме;
- умение перестроить устаревшие технологические формы и методы;
- способность к самовыражению.

При планировании работы с кадрами мы учитываем:

- нормативные документы Министерства образования Российской Федерации, определяющие главные направления воспитательной работы;
- проблемы воспитания, стоящие в центре внимания;
- основные направления воспитательной работы, сложившиеся в школе, в том числе проблемы, над которыми работает школа;
- реальное состояние воспитательной работы в школе и уровень развития личности воспитанников;
- возрастные особенности воспитанников и специфические проблемы воспитания школьников, возникающие на каждом этапе формирования личности;
- уровень педагогического мастерства, квалификацию и опыт воспитателей и классных руководителей, их готовность к решению предстоящих воспитательных задач (на основе диагностики), определившиеся интересы в области теории и методики воспитания, а также реальные возможности для внедрения в практику рекомендаций педагогической теории и передового опыта.

В работе классных руководителей проходит изучение:

- нормативных документов;
- научных разработок по вопросам повышения квалификации педагогических кадров;
- изучение организации и содержания учебно-воспитательного процесса;
- глубокий и всесторонний анализ состояния и результатов воспитательной работы в школе;
- знание важнейших тенденций развития учебно-воспитательного процесса и качества подготовки учащихся.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса в школе.

№п\п	Занимаемая должность	Количество человек
1	Директор школы	-
2	Исполнительный директор	-
3	Заместители директора	2
4	Классные руководители	6
5	Педагог-организатор	-
6	Воспитатель ГПД	6
7	Учителя-предметники	5
8	Библиотекарь	-
9	Учитель ОБЖ	-
10	Педагоги дополнительного образования	1

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих локальных актов:

- Образовательная программа;
- Учебный план;
- Рабочая программа воспитания как часть образовательной программы;
- Рабочие программы педагогов;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательном учреждении).

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В школе созданы особые условия воспитания для обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённые дети.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с

окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответственно возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, классных руководителей, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, нейропсихологов;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу НОУ «Православная школа «Рождество», качеству воспитывающей среды, символике НОУ «Православная школа «Рождество»;

- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В школе применяются следующие формы поощрения:

- похвальный лист «За отличные успехи в учении»;

- похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»;

- награждение благодарностями за активное участие в школьных делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции (за ответственное отношение к порученному делу, волю к победе)

- награждение почетными грамотами и дипломами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;

- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей;

Кроме того, практикуется такая форма поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности, как благотворительная поддержка. Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Стипендия М.Н. Кураева. Использование всех форм поощрений, их статус, акции, деятельность соответствуют укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в школе.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ организуемого в НОУ «Православная школа «Рождество» воспитательного процесса проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется анализ

воспитательного процесса в НОУ «Православная школа «Рождество», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат, как социального воспитания, так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в НОУ «Православная школа «Рождество» воспитательного процесса являются следующие

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников (какова динамика личностного развития школьников каждого класса; какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать?)

2. Воспитательная деятельность педагогов (испытывают ли педагоги затруднения в определении цели и задач своей воспитательной деятельности; испытывают ли они проблемы с реализацией воспитательного потенциала их совместной с детьми деятельности; стремятся ли они к формированию вокруг себя привлекательных для школьников детско-взрослых общностей; доброжелателен ли стиль их общения со школьниками; складываются ли у них доверительные отношения со школьниками; являются ли они для своих воспитанников значимыми взрослыми людьми?)

3. Управление воспитательным процессом в школе (имеют ли педагоги чёткое представление о нормативно-методических документах, регулирующих воспитательный процесс в школе, о своих должностных обязанностях и правах, сфере своей ответственности; создаются ли администрацией НОУ «Православная школа «Рождество» условия для профессионального роста педагогов в сфере воспитания; поощряются ли педагоги за хорошую воспитательную работу со школьниками?)

Итогом анализа организуемого в НОУ «Православная школа «Рождество» воспитательного процесса является перечень выявленных проблем, над которыми

предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Воспитательная деятельность в Православной школе «Рождество» в 2022-2023 учебном году осуществлялась в традициях отечественной православной культуры, создавались пространства для социально-педагогической поддержки становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. Важным аспектом организации воспитательной работы стало развитие субъектности учащихся.

Особенное внимание уделялось решению проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, сохранение традиционных духовно-нравственных идеалов, поскольку именно духовные и нравственные традиции составляют основу устойчивого развития общества.

В рамках данной деятельности наиболее важными направлениями работы стали развитие системы советов ученического самоуправления, социальной активности, формирования правовой культуры учащихся, патриотизма, внедрению навыков здорового образа жизни

Для осуществления заявленных целей в школе велась работа по созданию единого воспитательного пространства действий, процессов и мероприятий, центром и главной ценностью, которого, являются личность обучающегося, были организованы и проведены следующие мероприятия, а также запущены сквозные процессы, направленные на решение поставленных задач.

Анализируя уже сложившуюся в школе систему воспитательной работы, следует отметить следующие принципы организации:

- развитие и поддержание традиционных дел и мероприятий в школе и классах;
- включенность обучающихся в мероприятия муниципального, регионального и федерального уровней;
- высокий уровень доверия и лояльности всех участников воспитательного процесса друг к другу.

В целом, можно сказать, что:

- организация и проведение воспитательных мероприятий осуществлялись, исходя из интересов, интеллектуальных и физических возможностей обучающихся, что обеспечивало реализацию личностно-ориентированного подхода при одновременном обеспечении массовости мероприятий;
- все аспекты воспитательной работы позволяли обучающимся ярко и неординарно проявлять свои творческие способности;
- воспитательная работа школы основывалась на принципах сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Выводы

Исходя из анализа воспитательной работы, следует отметить, что в целом работу по решению поставленных задач и целей в 2022-2023 учебном году можно считать удовлетворительной. На основе анализа можно сформулировать задачи на будущий учебный год:

- Создание эффективной системы духовно-нравственного, гражданско-правового, патриотического воспитания через урочную и внеурочную деятельность;
- Формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, обучению правилам безопасного поведения на дорогах;
- Согласование и координация совместных действий педагогического коллектива, общественности, социальных партнеров школы, семьи в вопросе духовно-нравственного, гражданско-правового, патриотического воспитания и социализации обучающихся;
- Создание органов ученического самоуправления как самостоятельный институт общественной жизни школы;
- Организация действенного волонтерского движения;
- Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

начального общего образования
на 2023 – 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный год в Негосударственное общеобразовательное частное учреждение "Православная школа "Рождество" начинается 01.09.2023 и заканчивается 07.06.2024, в 1 классе - 31.05.2024.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели, во 2-4 классах – 34 учебных недель.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет: в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели. ФГОС НОО уточняет, что формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации программы начального общего образования организация определяет самостоятельно. В НОУ «Православная школа «Рождество» при формировании расписания на учебный день происходит чередование урочной и внеурочной деятельности.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Учебные занятия для учащихся 1-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Обязательная часть учебного плана начального общего образования включает в себя следующие предметные области:

- предметная область «Русский язык и литературное чтение» включает в себя учебные предметы «Русский язык» в объеме 5 часа в неделю, «Литературное чтение» в объеме 4 часа в

1-4-х классах;

- предметная область «Иностранный язык» включает в себя учебный предмет «Иностранный язык (английский язык)». Учебный предмет «Иностранный язык (английский язык)» представлен в объеме 2 часов в неделю во 2-4 классах, с целью удовлетворения интересов обучающихся, потребностей в совершенствовании иностранного языка.

- предметная область «Математика и информатика» включает в себя учебный предмет «Математика» в объеме 5 часов в неделю в 1-4 классах, с целью

предметная область «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» включает в себя учебный предмет «Окружающий мир» в объеме 2 часа в неделю в 1 – 4 классах;

- предметная область «Искусство» включает в себя учебный предмет «Музыка» в объеме 1 часа в неделю в 1-4 классах, учебный предмет «Изобразительное искусство» в объеме 1 часа в неделю в 1-4 классах;

- предметная область «Технология» включает в себя учебный предмет «Технология» в объеме 1 часа в неделю в 1-4 классах;

- предметная область «Физическая культура» включает в себя учебный предмет «Физическая культура» в объеме 2 часа в неделю в 1-4 классах.

Третий час в неделю выведен во внеурочную деятельность и реализуется на занятиях хореографии, т.к. этот предмет является предметом двигательной активности;

- учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православной культуры» в объеме 1 часа в неделю в 4 классе.

Учебный план НОУ «Православная школа «Рождество» обеспечивает введение и реализацию православного компонента с учетом требований ФГОС к общему объему нагрузки и максимального объему аудиторной нагрузки.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, использовано: на проведение дополнительного урока математики, с целью повышения интереса к изучению предмета, развития логического мышления, пространственного представления, математических и творческих способностей.

В эффективной начальной школе в 1 триместре (на период обучения грамоте) добавлен 1 час на литературное чтение для развития фонематического слуха и читательской грамотности, со 2 триместра - на математику.

В Негосударственное общеобразовательное частное учреждение "Православная школа "Рождество" языком обучения является русский язык.

При изучении предметов английский язык, ОРКСЭ, ИЗО, музыки, технологии осуществляется деление обучающихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (триместровое оценивание) и всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за триместр и год осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Школа самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся. В течение учебного года проводятся контрольные работы, тестирование и другие формы проверки и учета знаний, умений, навыков обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся в 1,2-х классах осуществляется без фиксации образовательных результатов в виде отметок.

Текущий контроль успеваемости обучающихся в 3–4 классах осуществляется в виде отметок: «5» («отлично»), «4» («хорошо»), «3» («удовлетворительно»), «2»

(«неудовлетворительно»).

Промежуточная аттестация проводится в следующих формах:

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
1–4-й	Русский язык	Диктант с грамматическими заданиями
1–4-й	Литературное чтение	Проверка навыков работы с текстом
1–4-й	Английский язык	Тестирование
1–4-й	Математика	Контрольная работа
1–4-й	Окружающий мир	Тематический тест
1–4-й	Музыка	Практическая работа
1–4-й	Изобразительное искусство	Практическая работа
1–4-й	Технология	Проектная работа
1–4-й	Физическая культура	Тестирование. Выполнение нормативов в соответствии с возрастными особенностями.
4-й	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры	Презентация творческих работ

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по триместрам.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе триместра. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Негосударственное общеобразовательное частное учреждение "Православная школа "Рождество"».

Оценивание младших школьников в течение первого и второго года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разработан индивидуальный учебный план для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными актами школы, нормативный срок освоения ООП НОО в эффективной начальной школе составляет 3 года.

Учебная нагрузка составляет 3006 часов.

Учебная нагрузка в эффективной начальной школе составляет 2302 часа.

В эффективной начальной школе в апреле проводится психолого-педагогическая

диагностика по заявлению родителей, при установлении готовности обучающего к освоению ускоренной программы начального общего образования. Издаётся приказ о зачислении, промежуточная аттестация проводится не реже 2-х раз в год.

В конце февраля первого учебного года (окончание 1 класса), в конце ноября второго года обучения (окончание второго класса) и в апреле второго года обучения (окончание третьего класса) освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится педагогическая диагностика результатов обучения по индивидуальным учебным планам. В случае успешного прохождения диагностики обучающийся продолжает осваивать основную образовательную программу начального общего образования по индивидуальному учебному плану ускоренного обучения. В случае выявления сложностей освоения ООП начального общего образования по индивидуальному учебному плану ускоренного обучения в план вносятся соответствующие изменения, направленные на корректировку индивидуальной образовательной траектории обучающегося в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы по ФГОС.

Текущий контроль освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках ускоренного обучения осуществляется по программам 1 и 2 классов в безотметочной форме, по программам 3-4 класса в форме отметки по 5-ти балльной системе. Для оценки образовательных результатов ускоренного обучения по ООП начального общего образования могут применяться различные системы оценивания (критериальные, параметральные и др.)

Промежуточная аттестация по предметам основной образовательной программы начального общего образования в рамках ускоренного обучения проводится начиная с программы за 1 класс, с учетом полного объема результатов, установленных в ООП начального общего образования в соответствии с ФГОС начального общего образования.

Учреждение, реализующее ускоренное обучение, обеспечивает возможность обучающихся проходить независимую диагностику образовательных результатов, проводимую АСОУ, школой и Московским центром качества образования.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю					
		1азь	1веди	2	3азь	3веди	4
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2
Итого		20	20	22	22	22	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Наименование учебного курса							
Литературное чтение		0.5	0	0	0	0	0
Математика		0.5	1	1	1	1	0
Итого		1	1	1	1	1	0
ИТОГО недельная нагрузка		21	21	23	23	23	23
Количество учебных недель		33	33	34	34	34	34
Всего часов в год		693	693	782	782	782	782

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Предметная область	Учебный предмет	Первый год об. Второй год об.					Третий год
		1	2	2	3	4	
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	15
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	12
Иностранный язык	Иностранный язык	0	2	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	12
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	6
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	3
	Музыка	1	1	1	1	1	3
Технология	Технология	1	1	1	1	1	3
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	6
Итого		20	22	22	22	23	67
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Наименование учебного курса							
Литературное чтение		0.5	0	0	0	0	0.5
Математика		0.5	1	1	1	0	2.5
Итого		1	1	1	1	0	3
ИТОГО недельная нагрузка		21	22	23	23	23	70
Количество учебных недель		33	33	34	34	34	34

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

начального общего образования
на 2023 – 2024 учебный год

Календарный учебный график составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и православных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и каникул по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, триместров; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса и системы организации учебного года: триместровая.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен с учётом требований СанПиН и мнения участник образовательных отношений.

1. Начальное общее образование

1.1 Дата начала учебного года: 01 сентября 2023 года.

1.2 Дата окончания учебного года: 7 июня 2024 года, 1 классы 31 мая 2024 года.

1.3 Продолжительность учебного года:

Всего 170 учебных дня.

2. Нерабочие праздничные дни в 2024 году

1 января – Новый год;

7 января – Рождество Христово;

23 февраля – День защитника Отечества;

8 марта – Международный женский день;

1 мая Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы.

3. Периоды образовательной деятельности

3.1 Продолжительность учебных занятий по триместрам в учебных неделях и рабочих днях

1 классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
I триместр	01.09.2023	18.11.2023	10	52
II триместр	27.11.2023	22.02.2024	11	54
III триместр	26.02.2024	31.05.2024	12	59
Итого в учебном году			33	165

2 – 4 классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
I триместр	01.09.2023	18.11.2023	10	52
II триместр	27.11.2023	22.02.2024	11	54
III триместр	26.02.2024	07.06.2024	13	64
Итого в учебном году			34	170

2.2 Продолжительность каникул.

1 классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность (календарные дни)
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	09.10.2023	15.10.2023	7
	20.11.2023	26.11.2023	7
Рождественские каникулы	09.01.2024	21.01.2024	13
Весенние каникулы	04.03.2024	10.03.2024	7
Пасхальные каникулы	01.05.2024	12.05.2024	12
Итого			46

2 – 4 -е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность (календарные дни)
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	09.10.2023	15.10.2023	7
	20.11.2023	26.11.2023	7
Рождественские каникулы	09.01.2024	21.01.2024	13
Весенние каникулы	04.03.2024	10.03.2024	7
Пасхальные каникулы	02.05.2024	08.05.2024	7
Итого			41

4. Режим работы ОО

Период учебной деятельности	Продолжительность	
	1-й класс	2-4-е классы
Учебная неделя	5 дней	
Урок	35 минут (1-е полугодие) 40 минут (2-е полугодие)	
Перерыв	10-20 минут, динамическая пауза- 40	
	10-20 Прогулка 40 минут	

	минут	
Промежуточная аттестация	-	По триместрам

5. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в часах			
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Учебная деятельность	21	23	23	23
Внеурочная деятельность	10	10	10	10

6. Распределение образовательной недельной нагрузки в эффективной начальной школе

	Первый год обучения		Второй год обучения		Третий год обучения
	I и II триместр	III триместр	I триместр	II и III триместр	
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Урочная деятельность	21	23	23	23	23
Внеурочная деятельность	10	10	10	10	10

7. Сроки проведения промежуточной аттестации

В соответствии с частью 17 статьи 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 08.06.2020-№164 ФЗ «О внесении изменений в статьи 71.1 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации») промежуточная аттестация может быть проведена с применением электронного обучения.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года. Сроки проведения промежуточной аттестации с 24 апреля 2024 года по 24 мая 2024 года без прекращения образовательной деятельности в формах, определенных учебным планом НОУ «Православная школа «Рождество».

8. Организация промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится по каждому учебному предмету за триместр на основе результатов текущего контроля успеваемости обучающихся. Годовая промежуточная аттестация проводится по каждому учебному предмету по итогам учебного года на основе результатов триместровых промежуточных аттестаций и представляет собой среднее арифметическое результатов триместровых аттестаций. Округление результата производится в пользу обучающегося.

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
2–4-й	Русский язык	Диктант с грамматическими заданиями
2–4-й	Литературное чтение	Проверка навыков работы с текстом
2–4-й	Английский язык	Тестирование
2–4-й	Математика	Контрольная работа
2–4-й	Окружающий мир	Тематический тест
2–4-й	Музыка	Практическая работа
2–4-й	Изобразительное искусство	Практическая работа
2–4-й	Технология	Проектная работа
2–4-й	Физическая культура	Тестирование. Выполнение нормативов в соответствии с возрастными особенностями.
4-й	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры	Презентация творческих работ

9. Промежуточная аттестация в эффективной начальной школе

Год обучения	Классы	Аттестация
Первый год	1 класс	Февраль 2024 г.
Второй год	2 класс 3 класс	Ноябрь 2023 г. Апрель 2024 г.
Третий год	4 класс	Апрель 2025 г.

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
1–4-й	Русский язык	Диктант с грамматическими заданиями
1–4-й	Литературное чтение	Проверка навыков работы с текстом
2–4-й	Английский язык	Тестирование
1–4-й	Математика	Контрольная работа
1–4-й	Окружающий мир	Тематический тест
1–4-й	Музыка	Практическая работа
1–4-й	Изобразительное искусство	Практическая работа
1–4-й	Технология	Проектная работа
1–4-й	Физическая культура	Тестирование. Выполнение нормативов в соответствии с возрастными особенностями.
4-й	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры	Презентация творческих работ

10. Расписание звонков и перемен

1– 4 классы	
8.35-8.55	Завтрак
8.50-9.30	1 УРОК
9.40-10.20	2 УРОК
10.30-11.10	3 УРОК

11.20-12.00	4 УРОК
12.00-12.20	Обеденная трапеза
12.25-13.05	5 УРОК
13.15-13.55	6 УРОК
14.05-14.45	7 УРОК
14.50-15.40	<i>Кружки и студии. Класное время</i>
15.40-16.40	САМОПОДГОТОВКА
16.40-16.55	
16.55-17.55	<i>Кружки и студии. Класное время.</i>
17.55	<i>Завершение школьного дня. Отъезд дом</i>

Образовательная программа регламентирует образовательную деятельность школы в единстве урочной и внеурочной деятельности в рамках школы полного дня, которой является НОУ «Православная школа «Рождество». Реализован принцип интеграции обучения и воспитания: чередование урочной и внеурочной деятельности, направленной на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

начального общего образования
на 2023 – 2024 учебный год

Внеурочная деятельность направлена на достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельностью.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможности организации и 990 часов эффективной начальной школе.

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и

индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения школа учитывала:

особенности статуса – православная школа, кадровый состав;

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, культурные особенности городского округа Истра и близость к Москве.

Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение

Направления внеурочной деятельности являются для школы общими ориентирами. При отборе направлений внеурочной деятельности школа ориентировалась, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекались родители как законные участники образовательных отношений.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики, игры-путешествия, экспериментирование, мини-исследования, детские лаборатории, проекты, фестивали, турниры, квесты, Олимпиады.

Направления и цели внеурочной деятельности

1. Духовно – нравственное направление определяет основные направления работы по духовно-нравственному воспитанию обучающихся на основе традиций православной культуры.

2. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

3. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

4. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

5. Художественно-эстетическая и творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

6. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Возможные формы организации внеурочной деятельности: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и др.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театр и др.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники НОУ «Православная школа «Рождество» (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной учитель, ведущий класс начальной школы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

НОУ «Православная школа «Рождество» определила форму организации образовательной деятельности, как чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации программы начального общего образования.

Основные направления внеурочной деятельности

1. Духовно-нравственное направление.

«Основы православной веры»

Цель: формирование мотивации у школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знаниях культурных и христианских традиций.

Форма организации: учебный курс – факультатив.

2. Спортивно-оздоровительная деятельность

«Спортивные игры»

Цель: формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: спортивная студия: учебный курс физической культуры.

3. Проектно-исследовательская деятельность

«Мир шахмат»

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс — факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты».

4. Коммуникативная деятельность

«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»

Цель: совершенствование читательской грамотности младших школьников, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (исторические буклеты; программы выставок; таблицы; маршруты путешествий); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива.

«Словесность»

Цель: развитие познавательной мотивации к изучению русского языка, привлечение внимания к передаче смысла с помощью интонации и пунктуации, развитие воображения в процессе подбора ситуаций, предполагающих разную интонацию.

Форма организации: учебный курс — факультатив.

«Разговоры о важном»

Цель: расширение общественно-значимых знаний обучающегося о самом себе, своей Родине, с дополнением знаний по истории- о нашем далеком и недавнем прошлом, о социальном начале человека, его становлении и развитии, с опорой на уроки и опыт прошлого.

Форма организации: беседы, деловые игры, викторины, интервью, блицопросы.

5. Художественно-эстетическая и творческая деятельность

«Хореография»

Цель: формирование движений, свойственных хореографии; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия хореографии.

«Хоровая студия»

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: концертные программы, хоровая студия.

6. Информационная культура

«Школа – креативного мышления»

Цель: формирование представлений младших школьников о навыках поиска необходимой справочной информации в различных источниках. Целенаправленное развитие творческого воображения на основе методов и приемов теории решения изобретательских задач с поиском верного решения в информационных источниках. Совершенствование навыков поиска необходимой справочной информации с помощью компьютера (4 класс).

Форма организации: учебный курс — факультатив.

7. «Учение с увлечением!»

«Каллиграфия»

Цель: совершенствование орфографической грамотности младших школьников, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

Форма организации: учебный курс — факультатив по разделу «Каллиграфия».

«Английский язык в семье и школе»

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для учащихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: клуб любителей иностранного языка.

Проведение промежуточной аттестации по программам 1 – 4 проходит ежегодно в конце апреля – начале мая.

В эффективной школе: в конце февраля первого года обучения за 1 класс, в конце ноября второго года обучения за 2 класс, в конце второго года обучения апрель- май – за 3 класс и в конце третьего года обучения промежуточная аттестация в апреле – мае освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности проводится в следующих формах:

Учебный предмет	Класс	Форма промежуточной аттестации
Каллиграфия	2 – 4	Конкурс открыток
Английский язык в семье и школе	1	Квест
Словесность	2 – 4	Конкурс словесного творчества
Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю	4	Выставка творческих работ
Мир шахмат	1 – 4	Игры соревнования
Основы православной веры	1 – 3	Участие в литургии, тестовая работа
Хореография	1 – 4	Концерт для родителей

Хоровая студия	1 – 4	Концерт для дошкольников
Школа креативного мышления	1 – 4	Конкурс загадок и творческих проектов
Спортивные игры	4	Соревнования
Разговоры о важном	1 – 4	Творческие проекты

**ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НОУ «ПРАВОСЛАВНАЯ ШКОЛА «РОЖДЕСТВО»
на 2023-2024 учебный год**

Направления внеурочной деятельности, классы	1 Азь	1 Веди	2	3 Азь	3 Веди	4	Всего
Духовно-нравственное							
Основы православной веры	1	1	1	1	1	-	3
Спортивно-оздоровительная деятельность							
Спортивные игры	1	1	-	-	-	2	3
Проектно-исследовательская деятельность							
Мир шахмат	1	1	1	1	1	1	4
Коммуникативная деятельность							
Словесность	-	-	1	1	1	1	3
Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю	-	-	-	-	-	1	1
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	4
Художественно-эстетическая творческая деятельность							
Хореография	2	2	2	2	2	-	6
Хоровая студия	1	1	2	2	2	2	7
Информационная культура							
Школа креативного мышления	1	1					1
Учение с увлечением							
Каллиграфия	-	-	1	1	1	1	3
Английский язык в семье и школе	2	2	1	1	1	1	5
ИТОГО	10	10	10	10	10	10	40

**ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НОУ «ПРАВОСЛАВНАЯ ШКОЛА «РОЖДЕСТВО»
эффективная начальная школа**

Направления внеурочной деятельности, классы	Первый год обучения		Второй год обучения		Третий год обучения	Всего
	1	2	2	3	4	
	I и II тр.	III тр.	I тр.	II и III трим.		
Духовно-нравственное						
Основы православной веры	1	1	1	1	-	2
Спортивно-оздоровительная деятельность						
Спортивные игры	-				2	2
Проектно-исследовательская деятельность						
Мир шахмат	1	1	1	1	1	3
Коммуникативная деятельность						
Словесность	-	1	1	1	1	2
Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю				-	1	1
Разговоры о важном						
Художественно-эстетическая творческая деятельность						
Хореография	2	2	2	2	-	4
Хоровая студия	2	2	2	2	2	6
Информационная культура						
Школа креативного мышления	1	1	1	1	1	3
Учение с увлечением						
Каллиграфия	-	1	1	1	1	2
Английский язык в семье и школе	2	-	-	-	-	2
ИТОГО	10	10	10	10	10	30

Учебным планом для детей с тяжелым нарушением речи определён перечень учебных областей направлений коррекционно-развивающей и внеурочной деятельности, объем учебного времени, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся на ступени начального общего образования.

Обязательные предметные области учебного плана и учебные предметы соответствуют ФГОС НОО.

Коррекционно-развивающая деятельность представлена фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями с логопедом и учителем, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающей курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, обучающихся ТНР на основании рекомендаций ПМПК.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуальной и групповой форме. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 мин, на групповые

занятия - до 40 минут. На коррекционно-развивающих занятиях преодолеваются специфические речевые нарушения каждого ученика, что обеспечивает успешность фронтального обучения обучающихся в условиях класса.

Реализация, специальных задач по коррекции и компенсации нарушений психического и речевого развития обучающихся проводится на всех уроках (индивидуальная работа) и в сочетании со специальными индивидуальными и групповыми (подгрупповыми) коррекционно-развивающими занятиями.

Коррекционные курсы являются необходимым условием преодоления нарушений в психофизическом и речевом развитии обучающихся данной категории, дополняют и расширяют возможность обучающихся в успешном овладении знаниями, умениями и навыками программного материала. Каждый общеобразовательный и коррекционно-развивающий курс на ступени НОО своим содержанием подготавливает обучающего к переходу на следующую ступень ОО.

Внеурочная деятельность формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся с ОВЗ и в сумме составляет 10 часов в неделю на каждый класс, из которых не менее 5 часов предусматривается на реализацию обязательных занятий коррекционной направленности, остальные - на развивающую область с учетом возрастных особенностей учащихся и их физиологических потребностей.

**ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОРРЕКЦИОННО-
РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ
НОУ «ПРАВОСЛАВНАЯ ШКОЛА «РОЖДЕСТВО»
на 2023-2024 учебный год**

Направления внеурочной деятельности, классы	1 Азь	1 Веди	2	3 Азь	3 Веди	4	Всего
Духовно-нравственное							
Основы православной веры	1	1	1	1	1	-	3
Спортивно-оздоровительная деятельность							
Спортивные игры	-	-	-	-	-	1	1
Проектно-исследовательская деятельность							
Мир шахмат	1	1	1	1	1	1	4
Коммуникативная деятельность							
Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю	-	-	-	-	-	1	1
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	4
Художественно-эстетическая творческая деятельность							
Хореография	1	1	1	1	1	-	3
Хоровая студия	-	-	1	1	1	1	3
Учение с увлечением							
Английский язык в семье и школе	1	1	-	-	-	-	1
Коррекционно-развивающие занятия							
С учителем	2	2	2	2	2	2	8
С логопедом	2	2	2	2	2	2	8
С нейропсихологом	1	1	1	1	1	1	4
ИТОГО	10	10	10	10	10	10	40

3.4. Календарный План воспитательной работы

Пояснительная записка

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными самой образовательной организацией. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

Календарный план воспитательной работы

1. Духовная жизнь Школы			
№ п/п	Дела	Классы	Ориентир. время проведения
1.	Общие богослужения в школьные актовые дни	1 – 4	Январь Апрель
2.	Богослужебные дни школы	1 – 4	Ежемесячно
3.	Утреннее молитвенное правило	1 – 4	Ежедневно
4.	Молитвы перед началом и после трапезы	1 – 4	Ежедневно
5.	Литургические уроки	1 – 4	Ежемесячно
6.	Уроки духовного краеведения	1 – 4	1 раз в неделю
7.	Школа чтецов и алтарников	1 – 4	1 раз в неделю
8.	Младший и старший школьный клирос	1 – 4	1 раз в неделю
9.	Подготовка команд и участие в Олимпиадах по ОПК и «Наше наследие»	1 – 4	Еженедельно
10.	Цикл вероучительных дисциплин	1 – 4	Еженедельно
11.	Молебен в дни двенадцатых праздников	1 – 4	В соответствии с Церковным календарем
12.	День славянской письменности и культуры... Конкурс творческих работ: «Живая азбука»	1 – 4	24 мая
2. Урочная деятельность (согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)			

3. Внеурочная деятельность и дополнительное образование			
№ п/п	Название курса	Классы	Количество часов в неделю
1.	Каллиграфия	2 – 4	1
2.	Английский язык в семье и школе	1	2
3.	Словесность	2 – 4	1
4.	Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю	4	1
5.	Музейное краеведение	1 – 4	1
6.	Мир шахмат	1 – 4	1
7.	Основы православной веры	1 – 3	1
8.	Хореография	1 – 4	2
9.	Хоровая студия	1 – 4	2
10.	Спортивные игры	4	1
11.	Школа креативного мышления	1 – 4	1
12.	Путешествие в Древнюю Русь	4	1
13.	Спортивное единоборство	1 – 4	2
14.	Богатырская Застава	1 – 4	1
15.	Фехтование	2 – 4	2
16.	Витражная роспись и мозаика	2 – 4	2
17.	Изостудия	1 – 4	2
18.	Веселый английский	2 – 4	1
19.	Французский язык	1 – 4	2
20.	Cambridge YLE Starters	1 – 4	2
21.	Инженерное конструирование	2 – 4	2
22.	Столярная мастерская	2 – 4	1
23.	Архитектурное проектирование	2 – 4	1
24.	Жаворонки	1	2
25.	Керамическая мастерская	1 – 4	2
26.	Хореографическая студия	1 – 4	2
27.	Литературная студия	4	1
28.	Творческие мастерские	1 - 4	Декабрь Апрель
29.	Реализация программ курсов внеурочной деятельности	1 – 4	В течении года
30.	Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном»	1 – 4	Сентябрь- май.
31.	Реализация программ курсов дополнительного образования	1 – 4	В течении года
4. Классное руководство и наставничество (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей и наставников)			
5. Основные школьные дела			
№ п/п	Дела	Классы	Ориентир. время проведения
1.	Праздник «Радость встречи»	1 – 4	Сентябрь
2.	Торжественное посвящение в ученики 1 класса	1	сентябрь
3.	День Европейских языков	1 – 4	Сентябрь
4.	Церемония поднятия(спуска) Государственного флага Российской Федерации.	1 – 4	Сентябрь-май.

5.	Интеллектуальная игра «Литературный КВИЗ»	3 АЗЪ 3 ВЕДИ	Сентябрь
6.	Неделя грамотности 1 – 4	1 – 4	Сентябрь
7.	День окончания Второй Мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	1 – 4	3 сентября
8.	Международный день грамотности. Тотальный диктант.	1 – 4	8 сентября
9.	Неделя безопасности ДД	1 – 4	25 – 29 сентября
10.	Книжная бухта	1 – 4	В течение года
11.	Международный день пожилых людей.	1 – 4	1 октября
12.	Туристический слёт	2 – 4	Октябрь
13.	День защиты животных.	1 – 4	4 октября
14.	День учителя.	1 – 4	5 октября.
15.	Покровские посиделки	1 – 4	Октябрь
16.	Шахматный турнир	1 – 4	Октябрь
17.	Футбольный матч	4	Октябрь
18.	Кросс «Золотая осень»	1 – 4	Октябрь
19.	Акция «Электроосень»	1-4	Октябрь
20.	Третье воскресенье октября: День отца	1 – 4	Октябрь
21.	День памяти жертв политических репрессий.	1 – 4	30 октября
22.	День народного единства.	1 – 4	4 ноября
23.	День матери. Последнее воскресенье ноября	1 – 4	Ноябрь
24.	День словарей. Конкурс «Мой ассоциативный словарь»	1 – 4	22 ноября
25.	День Государственного Герба РФ	1 – 4	30 ноября
26.	Семейный шахматный турнир	1-4	Декабрь
27.	Международный день инвалидов.	1 – 4	3 декабря.
28.	Битва за Москву. Международный день добровольцев.	1 – 4	5 декабря.
29.	День Александра Невского.	1 – 4	6 декабря.
30.	День Героев Отечества.	1 – 4	9 декабря.
31.	День прав человека.	1 – 4	10 декабря.
32.	День Конституции Российской Федерации.	1 – 4	12 декабря.
33.	День Спасателя.	1 – 4	27 декабря.
34.	Новый год.	1 – 4	1 января
35.	Праздник рождества Христова	1 – 4	7 января.
36.	Кембриджский экзамен	3-4	Январь Май
37.	День снятия блокады Ленинграда.	1 – 4	27 января.
38.	День воинской славы России.	1 – 4	2 февраля.
39.	День российской науки. Экспериментариум «Научные открытия русских ученых»	1 – 4	8 февраля
40.	Масленичные гуляния	1 – 4	Февраль
41.	Международный день родного языка.	1 – 4	21 февраля.
42.	День Защитника Отечества.	1 – 4	23 февраля.
43.	Всероссийская неделя музыки	1 – 4	Март
44.	Прощание с Букварём	1	Март
45.	Международный женский день.	1 – 4	8 марта.

46.	День Воссоединения Крыма с Россией.	1 – 4	18 марта.
47.	День Космонавтики.	1 – 4	12 апреля.
48.	Международный день детской книги. Конкурс буктрейлеров: «Моя любимая книга»	2 – 4	02 апреля
49.	Акция «Электровесна»	1-4	Апрель
50.	Пасхальный базар	1 – 4	Май
51.	Праздник Весны и Труда	1 – 4	1 мая.
52.	День Победы.	1 – 4	9 мая.
53.	День славянской письменности и культуры	1 – 4	24 мая.
54.	195 лет со дня рождения Льва Николаевича Толстого(1828-1910), писателя, философа	1 – 4	Сентябрь
55.	105 лет со дня рождения Бориса Владимировича Заходера(1918-2000), поэта, переводчика	1 – 4	Сентябрь
56.	105 лет со дня рождения Василия Александровича Сухомлинского (1918-1976), педагога, писателя.	1 – 4	Сентябрь
57.	205 лет со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева (1818-1883), писателя	1 – 4	Ноябрь
58.	115 лет со дня рождения Николая Николаевича Носова (1908-1876), детского писателя	1 – 4	Ноябрь
59.	30 лет со дня утверждения Государственного герба РФ (1993)	1 – 4	Ноябрь
60.	110 лет со дня рождения Виктора Юзефовича Драгунского (1913-1972), писателя	1 – 4	Декабрь
61.	220 лет со дня рождения Федора Ивановича Тютчева (1803-1873), поэта	1 – 4	Декабрь
62.	120 лет со дня рождения Аркадия Петровича Гайдара(1904-1941), писателя	1 – 4	Январь
63.	255 лет со дня рождения Ивана Андреевича Крылова(1769-1844), писателя, баснописца	1 – 4	Февраль
64.	200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского(1824-1871), педагога, писателя.	1 – 4	Март
65.	90 лет со дня рождения Юрия Алексеевича Гагарина(1934-1968), летчика-космонавта СССР	1 – 4	Март
66.	90 лет со дня рждения Натальи Юрьевны Дуровой(1934-2007), писательницы, дрессировщицы, руководителя театра зверей им. Дурова	1 – 4	Апрель
67.	215 лет со дня рождения Николая Васильевича Гоголя(1809-1852), русского писателя	1 – 4	Апрель
68.	710 лет со дня рождения Сергия Радонежского (1314-1392)	1 – 4	Май
69.	День защиты детей	1 – 4	Июнь
70.	Летний лагерь Друзей	1 – 4	Июнь
6. Внешкольные мероприятия. Экскурсии, паломнические поездки, походы			
№ п/п	Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентир.время проведения
1.	Программа «Школьное паломничество»	1 – 4	В течение года
2.	Паломничество в Иосифо Волоцкий монастырь	3	Сентябрь
3.	Экскурсия в библиотеку иностранных языков	4	Октябрь
4.	Экскурсия в Захарово	4	Сентябрь

5.	Экскурсия в Ленино-Снегирёвский музей боевой Славы	4	Ноябрь
6.	Экскурсия в мастерскую Новогодней игры	3 – 4	Декабрь
7.	Осенние походы в березовую рощу	2 – 4	Сентябрь
8.	Паломническая поездка в Ново- Иерусалимский монастырь	1	Май
9.	Паломническая поездка в Саввино-Сторожевский монастырь	2	Май
10.	Паломническая поездка в Иосифо Волоцкий монастырь	3	Май
11.	Паломническая поездка в Спасо- Бородинский монастырь	4	Май
7. Организация предметно-эстетической среды			
№ п/п	Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентир. время проведения
1.	Уроки «Хореография», «Хор» и «Мастерская художественного слова»	1 – 4	Еженедельно
2.	Работа художественных студий – «Декоративно-прикладное творчество», «Мозаика», «Гончарная мастерская», «Народное рукоделие», «Батик», «Изо-студия», «Керамическая мастерская».	1 – 4	Еженедельно
3.	Международный день животных. Конкурс плакатов.	1 – 4	4 октября
4.	Школьные хоры	1 – 4	Еженедельно
5.	Хореографическая студия	1 – 4	Еженедельно
6.	Сретенский фестиваль искусств (межшкольный)	1 – 4	Раз в два года
7.	Участие в хоровых фестивалях и конкурсах	1 – 4	В течение года
8.	Поэтические встречи	1 – 4	В течение года
9.	Выставка работ «Осенние ритмы»	1 – 4	Октябрь
10.	Общешкольная литературная игра-бродилка	1 – 4	Ноябрь
11.	Выставка работ студии «Архитектурное проектирование»	3 – 4	Ноябрь
12.	Конкурсы чтецов	1 – 4	Ноябрь
13.	Музейная игра	4	Ноябрь
14.	Конкурс «В ожидании чуда»	1-4	Декабрь Январь
15.	Международный день почерка. Конкурс каллиграфии.	1 – 4	23 января
16.	Выставка «Удивительные лисы»	1-4	Март
17.	Путешествие в историю школы	1	Апрель
18.	Программа эстетического просвещения – посещение выставок, концертов, музыкальных и драм. спектаклей	1 – 4	В течение года по плану кл. руководителя
8. Взаимодействие с родителями (законными представителями)			

№ п/п	Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентир. время проведения
1.	Родительские просветительские семинары	1 – 4	В течение года
2.	Общешкольные родительские собрания	1 – 4	Август
3.	Родительские собрания по классам	1 – 4	1 раз в триместр
4.	Индивидуальная работа с семьей	1 – 4	По необходимости
5.	День открытых верей для родителей	1 – 4	Февраль
6.	Книжная бухта для родителей	1 – 4	1 раз в триместр
7.	Индивидуальные беседы	1 – 4	По необходимости
8.	Индивидуальное информирование об успехах и неудачах учеников	1 – 4	По необходимости
9. Самоуправление			
1.	Организация шефства старшищ обучающихся над младшими школьниками	1-4	В течение года
2.	Участие в работе органов школьного самоуправления	1-4	В течение года
10. Профилактика и безопасность			
№ п/п	Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентир. время проведения
1.	Месячник по профилактике дорожно-транспортного травматизма	1 – 4	Сентябрь
2.	Инструктажи по технике безопасности	1 – 4	Сентябрь
3.	Инструктажи по технике безопасности	1 – 4	Январь
4.	Тренировочные учебные занятия по эвакуации	1 – 4	В течение года
5.	Классные часы по правилам безопасного дорожного движения	1 – 4	В течение года
11. Социальное партнерство			
1.	Участие обучающихся в муниципальных конкурсах, олимпиадах, соревнованиях.	1-4	В течение года
12. Профориентация			
№ п/п	Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентир. время проведения
1.	Ознакомление с миром профессий	1 – 4	В течение года
2.	Классные часы на тему «Все профессии нужны, все профессии важны»	1 – 4	В течение года
3.	Выявление выбора предпочтений обучающихся.	1 – 4	В течение года
4.	Уроки профориентационной направленности в рамках учебного предмета «Технология»	1 – 4	В течение года
5.	Уроки общеобразовательного цикла, включающие элемент значимости учебного предмета для профессиональной деятельности.	1 – 4	В течение года
6.	Выявление выбора предпочтений обучающихся занятий в творческих группах.	1 – 4	В течение года
7.	Вовлечение обучающихся в общественно-полезную деятельность в соответствии с познавательными и профессиональными интересами.	1 – 4	В течение года
8.	Беседы, дискуссии, мастер-классы, коммуникативные и сюжетно-ролевые игры.	1 – 4	В течение года
9.	Посещение выставки книг в школьной библиотеке	1 – 4	В течение года

«Мир профессий»			
13. Добровольческая деятельность. Волонтерство			
№ п/п	Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентир. время проведения
1.	Благотворительная акция «Добрые крышечки»	1 – 4	В течение года
2.	Шефские концерты	1 – 4	В течение года
3.	Посильная работа в паломнических поездках	3 – 4	В течение года
4.	Рождественские и пасхальные праздники для приходского сообщества	1 – 4	Декабрь Апрель
5.	Служение школьного клироса- участие в богослужениях монастырей и сельских храмов	2 – 4	В течение года
6.	Забота об источнике Грузинской Божией Матери	2 – 4	2 раза в год
7.	Забота о воинских захоронениях	2 – 4	В течение года
8.	«Рождественская открытка» - поздравление с праздником старожилов прихода	1 – 4	Январь
9.	Фестиваль «Белый цветок»	2 – 4	Май
10.	Фестиваль «Салют Победы»	1 – 4	Май
14. Школьные и социальные медиа			
№ п/п	Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентир. время проведения
1.	Выпуск школьного журнала «Лексикон»	1 – 4	1 раз в триместр
2.	Рассказ о классных мероприятиях на сайте школы	2 – 4	В течение года
3.	Литературная студия	4	В течение года
4.	Обсуждение вышедших номеров «Лексикон»	1 – 4	1 раз в триместр
5.	Выпуск классной газеты	1 – 4	1 раз в триместр
6.	Выпуск альманаха «Воображалки»	2 – 4	1 раз в полугодии
7.	Конкурс «Книжка-картинка на иностранном языке»	1-4	Ноябрь

3.5. Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в НОУ «Православная школа «Рождество», направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности. Информация об организациях, предоставляющих ресурсы для реализации настоящей образовательной программы, может оформляться следующим образом:

№	Наименование организации (юридического лица), участвующего в реализации сетевой образовательной программы	Ресурсы, используемые при реализации основной образовательной программы	Основания использования ресурсов (соглашение, договор и т. д.)
1	ФГБУ ОК «Снегири»	Плавательный бассейн	Договор №39 от 10.2021 г.
2	ИСРО РАО	Научно-методическое руководство	Соглашение от 27.01.2021 г.
3	Гимназия Василия Великого	Методическая поддержка	Соглашение от 123.04.2021 г.
4	Территориальная мед-псих. комиссия	Обследование детей	Договор № 1 30.08.2021 г.
5	МОУ «Рождественская СОШ»	Спортзал, мастерские	Договор от 22.09.2021 г.

Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками; (Приложение №1)

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации; (Приложение №2)

Непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования. (Приложение №3)

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием. (Приложение №4)

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов

о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника. (Приложение №5)

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, может оформляться следующим образом:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		на соответствие занимаемой должности (%)	квалификационная категория (%)

Педагогические работники	100	-	100
Руководящие работники	100	-	100
Иные работники	100	-	100

Кроме того, НОУ «Православная школа «Рождество» укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками НОУ «Православная школа «Рождество» системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, может оформляться

следующим образом:

№	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
	«Преподавание ОРКСЭ в условиях реализации ФГОС третьего поколения»	Рабочая программа по основам религиозных культур и светский этики	Елатомцев Александр Борисович
2.	«Вопросы управления в соответствии с обновленными ФГОС»	Общая характеристика программы начального образования	Шварц Валерия Феликсовна
3.	«Внутренняя система оценки качества образования; развитие в соответствии с обновленными ФГОС»	Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	Старчикова Галина Юрьевна
4.	«Особенности организации уроков по физической культуре в старшей школе в условиях реализации ФГОС третьего поколения»	Рабочая программа по физической культуре	Богомазов Олег Николаевич
5.	«Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ, в условиях реализации обновленных ФГОС»	Общая характеристика программы начального образования	Фролова Надежда Павловна
6.	«Основы музейной педагогики в работе учителя как одно из условий реализации ФГОС»	Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	Мамаев Сергей Юрьевич
7.	«Обновленные ФГОС и система безопасности в образовательном учреждении»	Общая характеристика программы начального образования	Старчиков Алексей Олегович
8.	"Физическое воспитание в условиях реализации ФГОС третьего поколения»	Рабочая программа по физической культуре	Миронова Евгения Александровна
9.	«Развитие саморегуляции в двигательной сфере у детей младшего школьного возраста посредством музыкально-ритмической деятельности»	Рабочая программа по музыке	Валяева Светлана Александровна

10.	«Формирование функциональной грамотности на занятиях кружка "Инженерное конструирование"»	Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	Холостов Константин Константинович
11.	«Групповая работа, как средство формирования УУД»	Место универсальных учебных действий в рабочих программах	Авшенюк Светлана Викторовна
12.	«Развитие исследовательских учебных действий (навыки работы с информацией: поиск, выделение, обобщение и фиксация нужной информации)»	Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	Пахомова Елена Евгеньевна
13.	"Особенности организации уроков по физической культуре в начальной школе в условиях реализации ФГОС третьего поколения"	Рабочая программа по физической культуре	Ишутина Ирина Николаевна
14.	«Развитие творческой активности учащихся на уроках ИЗО через разнообразие форм деятельности"»	Рабочая программа по изобразительному искусству	Кабакова Лидия Анатольевна
15.	«Дифференцированный подход в обучении младших школьников»	Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	Кабанова Анна Павловна
16.	«Система оценивания предметных результатов при безотметочном обучении в рамках обновлённых ФГОС»	Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	Корочкина Елена Геннадьевна
17.	«Обучение разным видам чтения (поисковому, просмотровому, изучающему) в начальной школе»	Рабочая программа по английскому языку	Крапивина Анна Александровна
18.	«Игровые методики, как средство обучения учеников начальной школы с разными мотивационными и интеллектуальными возможностями в едином образовательном пространстве (на примере дисциплины «Окружающий мир»)»	Рабочая программа по окружающему миру	Лобанова Елена Анатольевна

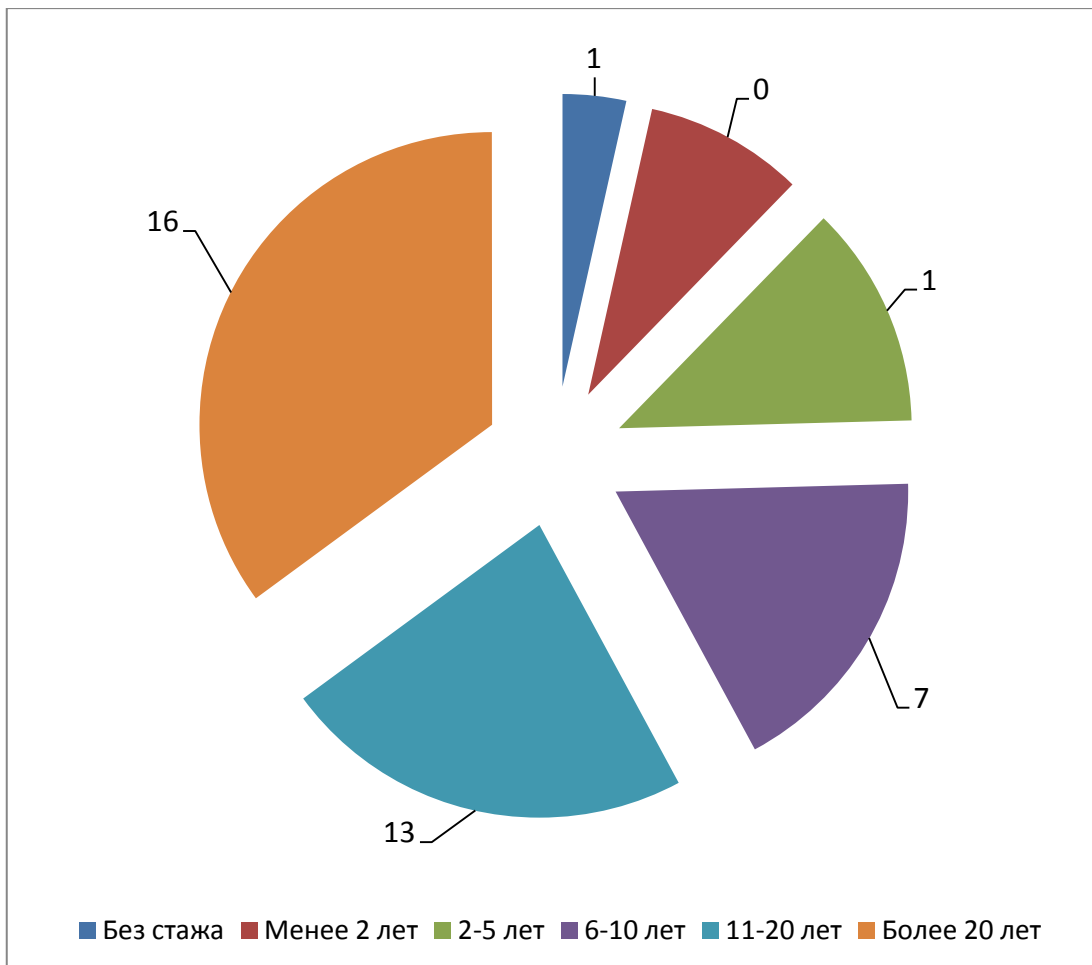
19.	«Особенности дистанционного обучения на уроках музыки»	Рабочая программа по музыке	Лопарева Ксения Александровна
20.	«Роль физического воспитания в условиях реализации ФГОС 3 поколения»	Рабочая программа по физической культуре	Мамонов Филипп Богданович
21.	«Повышение учебной мотивации, формирование самостоятельности, самоконтроля в процессе учебно-познавательной деятельности на уроке»	Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	Пахомова Елена Евгеньевна
22.	«Формирование коммуникативных универсальных учебных действий»	Место универсальных учебных действий в рабочих программах	Перевалова Ольга Михайловна
23.	«Развитие исследовательских учебных действий, в т.ч. навыки работы с информацией: поиск, выделение, обобщение и фиксация нужной информации в условиях обновленных ФГОС»	Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	Ухова Мария Алексеевна
24.	«Современный урок в рамках ФГОС третьего поколения»	Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	Хотунцева Анастасия Михайловна
25.	«Эффективные приемы обучения буквенно-слоговому чтению (первый год обучения ИЯ)»	Рабочая программа по английскому языку	Цветкова Елизавета Алексеевна
26.	«Деятельностный подход во внеурочной деятельности в условиях обновленных ФГОС»	Рабочая программа по основам религиозных культур и светский этики	Пушкин Алексей Юрьевич
27.	«Обучение 3х-голосному пению и развитие гармонического слуха»	Рабочая программа по музыке	Валяева Светлана Александровна
28.	«Развитие когнитивных способностей учеников 2го класса посредством новых хореографических приемов»	Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса	Диесперова Дарья Викторовна
29.	«Особенности семейного шахматного турнира в школе»	Особенности организуемого в образовательной организации	Иванец Владимир Васильевич

		воспитательного процесса	
30.	«Художественная обработка керамики»	Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса	Семенова Елизавета Дмитриевна
31.	«Особенности работы концертмейстера в хореографическом классе»	Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса	Семенова Мария Викторовна
32.	«Развитие детского творчества через народное декоративно-прикладное искусство»	Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса	Торгашина Виктория Владимировна
33.	«Организационная модель введения обновленных ФГОС»	Общая характеристика программы начального образования	Донских Раиса Николаевна
34.	«Предупреждение и коррекция нарушений письменной речи у младших школьников»	Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	Иванова Дарья Дмитриевна
35.	«Развитие общекультурных умений навыков на уроках и во внеурочное время младших школьников»	Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса	Михайлова Елена Васильевна
36.	«Организация логопедической работы в начальных классах в условиях реализации ФГОС 3 поколения»	Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	Петрова Татьяна Михайловна
37.	«Развитие творческих способностей учащихся на основе личностно-ориентированного подхода»	Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса	Протасевич Наталья Викторовна
38.	«Театрализованная деятельность в начальной школе (реализация творческих способностей младших школьников через театральную деятельность)»	Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса	Пчелякова Виктория Вячеславовна

Приложение № 1

Кадровое обеспечение, педагогический стаж

Стаж	Без стажа	Менее 2 лет	2-5 лет	6-10 лет	11-20 лет	Более 20 лет
	1	-	1	7	13	16



Приложение № 2

Кадровый состав, обеспечивающий реализацию ОП НОО

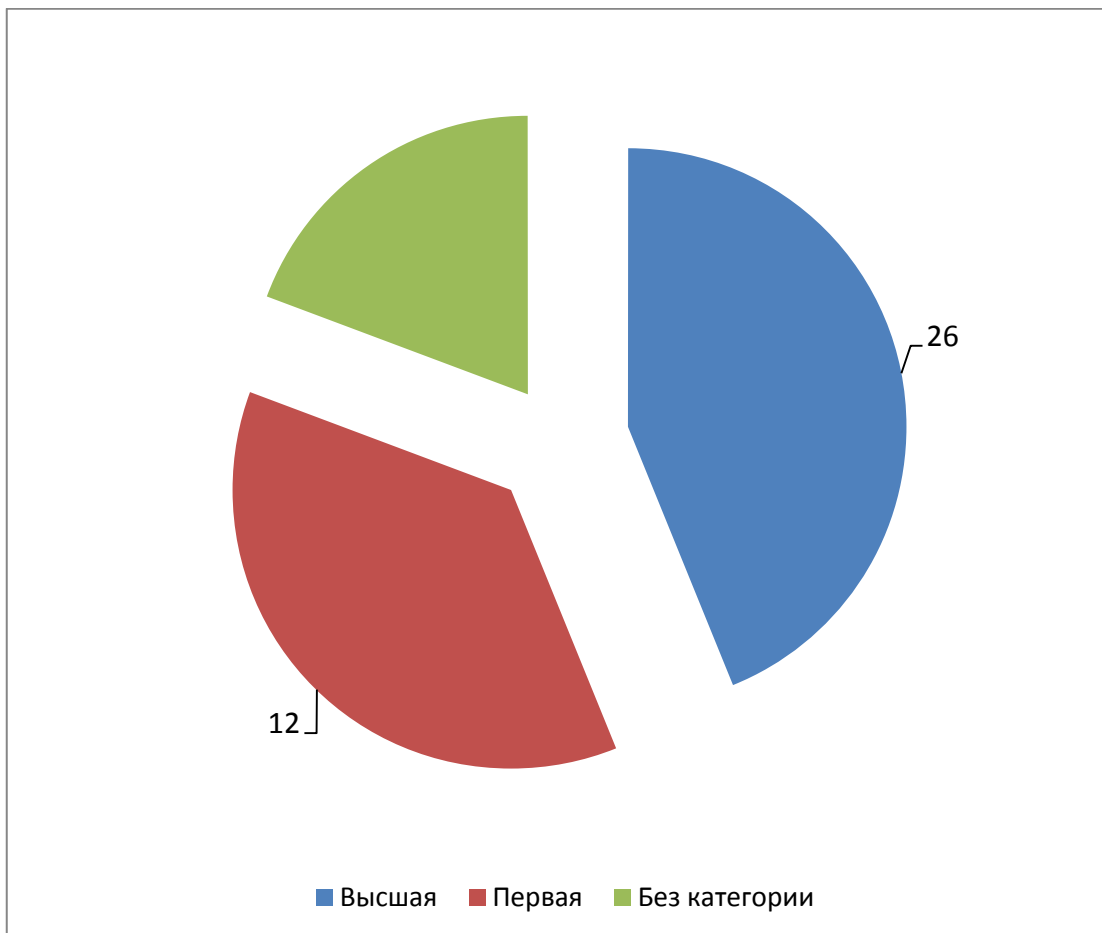
№ п/п	Специалисты	Должностные обязанности	Количество специалистов в начальной школе	Образование, Квалификация
1	Учителя начальных классов	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	6	Высшее - педагогическое ВКК-6
2	Учителя-предметники	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса (музыка, английский язык, ИЗО, технология, физкультура, ОПВ)	11	Высшее педагогическое ВКК-9, 1КК -2
3	Воспитатели	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	5	Высшее, педагогическое ВКК -5
4	Учитель-логопед	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	2	Высшее педагогическое ВКК-1
5	Преподаватели внеурочной деятельности	Обеспечивают интеллектуальный и физический доступ к информации, участвуют в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности обучающихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	6	ВКК-6
6	Администрация	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	7 Директор, заместители директора по УВР, по ВР	Высшее педагогическое ВКК -5 ПКК - 1
7	Информационно - технологический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, системное администрирование, поддержание сайта школы и пр.)	1	Высшее педагогическое ВКК -1

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

**План повышения квалификации учителей
НОУ «Православная школа Рождество»**

№ п/п	Ф.И.О.	2023-24 уч.год
1.	Авшенюк Светлана Викторовна	+
2.	Богомазов Олег Николаевич	+
3.	Валяева Светлана Александровна	+
4.	Дамарад Полина Денисовна	+
5.	Диесперова Дарья Викторовна	+
6.	Донских Раиса Николаевна	+
7.	Елатомцев Александр Борисович	+
8.	Иванова Дарья Дмитриевна	+
9.	Иванец Владимир Васильевич	+
10.	Ишутина Ирина Николаевна	+
11.	Кабаква Лидия Анатольевна	+
12.	Кабанова Анна Павловна	+
13.	Корочкина Елена Геннадьевна	+
14.	Лопарева Ксения Александровна	+
15.	Мамаев Сергей Юрьевич	+
16.	Мамонов Филипп Богданович	+
17.	Миронова Евгения Александровна	+
18.	Михайлова Елена Васильевна	+
19.	Пахомова Елена Евгеньевна	+
20.	Перевалова Ольга Михайлова	+
21.	Петрова Татьяна Михайловна	+
22.	Протасевич Наталья Викторовна	+
23.	Пушкин Алексей Юрьевич	+
24.	Пчелякова Виктория Вячеславовна	+
25.	Семенова Мария Викторовна	+
26.	Семенова Елизавета Дмитриевна	+
27.	Старчикова Галина Юрьевна	+
28.	Старчиков Алексей Олегович	+
29.	Торгашина Виктория Владимировна	+
30.	Ухова Мария Алексеевна	+
31.	Фролова Надежда Павловна	+
32.	Хатунцева Анна Владимировна	+
33.	Холостов Константин Константинович	+
34.	Хотунцева Анастасия Михайловна	+
35.	Цветкова Елизавета Алексеевна	+
36.	Шварц Валерия Феликсовна	+

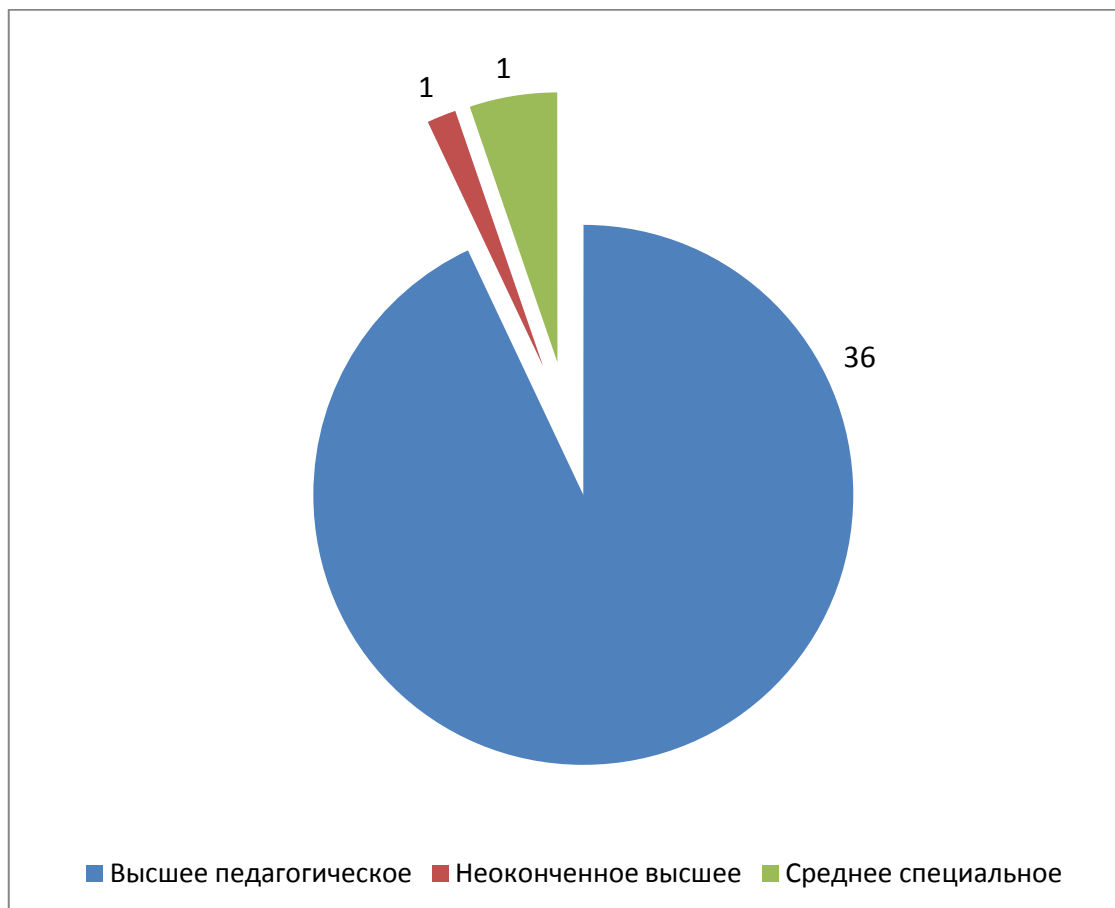
Категория	Высшая	Первая
	26	12



Приложение № 5

Кадровое обеспечение, уровень образования

Уровень	Высшее педагогическое	Неоконченное высшее	Среднее специальное
	36	1	1



Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации,

обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-психологом – 1;

учителем-логопедом – 3 (1 по президентскому гранту);

учителем-дефектологом – 1 (по президентскому гранту);

нейропсихологи – 3 (по президентскому гранту) .

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

- создание условий для последующего профессионального самоопределения;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

- обучающихся с ОВЗ;

- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года (Приложение №1);

- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации (Приложение №2);

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени (Приложение №3);

- повышение квалификации педагогов, работающих с детьми с ОВЗ (Приложение №4).

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ДИАГНОСТИКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ СПЕЦИАЛИСТАМИ ШКОЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

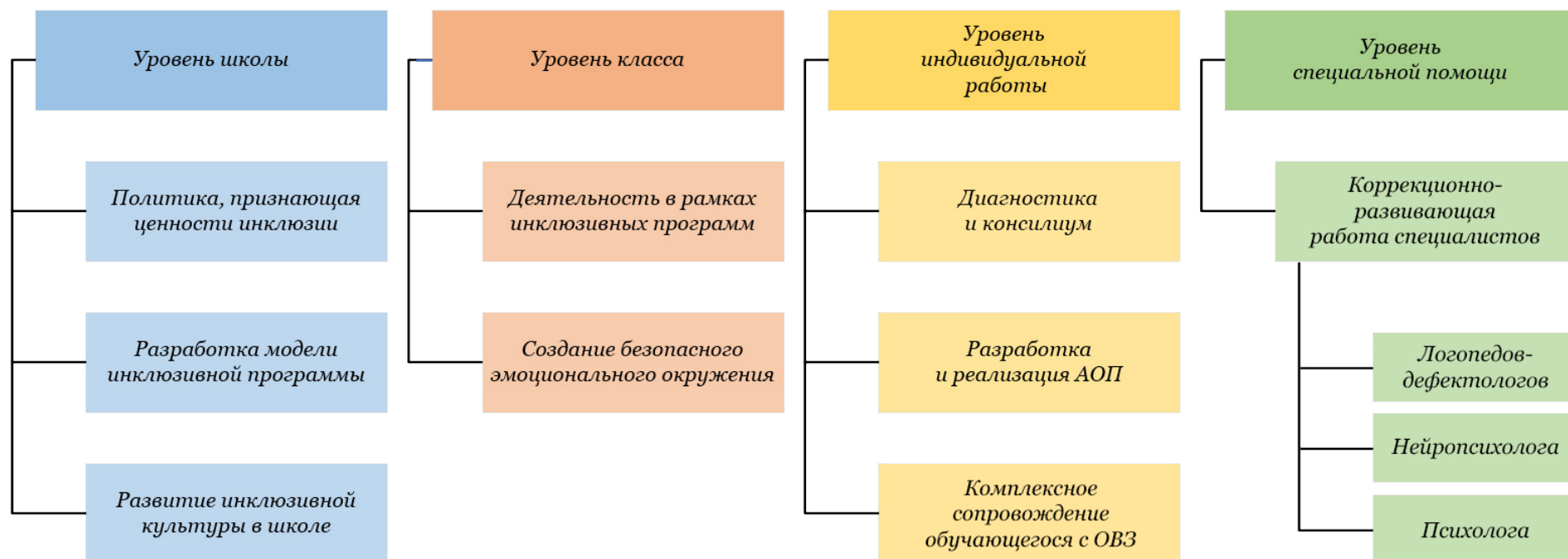
Специалист	Вид диагностики	Используемые методики и диагностические материалы	Даты проведения
Педагог-психолог	Диагностика готовности к школьному обучению	Н.Семаго, М.Семаго «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения» «Педагогической диагностики для обучающихся/дошкольников по установлению готовности к ускоренному освоению основной образовательной программы начального общего образования в рамках проекта «Эффективная началка» («Московская началка»)	Апрель-май перед началом обучения в школе
	Диагностика школьной адаптации в 1 классе	Проективная методика диагностики школьной тревожности (А.М. Прихожан). С. Панченко. Проективная методика «Школа зверей»	с 15 по 30 сентября (1 класс)
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика нарушений звукопроизношения, нарушений чтения и письма.	О.И. Азова «Диагностический комплект. Логопедическое обследование младших школьников». «Диагностика письменной речи у младших школьников».	с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая ежегодно в течение года – по запросу
		Т.А. Фотекова «Тестовая методика. Диагностика устной речи младших школьников».	
		Н.А. Мурындына «Обследование речи младших школьников с ОВЗ»	
		Ю.Е. Розова, Т.В. Коробченко «Мониторинг речевого развития учащихся начальных классов». Программно-методические материалы.	
		Т.Фотекова, Т.Ахутина «Нейропсихологическая диагностика речевой патологии у детей»	

Приложение № 2

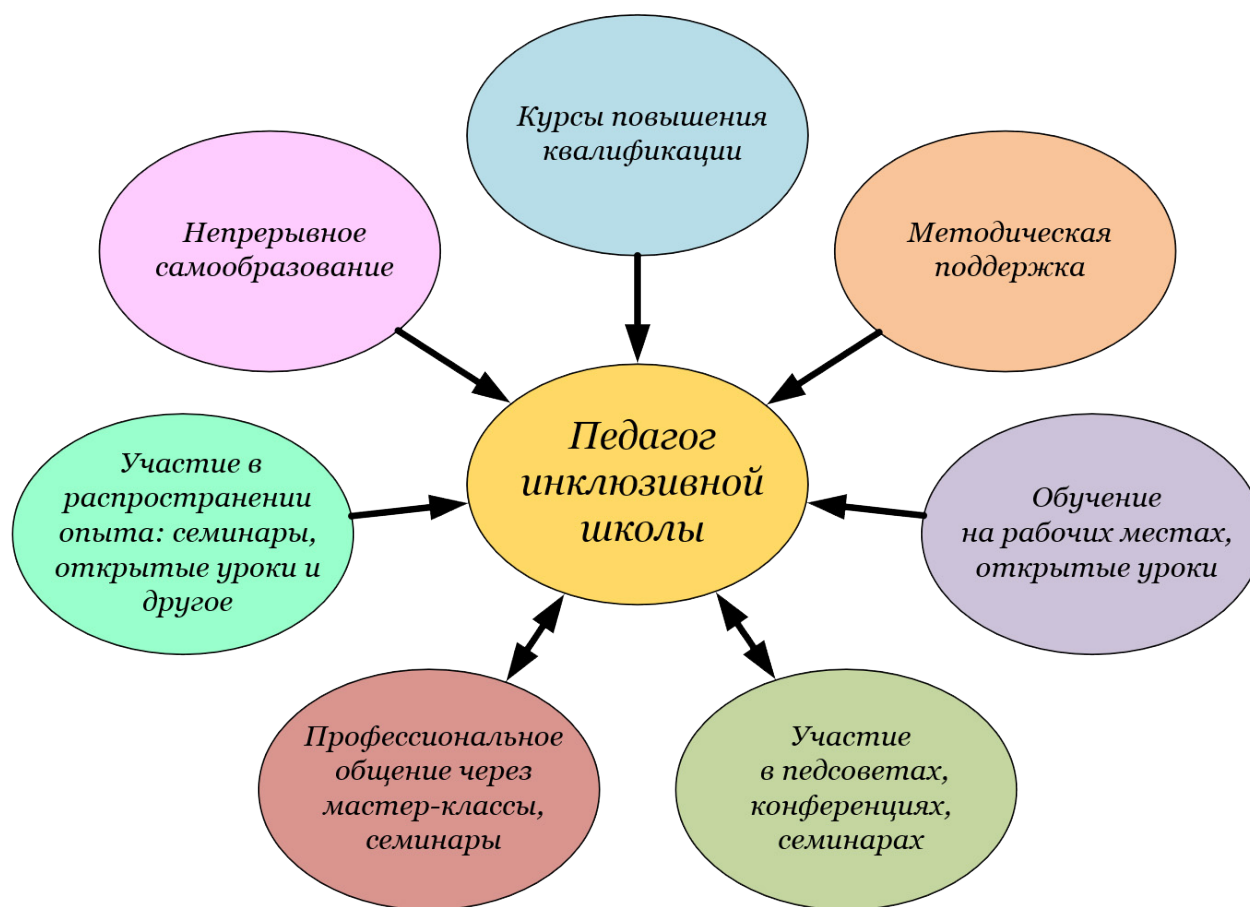
**ГРАФИК КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ ШКОЛЬНОЙ СЛУЖБЫ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СПРОВОЖДЕНИЯ**

Специалисты	ФИО	кабинет	день недели	время
Педагог-психолог	Надежда Павловна Фролова	методический кабинет (д/с)	понедельник-четверг	16.00 – 18.00
Учитель-логопед	Татьяна Михайловна Петрова	логопедический кабинет (д/с)	понедельник-пятница	8.00 – 9.00
Учитель-логопед	Дарья Дмитриевна Иванова	логопедический кабинет (школа)	вторник-пятница	8.00 – 9.00
Логопед-дефектолог	Татьяна Олеговна Кауфман	1 группа (д/с)	понедельник-пятница	18.00 – 19.00
Логопед-дефектолог	Юлия Петровна Быковская	музей	вторник, четверг	14.00 – 15.00
Нейропсихолог	Юлия Владимировна Мишарина	методический кабинет (д/с)	вторник, четверг	8.00 – 14.00
Нейропсихолог	Василисса Александровна Никольская	кабинет географии	вторник	17.00 – 18.00
Нейропсихолог	Ростислав Валерьевич Скок	кабинет хореографии	понедельник, вторник	19.00 – 20.00
Невролог	Чиркова Ольга Юрьевна	медицинский кабинет	среда	10.00 – 15.00

Модель организации инклюзивного процесса: Взаимодействие всех уровней образовательного процесса для эффективной работы с детьми с ОВЗ



Модель повышения квалификации педагогов, работающих с детьми с ОВЗ



Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования негосударственной школы осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг на основании муниципального задания.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления

образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных

актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного

профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации (Приложение №1);
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания) (Приложение №2).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

№ п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
I	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем	имеется	апрель

	образовательной организации		
II	Учебно-наглядные пособия	имеются	апрель-май
III	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	имеются	апрель-август
IV	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	имеются	июнь-август
V	Служба технической поддержки	имеются	июнь-август

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

Приложение № 1

Перечень УМК для реализации основной образовательной программы начального общего образования на 2023-2024 учебный год

Порядковый номер строк и ФПУ	Порядковый номер учебника в ФПУ	Наименование учебника	Автор учебника (авторский коллектив учебника)	Класс	Порядковый номер издания (переиздания) учебника	Реквизиты приказа	Наименование издателя	Программа, название, год издания	Предельный срок использования учебника в	Срок действия экспертного заключения
Русский язык и литературное чтение (предметная область)										
5	1.1.1.1.1	Русский язык (учебный предмет)								
6	1.1.1.1.1.1.1	Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.	1	16-е издание, переработанное	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	Федеральная рабочая программа по русскому языку		До 25 апреля 2027 года
7	1.1.1.1.1.1.2	Русский язык: 1-й класс: учебник	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	1	15-е издание, переработанное	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	Федеральная рабочая программа по русскому языку		До 25 апреля 2027 года
	1.1.1.1.1.2.3	Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч.	Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. и др.; под ред. Иванова С.В.	2		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	Федеральная рабочая программа по русскому языку	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2024 года	
	1.1.1.1.1.2.4	Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч.	Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. и др.; под ред. Иванова С.В.	3		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	Федеральная рабочая программа по русскому языку	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2025 года	

	1.1.1.1.1.2.5	Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч.	Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. и др.; под ред. Иванова С.В.	4		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	Федеральная рабочая программа по русскому языку	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложен ие №2 До 31 августа 2026 года	
22	1.1.1.1.2	Литературное чтение (учебный предмет)								
23	1.1.1.1.2.1.1	Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие	1	16-е издание, переработанно е	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	Федеральная рабочая программа по литературному чтению		До 25 апреля 2027 года
	1.1.1.1.2.7.2	Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч.	Виноградова Н.Ф., Хомякова И.С., Сафонова И.В., Петрова В.И.; под ред. Виноградовой Н.Ф.	2		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложен ие №2 До 31 августа 2024 года	
	1.1.1.1.2.7.3	Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч.	Виноградова Н.Ф., Хомякова И.С., Сафонова И.В., Петрова В.И.; под ред. Виноградовой Н.Ф.	3		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложен ие №2 До 31 августа 2025 года	
	1.1.1.1.2.7.4	Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 ч.	Виноградова Н.Ф., Хомякова И.С., Сафонова И.В., Петрова В.И.; под ред. Виноградовой Н.Ф.	4		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложен	

							общество "Издательство "Просвещение"		ие №2 До 31 августа 2026 года	
Иностранный язык (предметная область)										
229	1.1.1.3.1	Иностранный язык (английский язык) (учебный предмет)								
230	1.1.1.3.1.1.1	Английский язык. 2 класс: учебник: в 2 частях	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие	2	15-е издание, переработанное	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"			До 25 апреля 2027 года
	1.1.1.2.1.4.2	Английский язык. 3 класс: учебник: в 2 частях	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие	3		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2024 года	
	1.1.1.2.1.4.3	Английский язык. 4 класс: учебник: в 2 частях	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие	4		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2025 года	
Математика и информатика (предметная область)										
255	1.1.1.4.1	Математика (учебный предмет)								
256	1.1.1.4.1.1.1	Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.	1	15-е издание, переработанное	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"			До 25 апреля 2027 года
	1.1.1.3.1.14.2	Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях	Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А.	2		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово-учебник»		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г.	

									Приложение №2 До 31 августа 2024года	
	1.1.1.3.1.14.3	Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях	Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А.	3		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово- учебник»		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2025 года	
	1.1.1.3.1.14.4	Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях	Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А.	4		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово- учебник»		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2026 года	
Обществознание и естествознание (Окружающий мир) (предметная область)										
265	1.1.1.5.1	Окружающий мир (учебный предмет)								
266	1.1.1.5.1.1.1	Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях	Плешаков А.А.	1	16-е издание, переработанно е	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	Федеральная рабочая программа по окружающему миру		До 25 апреля 2027 года
	1.1.1.4.1.1.2	Окружающий мир. 2 класс. Учебник в 2-х частях	Виноградова Н.Ф.	2		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	Федеральная рабочая программа по окружающему миру	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2024года	

	1.1.1.4.1.1.3	Окружающий мир. 3 класс. Учебник в 2-х частях	1 часть: Виноградова Н.Ф., Калинова Г.С. 2 часть: Виноградова Н.Ф.	3		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	Федеральная рабочая программа по окружающему миру	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2025 года	
	1.1.1.4.1.1.4	Окружающий мир. 4 класс. Учебник в 2-х частях	Виноградова Н.Ф.	4		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	Федеральная рабочая программа по окружающему миру	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2026 года	
Основы религиозных культур и светской этики (предметная область)										
276	1.1.1.6.1	Основы религиозных культур и светской этики (учебный предмет)								
277	1.1.1.6.1.1.1	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс: учебник: в 2 частях	Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В. и другие; под науч. ред. Васильевой О.Ю.	4	1-ое издание	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"			До 25 апреля 2027 года
Искусство (предметная область)										
284	1.1.1.7.1	Изобразительное искусство (учебный предмет)								
285	1.1.1.7.1.1.1	Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник	Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.	1	14-е издание, переработанное	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"			До 25 апреля 2027 года
	1.1.1.6.1.1.2	Изобразительное искусство: 2-й класс: учебник	Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М.	2		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2	

									До 31 августа 2024 года	
	1.1.1.6.1.1.3	Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник	Горяева Н.А., Неменская Л.А. Питерских А.С.; под редакцией Неменского Б.М.	3		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2025 года	
	1.1.1.6.1.1.4	Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник	Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.	4		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2026 года	
292	1.1.1.7.2	Музыка (учебный предмет)								
293	1.1.1.7.2.1.1	Музыка; 1-й класс: учебник	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	1	15-е издание, переработанное	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"			До 25 апреля 2027 года
	1.1.1.6.2.2.2	Музыка; 2-й класс: учебник	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	2		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2024 года	
	1.1.1.6.2.2.3	Музыка; 3-й класс: учебник	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	3		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г.	

						мая 2020 г.	"Просвещение"		сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2025 года	
	1.1.1.6.2.2.4	Музыка; 4-й класс: учебник	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	4		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2026 года	
Технология (предметная область)										
298	1.1.1.8.1	Технология (учебный предмет)								
299	1.1.1.8.1.1.1	Технология: 1 класс: учебник.	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	1	12-е издание переработанно е	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"			До 25 апреля 2027 года
	1.1.1.7.1.3.2	Технология: 2 класс: учебник.	Лутцева Е.А.,	2		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2024 года	
	1.1.1.7.1.3.3	Технология: 3 класс: учебник.	Лутцева Е.А.,	3		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2025 года	

	1.1.1.7.1.3.4	Технология: 4 класс: учебник.	Лутцева Е.А.,	4		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА ГРАФ» Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложение №2 До 31 августа 2026 года	
Физическая культура (предметная область)										
304	1.1.1.9.1	Физическая культура (учебный предмет)								
306	1.1.1.9.1.2.1	Физическая культура: 1-й класс: учебник	Матвеев А.П.	1	14-е издание, переработанно е	Приказ №858 от 21 сентября 2022 г	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"			До 25 апреля 2027 года
	1.1.1.8.1.4.2	Физическая культура: 2-й класс: учебник	Матвеев А.П.	2		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложен ие №2 До 31 августа 2024 года	
	1.1.1.8.1.4.3	Физическая культура: 3-й класс: учебник	Матвеев А.П.	3		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложен ие №2 До 31 августа 2025 года	
	1.1.1.8.1.4.4	Физическая культура: 4-й класс: учебник	Матвеев А.П.	4		Приказ №254 от 20 мая 2020 г.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"		Приказ №858 от 21 сентября 2022 г. Приложен	

Формирование и использование библиотечного фонда				
Наименование показателей	Состоит экземпляров за отчетный год	Поступило экземпляров за отчетный год	Выбыло экземпляров за отчетный год	Состоит экземпляров на конец 2021 года
Объем фондов библиотеки	24971	4625	3370	26226
из него учебники	6910	3662	2420	8152
художественная литература	16570	380	-	16950
справочный материал	122	20	-	142
Учебные пособия	1369	563	950	982

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актёрский зал;
- спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- гардеробы, санузлы;
- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;
- стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- проектор с электронной доской.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценка материально-технических условий может быть осуществлена, например, по следующей форме:

Оценка материально-технических условий реализации ОП НОО

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета начальной школы	Паспорт кабинета	имеется в наличии
	Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты	имеются в наличии
	Учебно-методические материалы: УМК по предмету Дидактические и раздаточные материалы по предмету.	имеются в наличии
	Аудиозаписи, презентации по содержанию учебного предмета; Традиционные и инновационные, средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства.	имеются в наличии
	Учебно-практическое оборудование	имеется в наличии
	Оборудование (мебель)	имеется в наличии
2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты	имеются в наличии
	Документация ОУ.	имеется в наличии
	Материально-техническое оснащение.	имеется в наличии
	Цифровые образовательные ресурсы	Имеется в наличии
	Компьютерные, информационно-коммуникационные средства.	пополнение
	Мебель	имеется

3.Компоненты библиотеки	оснащения	Компьютеры	10
		Учебный фонд	имеется
		Художественная и программная Литература	имеется
		Научно-педагогическая и справочная и методическая литература	имеется
Компоненты хореографического зала	оснащения	Маты Скамейки гимнастические Спортивный инвентарь	имеется
Компоненты спортивной площадки	оснащения	Беговая дорожка	имеется
		Сектор для прыжков в длину	имеется
		Сектор для метания	имеется

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы;

- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;

- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;

- перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;

- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;

- систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы должно базироваться на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;

- установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;

- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

- разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;

- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС;

- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы разработана, по следующей форме:

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственного-общественного управления педсовета школы о введении в образовательной организации ФГОС НОО	Январь
	2. Разработка на основе программы начального общего образования образовательной программы (ОП) образовательной организации	Февраль-апрель
	3. Утверждение ОП организации, осуществляющей образовательную деятельность	Май
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	Январь - август
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	Июнь
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	Март
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО	Март
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам	Апрель – май

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности	
	<p>9. Разработка:</p> <ul style="list-style-type: none"> — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования; 	Март – август
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Март
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Апрель
	3. Заключение дополнительных	Май

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	Май
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Июнь
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Апрель
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	Март
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	Февраль
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	Май

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО	Май
	2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО	Апрель
	3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	Август
VI. Материальное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	Июнь
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	Июнь
	3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	июнь
	4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО: укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами; наличие доступа образовательной организации к электронным	Март – июнь

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	<p>образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных;</p> <p>наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета.</p>	

**План мероприятий (дорожная карта),
направленных на введение обновленных ФГОС в НОУ «Православная школа «Рождество»**

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Показатели (результат)
	Организационно-управленческая деятельность			
1.	Разработка и утверждение пакета нормативных документов по введению обновленных ФГОС: Приказ о создании рабочей группы; об утверждении плана перехода на обновленные ФГОС Обновление локальных актов: внесение изменений в Положение о системе оценивания в соответствии с едиными критериями оценки образовательных результатов обучающихся; - внесение изменений в Положение о внутренней системе оценки качества образования.	Октябрь-декабрь 2022 Февраль-апрель 2023	Директор	Приказы по школе: -создана рабочая группа; -назначены ответственные лица по введению обновленных ФГОС и ФОП на уровнях начального и основного общего образования. Внесены изменения в Положение о внутренней системе оценки качества образования, в Положение о системе оценивания образовательных результатов учащихся.
2.	Создание рабочей группы по переходу на обновленный ФГОС, ФОП и организация её деятельности	Ноябрь 2022	Директор	Приказ о составе рабочей группы
3.	Педагогический совет «Стратегия перехода ОО на реализацию обновленного ФГОС и ФОП начального, основного и среднего общего образования с 1 сентября 2023/24 учебного года»	Март 2023	Директор Заместитель директора	Представлена общая стратегия перехода, Определено единое понимание концепции обновленного ФГОС и ФОП

4.	Совещание рабочей группы по вопросу разработки новой редакции ОП НОО, ОП ООО ОП СОО	Апрель 2023	Заместитель директора Члены рабочей группы	Структурирован перечень изменений для новой редакции ОП НОО, ОП ООО ОП СОО
5.	Координация деятельности школьных методических объединений по введению обновленных ФГОС и ФОП начального, основного и среднего общего образования	Ноябрь 2022- октябрь 2023	Заместитель директора Руководители ШМО	В планы работы ШМО внесены мероприятия по введению обновленных ФГОС и ФОП на уровне школьных методических объединений
6.	Разработка комплексной многоуровневой модели психолого-педагогического сопровождения учащихся с разными образовательными потребностями и возможностями. Планирование деятельности психолога – педагогического сопровождения учащихся.	Январь-март 2023	Заместитель директора	Разработана и утверждена на педсовете модель психолого-педагогического сопровождения учащихся с разными образовательными потребностями и возможностями в соответствии с требованиями обновленного ФГОС и ФОП
7.	Ревизия перечня учебников по каждому учебному предмету на предмет соответствия требованиям обновленных ФГОС и ФОП	Март - апрель 2023	Директор Заведующая библиотекой	Актуализирован перечень учебников по каждому учебному предмету, на предмет соответствия требованиям обновленных ФГОС и ФОП. Сформирован заказ на закупку УМК.
8.	Ревизия рабочих программ урочной и внеурочной деятельности, дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ с целью интеграции содержания образования для достижения планируемых результатов. Анализ	Сентябрь 2023	Заместители директора по Руководители ШМО	Проведена ревизия рабочих программ. Аналитическая справка по итогам ревизии.

	актуального состояния.			
9.	Тематический контроль в рамках ВСОКО «Организация образовательной деятельности в 1-х и 5-х классах в соответствии с требованиями обновлённого ФГОС и ФОП НОО и ООО»	Октябрь 2023	Заместители директора по	Аналитическая справка
10.	Методическое совещание «Изменение подходов к организации образовательной деятельности с целью формирования ФГ обучающихся» (по итогам тематического контроля)	Ноябрь 2023	Заместители директора	Представление позитивных образовательных практик, выявленных в процессе контроля
11.	Обсуждение на педсовете и утверждение приказом директора новых редакций ОП НОО, ООО и СОО.	Август-сентябрь 2023	Директор Заместитель директора	На сайте школы представлены новые редакции ОП НОО, ООО и СОО
12.	Внесение изменений в план материально-технического обеспечения на 2023 год на основе анализа глав III ФГОС 2021 «Требования к условиям реализации программы начального общего образования» и IV ФГОС 2021 «Требования к условиям реализации ОП НОО», соответствующих глав «Требования к условиям реализации ОП ООО» и глав «Требования к условиям реализации ОП СОО»	Январь 2023	Директор	Внесены изменения в план материально-технического обеспечения на 2023 год с учетом необходимых закупок для оснащения учебных кабинетов
	Работа с педагогами			
13.	Проведение анкетирования педагогов для определения степени готовности к реализации обновленного ФГОС и ФОП НОО, ООО и СОО	Февраль-март 2023	Заместитель директора по Руководители ШМО	Аналитическая справка по результатам анкетирования

14.	Выявление и систематизация профессиональных проблем педагогов по подготовке к переходу на обновленный ФГОС и ФОП. Организация и проведение индивидуальных консультаций с педагогами	Март-апрель 2023	Заместитель директора Руководители ШМО	Определен перечень профессиональных затруднений педагогов. Составлен график индивидуальных консультаций
15.	Корректировка методического сопровождения педагогов: - внесение изменений в график повышения квалификации учителей;	Апрель 2023	Заместитель директора	Изменён график повышения квалификации учителей.
16.	Проведение самодиагностики готовности к переходу на обновленные ФГОС и ФОП	Апрель 2023	Директор Заместитель	Аналитическая справка о готовности к переходу на обновленные ФГОС и ФОП
17.	Участие в серии обучающих семинаров, вебинаров для учителей-предметников по вопросам внедрения и реализации обновленных ФГОС и ФОП	Февраль – апрель 2023	Заместитель директора Руководители ШМО	Сравнительный анализ ФГОС НОО, ООО и СОО, 2010, 2021 и 2023, практические материалы. Разработка модулей по этапам обучения.
Информационно-методическое сопровождение				
18.	Организация и проведение информационно-просветительской работы с родителями, общественностью по вопросам введения обновленных ФГОС и ФОП	Декабрь 2022-декабрь 2023	Директор Заместитель директора	Информация представлена на сайте и в социальных сетях. Проведено не менее 2 выступлений на родительских собраниях
19.	Проведение индивидуальных консультаций с родителями детей, которые принимаются на обучение по обновленному ФГОС НОО	Май-июнь 2023	Директор Заместитель директора	Проведены индивидуальные консультации по запросу родителей
20.	Участие в работе вебинаров, конференций центральных педагогических издательств «Просвещение», «Русское слово»	2023	Заместитель директора по НМР.	Участие более чем в 5 вебинарах

22.	Информационное сопровождение введения обновленных ФГОС и ФОП	Январь-декабрь 2023	Заместитель директора Администратор сайта	На сайте представлена актуальная информация по введению обновленных ФГОС
	Организационно-методическое сопровождение			
23.	Представление опыта работы учителей начальных классов в рамках деятельности школьных МО по реализации программы «Эффективная начальная школа»	Ноябрь – декабрь 2023	Заместитель директора Методическое объединение учителей начальных классов	Оформление опыта в виде методической разработки по проектированию образовательной деятельности, нацеленной на достижение планируемых результатов обучения ФГОС и ФОП НОО. Публикация на сайте школы.
24.	Подготовка статьи для журнала «Начальное образование» с тематическим содержанием «Эффективная начальная школа. Первый опыт».	Ноябрь-2023	Заместитель директора	Статья в журнале «Начальное образование».

**«ДОРОЖНАЯ КАРТА»
реализации мероприятий регионального проекта
«Эффективная начальная школа»**

№ п/п	Наименования мероприятия	Срок реализации	Ответственный исполнитель	Ожидаемый результат
1	2	3	4	5
I. Организационно-управленческое и нормативное обеспечение				
1.	Подготовка нормативных документов. Утверждение: перечня участников проекта «Эффективная начальная школа»; Дорожной карты реализации мероприятий регионального проекта «Эффективная начальная школа» (далее - Проект); Назначение школьного	Октябрь-сентябрь 2021	В. Ф. Шварц	Распорядительный акт Приказ о назначении ответственного
2.	Разработка Плана-графика проведения семинаров, консультаций для участников Проекта	До 30.12.2021	Г. Ю. Старчикова	Утверждение плана-графика проведения семинаров, консультаций для участников Проекта приказом НОУ «Православная школа «Рождество»
3.	Разработка и утверждение Дорожной карты реализации проекта в общеобразовательной организации, участников Проекта, включая мероприятия: -анонсирование Проекта для родителей первоклассников; -сбор заявлений на внешнюю диагностику по определению готовности к интенсивному	До 01.07.2022 -	Г. Ю. Старчикова Е. Г. Корочкина	Распорядительный акт об утверждении Дорожной карты реализации проекта в общеобразовательной организации, участниках Проекта

	<p>обучению;</p> <p>- формирование пакета нормативных правовых документов:</p> <p>Порядок обучения по индивидуальному учебному плану в начальной школе; внесение изменений в Положение о текущем и промежуточном контроле; издание приказа об открытии класса, участников Проекта; заседание педагогического совета о вступлении в Проект; формирование плана внеурочной деятельности; размещение на сайте об образовательной организации информации о реализации Проекта; формирование класса, участников Проекта; разработка рабочих программ и календарно-тематического планирования; разработка учебного плана; определение УМК</p>			
--	---	--	--	--

II. Научно-методическое сопровождение

1.	Анализ условий готовности к вступлению в проект. Собеседование с участниками	март 2022	В. Ф. Шварц Г. Ю. Старчикова	Прохождение независимой диагностики
2.	Проведение семинаров, консультаций для участников Проекта	Сентябрь 2021-май 2022	Г. Ю. Старчикова	График проведения семинаров, консультаций.
3.	Проведение интенсивных курсов повышения квалификации для учителей и заместителей директора, участников Проекта (не менее 2-х человек от каждой организации).	2021-2022 годы (по графику)	АСОУ Администрация НОУ «Православная школа «Рождество»	Программы повышения квалификации и проведение интенсивных курсов повышения квалификации для учителей начальных классов общеобразовательных организаций, участников Проекта

III Диагностика, подготовка аналитических, отчетных материалов

1.	Проведение диагностики (внутренней) детей	Апрель 2022	Г. Ю. Старчикова Н. П. Фролова Е. Г. Корочкина	Результаты диагностики. Формирование 1-го класса.
2.	Подготовка методических рекомендаций для педагогов дошкольных организаций и группы кратковременного пребывания по подготовке детей старшего дошкольного возраста к ускоренному обучению(на основе результатов комплексной диагностики, выявленных в ходе обучения затруднений)	Апрель 2022	Г. Ю. Старчикова Н. П. Фролова	Методические рекомендации
3.	Подготовка рекомендаций для родителей будущих первоклассников об особенностях программ ускоренного обучения, об особенностях подготовки ребенка старшего дошкольного возраста к поступлению в школу.	Апрель 2022	Г. Ю. Старчикова Н. П. Фролова	Методические рекомендации

**План-график
проведения семинаров, вебинаров, консультаций
для участников проекта «Эффективная начальная школа»**

Сроки реализации	Адресат (категория)		Модератор
	Заместители директора	Педагоги	
Сентябрь 2021	Организационно-методические основы введения ФГОС ПОО 2021	Организационно-методические основы введения ФГОС НОО 2021	Г. Ю. Старчикова
Октябрь 2021	Условия реализации проекта «Эффективная начальная школа» - программа НОО	Стартовая диагностика готовности учащихся к ускоренному освоению программы НОО	Н.П. Фролова Г.Ю. Старчикова
Ноябрь 2021	Организация психолого-педагогического сопровождения проекта	Профилактика школьной дезадаптации	Н. П. Фролова
Декабрь 2021	Достижения младших школьников и критерии их оценивания	Срез успешности освоения первоклассниками программы ПОО	Н. П. Фролова
Январь 2022	Управление качеством образовательного процесса по освоению программы НОО в 1 классе	Коррекция КТП как условие успешности освоения программы НОО	Г.Ю. Старчикова
Февраль 2022	Анализ профессиональной деятельности педагогов по ускоренному обучению первоклассников и его результатов	Включенное наблюдение поведения учащихся и фиксация его результатов	Г.Ю. Старчикова Н. П. Фролова
Март 2022	Организация и проведение итоговой диагностики успешности ускоренного обучения первоклассников	Особенности содержания и предъявления контрольно-измерительных материалов для диагностики	Г.Ю. Старчикова Н. П. Фролова
Апрель 2022	Стратегия и тактика конструирования ускоренной программы НОО в образовательной организации	Анализ и оценка результатов диагностики успешности ускоренного обучения первоклассников	Г. Ю. Старчикова
Май 2022	Консультативный форум	Консультативный форум	Г.Ю. Старчикова участники проекта

**План-график
мероприятий введения обновленных федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования**

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные	Ожидаемые результаты
I. Организационно-управленческое обеспечение введения обновленных ФГОС начального общего и основного общего образования				
1.	Разработка плана-графика мероприятий введения обновленных ФГОС и ФОП НОО, ООО и СОО	март 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	План-график
2.	Проведение заседания методического совета по утверждению плана-графика	март 2023	М.В. Новоходская	Синхронизированы процессы управления введением обновленных ФГОС и ФОП
3.	Проведение самодиагностики готовности к введению обновленных ФГОС и ФОП	апрель 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Проведена оценка готовности к введению обновленных ФГОС и ФОП, выявлены дефициты
4.	Обеспечение мониторинга использования учебников, вошедших в федеральный перечень учебников	Август 2023	Г.Ю. Старчикова Е.Г. Зайцева	Оказана своевременная адресная помощь педагогам
5.	Осуществление мониторинга и контроля использования педагогами рабочих программ	август 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Обеспечено единство образовательного пространства в Российской Федерации
II. Нормативное обеспечение введения обновленных ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования				
6.	Разработка ООП, рабочих программ, в соответствии с требованиями обновленных ФГОС и ФОП	май 2023– август 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Синхронизированы процессы управления введением обновленных ФГОС и ФОП

7.	Определение дефицитов при организации условий реализации обновленных ФГОС и ФОП в соответствии с требованиями к материально-техническому обеспечению образовательного процесса и способов их ликвидации	май - август 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Разработан и реализован комплекс мероприятий по обеспечению условий реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в соответствии с обновленными ФГОС и ФОП
III. Методическое обеспечение введения обновленных ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования				
8.	Включение в работу предметных кафедр актуальных вопросов введения обновленных ФГОС и ФОП	январь-декабрь 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Своевременно оказана адресная помощь педагогическим работникам
9.	Организация и проведение региональных конференций, марафонов, семинаров по актуальным вопросам введения обновленных ФГОС и ФОП	январь-декабрь 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Созданы площадки для обсуждения общих в педагогическом сообществе проблемных вопросов, возможность включения в процесс профессионального общения каждого учителя
10.	Проведение инструктажа управленческой команды по использованию методических рекомендаций, связанных с процессом управления введением обновленных ФГОС и ФОП	май-июнь 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Синхронизированы подходы к организации управления процессами введения обновленных ФГОС и ФОП

11.	Обеспечение использования учителями методических пособий, содержащих «методические шлейфы», видеоуроков по учебным предметам	июнь-декабрь 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Сформированы и доведены до учителя способы достижения планируемых образовательных результатов
12.	Организация включения в педагогическую деятельность учителей федеральных онлайн конструкторов, электронных конспектов уроков по всем учебным предметам, соответствующих требованиям обновленных ФГОС и ФОП	Март-август 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Снижена нагрузка на учителя при подготовке к учебному занятию. Аккумулированы эффективные приемы и методы обучения на единой цифровой платформе
13.	Организация системной работы по формированию функциональной грамотности обучающихся	по отдельному плану	М.В. Новоходская	Достигнуто повышение качества российского образования
14.	Организация использования учителями- предметниками федерального банка заданий по формированию функциональной грамотности	постоянно	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Обучающиеся умеют решать задачи с различными формулировками заданий
IV. Кадровое обеспечение введения обновленных ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования				
15.	Обеспечение повышения квалификации управленческой команды по вопросам реализации обновленных ФГОС и ФОП НОО, ООО и СОО	март- апрель 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Синхронизированы процессы управления введением обновленных ФГОС и ФОП
16.	Обеспечение повышения квалификации всех педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной	март – август 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Синхронизированы процессы введения обновленных ФГОС и ФОП

	программы начального общего, основного общего и среднего общего образования по вопросам реализации обновленного ФГОС и ФОП			
V. Мониторинг готовности регионов к введению обновленных ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования				
17.	Проведение индивидуальных контрольных собеседований по готовности педагогов к введению обновленных ФГОС и ФОП	август 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Обеспечен контроль готовности педагогов к введению обновленных ФГОС и ФОП
18.	Внедрение системы мониторинга реализации педагогами обновленных ФГОС	декабрь 2023	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Обеспечен промежуточный контроль качества реализации в обновленных ФГОС и ФОП
VI. Информационное обеспечение введения обновленных ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования				
19.	Информирование общественности через сайт, соцсети информации о подготовке и реализации обновленных ФГОС и ФОП	ежемесячно	Г.Ю. Старчикова М.В. Новоходская	Осознание родительским сообществом прав и возможностей, предоставляемых системой образования Российской Федерации гражданам при реализации обновленных ФГОС и ФОП

Сентябрь, 2023 год

Даты	01.09.	04.09. – 08.09.					11.09. – 15.09.					18.09. – 22.09.					25.09. – 29.09.					
Класс	01	04	05	06	07	08	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
1 Азь														ЧТ, КР		РУ, ДИ			МА, КР		АНГ, КР	
1 Веди							ЧТ, КР						РУ, ДИ	МАК Р		ОКР КР			АНГ КР		ЧТ КР	
2 класс					ЧТ, КР		РУ, ДИ		МА, КР		ОКР, КР				АНГ, КР		ФИЗ, КР			РУ, КР	МА, КР	
3 Азь				МА, КР	РУ, ДИ	ЧТ, КР			АНГ, КР		ОКР, КР			ИЗО, КР	МУЗ, КР		МА, КР	ЧТ, КР		РУ, КР		
3 Веди				МА, КР	РУ, ДИ	ЧТ, КР			АНГ, КР		ОКР, КР			ИЗО, КР	МУЗ, КР		МА, КР	ЧТ, КР		РУ, КР		
4 класс		ЧТ, КР	РУ, ДИ	МА, КР				ОКР, КР		ФИЗ, КР		МУЗ, КР			РУ, ДИ	ЧТ, КР	МА, КР				АНГ, КР	

КР – контрольная работа

ДИ - диктант

РДР – региональная диагностическая работа

ВШК – внутришкольный контроль

МРДР – метапредметная региональная диагностическая работа

ВПР – всероссийская проверочная работа

Октябрь, 2023 год

Даты	01.10. – 08.10.					09.10. – 15.10.					16.10. – 22.10.					23.10. – 29.10.					30.10-31.10	
Класс	02	03	04	05	06	09	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
1 Азь			ФИЗ, КР								РУ, ДИ			ЧТ, КР			МА, КР			ОКР, КР		
1 Веди	ФИЗ, КР			РУ, ДИ	МА, КР						ЧТ, КР		МУЗ, КР		АНГ, КР	МА, КР	РУ, ДИ			ОКР, КР	ИЗО, КР	
2 класс											РУ, ДИ	ЧТ, КР							ФИЗ, КР			
3Азь		РУ, ДИ		ФИЗ, КР	ТЕХ, КР						МА, КР	ЧТ, КР	РУ, ДИ		ОКР, КР	АНГ, КР					ФИЗ, КР	ЧТ, КР
3 Веди		РУ, КР		ФИЗ, КР	ТЕХ, КР						МА, КР	ЧТ, КР	РУ, ДИ		ОКР, КР	АНГ, КР					ФИЗ, КР	ЧТ, КР
4 класс			ТЕХ, КР		ЧТ, КР						РУ, ДИ	МА, КР			ОКР, КР		ОРКС Э, КР		АНГ, КР		ЧТ, КР	МА, КР

КР – контрольная работа

ДИ - диктант

РДР – региональная диагностическая работа

ВШК – внутришкольный контроль

МРДР – метапредметная региональная диагностическая работа

ВПР – всероссийская проверочная работа

Ноябрь, 2023 год

Даты	01.11-05.11					06.11-12.11					13.11-19.11					20.11-26.11					27.11-30.11				
Класс	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	13	14	15	16	17	18	20	21	22	23	24	27	28	29	30
1 Азь							ЧТ, КР		МА, КР			РУ, ДИ											АНГ , КР		РУ, ДИ
1 Веди		ЧТ, КР						РУ, ДИ	МА, КР		ФИ З, КР			АНГ , КР		ЧТ, КР						МА, КР	РУ, ДИ		ОКР, КР
2 класс			РУ, ДИ				МА, КР						ЧТ, КР		ОКР, К	РУ, ДИ						МА, КР		АНГ , КР	
3 Азь	МА, КР			РУ, ДИ					ОКР, КР		АН Г, КР			ЧТ, КР		МА, КР						РУ, ДИ		ФИЗ , КР	ОКР, КР
3 Веди	МА, КР			РУ, ДИ					ОКР, КР		АН Г, КР			ЧТ, КР		МА, КР						РУ, ДИ		ФИЗ , КР	ОКР, КР
4 класс		РУ, ДИ		ФИЗ , КР						ИЗ О, КР				МА, КР	ЧТ, КР	РУ, ДИ						ФИЗ , КР	ОКР, КР		

КР – контрольная работа

ДИ - диктант

РДР – региональная диагностическая работа

ВШК – внутришкольный контроль

МРДР – метапредметная региональная диагностическая работа

ВПР – всероссийская проверочная работа

Декабрь, 2023 год

Даты	01.01-03.12			04.12-10.12					11.12-17.12						18.12-24.12				25.12-31.12					
Класс	01	02	03	04	05	06	07	08	11	12	13	14	15	16	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
1 Азь		ИЗ О, КР				ЧТ, КР				АН Г, КР		РУ, ДИ			МУ З, КР				МА, КР			ОКР , КР		
1 Веди			ТЕ Х, КР			ЧТ, КР		МУ З, КР			МА, КР	РУ, ДИ					ОКР , КР		ЧТ, КР		ИЗО , КР			МА, КР
2 класс							РУ, ДИ		ТЕ Х, КР			МА, КР		ЧТ, КР		ИЗО , КР			ФИЗ , КР	РУ, ДИ				МУ З, КР
3Азь		ЧТ, КР			МА, КР		АНГ , КР		ИЗ О, КР		РУ, ДИ			МУ З, КР		ЧТ, КР			МА, КР			ОКР , КР		ТЕХ , КР
3 Веди		ЧТ, КР			МА, КР		АНГ , КР		ИЗ О, КР		РУ, ДИ			МУ З, КР		ЧТ, КР			МА, КР			ОКР , КР		ТЕХ , КР
4 класс		ТЕ Х, КР		МА, КР	РУ, ДИ		ЧТ, КР			ОКР , КР	МУ З, КР			АН Г, КР				МА, КР	РУ, ДИ		ЧТ, КР		ОКР , КР	

КР – контрольная работа

ДИ - диктант

РДР – региональная диагностическая работа

ВШК – внутришкольный контроль

МРДР – метапредметная региональная диагностическая работа

ВПР – всероссийская проверочная работа

Январь, 2024 год

Даты	01.01-07.01					08.01.-14.01					15.01-21.01					22.01-28.01					29.01-31.01						
Класс	01	02	03	04	05	08	09	10	11	12	15	16	17	18	19	20	22	23	24	25	26	29	30	31			
1 Азь						ТЕХ КР												МА, КР		РУ, ДИ				ЧТ, КР			
1 Веди			РУ, ДИ														ЧТ, КР	РУ, ДИ	МА, КР		АНГ КР			ФИЗ КР			
2 класс			МА, КР														РУ, ДИ		МА, КР		ЧТ, КР		ОКР КР				
3 Азь		РУ, ДИ				ЧТ, КР											РУ, ДИ		ФИЗ КР	МА, КР	ЧТ, КР			АНГ КР			
3 Веди		РУ, ДИ				ЧТ, КР											РУ, ДИ		ФИЗ КР	МА, КР	ЧТ, КР			АНГ КР			
4 класс								ЧТ, КР								ЧТ, КР	РУ, ДИ	МА, КР			ОКР К		АНГ КР	ФИЗ КР			

КР – контрольная работа

ДИ - диктант

РДР – региональная диагностическая работа

ВШК – внутришкольный контроль

МРДР – метапредметная региональная диагностическая работа

ВПР – всероссийская проверочная работа

Февраль, 2024 год

Даты	01.02-04.02				05.02-11.02					12.02-18.02							19.02-25.02					26.02-29.02			
Класс	01	02	03	04	05	06	07	08	09	12	13	14	15	16	17	19	20	21	22	23	26	27	28	29	
1 Азь		ФИЗ , КР						РУ, ДИ					ЧТ, КР				МА, КР						ОКР , КР		
1 Веди				ТЕ Х, КР				ЧТ, КР	РУ, ДИ	МА , КР			ОКР , КР			МУ З, КР		АНГ , КР					РУ, ДИ	ЧТ, КР	МА, КР
2 класс										МА , КР		РУ, ДИ		ФИ З, КР		ЧТ, КР			АНГ , КР				ОКР , КР		
3 Азь		ОКР, КР						РУ, ДИ		МА , КР	ЧТ, КР												РУ, ДИ		МА, КР
3 Веди		ОКР, КР						РУ, ДИ		МА , КР	ЧТ , КР												РУ, ДИ		МА, КР
4 класс						ЧТ, КР	ИЗ О, КР			РУ, ДИ	МА, КР					ФИ З, КР		ОКР , КР			ЧТ, КР				РУ, КР

КР – контрольная работа

ДИ - диктант

РДР – региональная диагностическая работа

ВШК – внутришкольный контроль

МРДР – метапредметная региональная диагностическая работа

ВПР – всероссийская проверочная работа

Март, 2024 год

Даты	01.03-03.03			04.03-10.03				11.03-17.03						18.03-24.03				25.03-31.03						
Класс	01	02	03	04	05	06	07	08	11	12	13	14	15	16	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
1 Азь										МА, КР		ЧТ, КР						РУ, ДИ			ФИЗ , КР			
1 Веди		ФИ З, КР									РУ, ДИ		ЧТ, КР	МА , КР		ИЗО , КР				ОКР , КР				РУ, КР
2 класс									РУ, ДИ				МА, КР				ЧТ, КР		ИЗО , КР				АНГ , КР	
3Азь	ЧТ, КР									ИЗ О, КР		ФИ З, КР	РУ, ДИ	МА , КР	ЧТ, КР				ТЕХ , КР				АНГ , КР	
3 Веди	ЧТ, КР									ИЗ О, КР		ФИ З, КР	РУ, ДИ	МА , КР	ЧТ, КР				ТЕХ , КР				АНГ , КР	
4 класс	МА, КР	АН Г, КР									ЧТ, КР	РУ, ДИ		ТЕ Х, КР		МА, КР		ОРК СЭ, КР			ФИЗ , КР	ОКР , КР		

КР – контрольная работа

ДИ - диктант

РДР – региональная диагностическая работа

ВШК – внутришкольный контроль

МРДР – метапредметная региональная диагностическая работа

ВПР – всероссийская проверочная работа

Апрель, 2024 год

Даты	01.04-07.04					08.04-14.04					15.04-21.04					22.04-28.04					29.04-30.04						
Класс	01	02	03	04	05	08	09	10	11	12	15	16	17	18	19	20	22	23	24	25	26	29	30				
1 Азъ		МУЗ, КР			ЧТ, КР			РУ, ДИ			ТЕ Х, КР		ФИ З, КР		МА, КР				ОКР , КР					ИЗО , КР			
1 Веди	ЧТ, КР	МА, КР							ТЕХ , КР			РУ, ДИ	ЧТ, КР			МА , КР		АНГ , КР		ОКР , КР							
2 класс							МУ З, КР		ФИЗ , КР			МА, КР			ОКР , КР			РУ, КР			ЧТ, КР			ТЕХ , КР			
3Азъ		МА, КР		ЧТ, КР	РУ, ДИ				ОКР, КР						МА, КР			РУ, ДИ		ЧТ, КР				МУ З, КР			
3 Веди		МА, КР		ЧТ, КР	РУ, ДИ				ОКР, КР						МА, КР			РУ, ДИ		ЧТ, КР				МУ З, КР			
4 класс	ЧТ, КР			РУ, ДИ		МА, КР			ИЗО , КР		МУ З, КР	РУ, ВП Р			ОКР , ВП Р		АН Г, КР	ФИ З, КР	МА, ВПР	РУ, ДИ		МА, КР		ЧТ, КР			

КР – контрольная работа

ДИ - диктант

РДР – региональная диагностическая работа

ВШК – внутришкольный контроль

МРДР – метапредметная региональная диагностическая работа

ВПР – всероссийская проверочная работа

Май, 2024 год

Даты	01.05-05.05					06.05-12.05					13.05-19.05					20.05-26.05					27.05-31.05					
Класс	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	13	14	15	16	17	18	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
1 Азь												ЧТ, КР			РУ, ДИ		АН Г, КР		МА, КР							
1 Веди											РУ, ДИ		ЧТ, КР		МА, КР									У, ДИ		
2 класс											ЧТ, КР															
3 Азь											РУ, ДИ	МА, КР												РУ, ДИ	МА, КР	
3 Веди											РУ, ДИ	МА, КР												РУ, ДИ	МА, КР	
4 класс											МА, Кр	РУ, ДИ												МА, КР	РУ, ДИ	

КР – контрольная работа

ДИ - диктант

РДР – региональная диагностическая работа

ВШК – внутришкольный контроль

МРДР – метапредметная региональная диагностическая работа

ВПР – всероссийская проверочная работа

КРИТЕРИИ ГОТОВНОСТИ К ВВЕДЕНИЮ ОБНОВЛЕННЫХ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

- разработан и утвержден на уровне образовательной организации план-график мероприятий по введению обновленных ФГОС;
- разработаны и утверждены основные образовательные программы начального общего и основного общего образования, соответствующие требованиям обновленных ФГОС;
- разработаны и утверждены рабочие программы по учебным предметам, программы внеурочной деятельности;
- нормативная база (локальные акты) образовательной организации приведена в соответствие с требованиями обновленных ФГОС (Правила приема граждан на обучение, Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, Положение о языках образования, Положение, регламентирующее режим занятий обучающихся, Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, Положение об организации обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение, штатное расписание и др.);
- приведены в соответствие с требованиями обновленных ФГОС к кадровым и психолого-педагогическим условиям реализации основных образовательных программ штатное расписание и должностные инструкции работников образовательной организации;
- определен список учебников, учебных пособий, информационно-цифровых ресурсов, используемых в образовательном процессе и соответствующих требованиям обновленными ФГОС; обеспечена доступность использования информационно-методических ресурсов для участников образовательных отношений;
- обновлен/укомплектован библиотечно-информационный центр образовательной организацией учебной и учебно-методической литературой;
- определена модель реализации сетевых форм взаимодействия общеобразовательной организации с организациями дополнительного образования, учреждениями культуры и спорта в реализации основных образовательных программ, соответствующих требованиям обновленных ФГОС;
- разработан план работы внутришкольных методических объединений с ориентацией на рассмотрение и методическую помощь педагогическим работникам в вопросах реализации обновленных ФГОС, сформированы методические группы по всем направлениям функциональной грамотности;
- осуществлено повышение квалификации управленческой и педагогической команд по вопросам введения обновленных ФГОС;
- сформирована система мониторинга готовности каждого учителя к реализации обновленных ФГОС (пройденны курсы повышения квалификации, утверждены рабочие программы, в календарно-тематическое планирование встроены задания по формированию функциональной грамотности, в педагогическую деятельность включены федеральные онлайн конструкторы, электронные конспекты уроков, соответствующие требованиям обновленных ФГОС, имеется банк приемов по решению в урочной и внеурочной деятельности задач воспитания);
- обеспечены кадровые, финансовые, материально-технические и иные условия реализации основной образовательной программы начального общего и основного общего образования, соответствующей требованиям обновленных ФГОС.